



# La Jornada

DIRECTORA GENERAL: CARMEN LIRA SAADE  
DIRECTOR FUNDADOR: CARLOS PAYÁN VELVER

DOMINGO 4 DE SEPTIEMBRE DE 2022 // CIUDAD DE MÉXICO // AÑO 38 // NÚMERO 13695 // Precio 10 pesos

## Habrà Tren Maya; no proceden amparos: AMLO



▲ De gira por el sureste para supervisar las obras del Tren Maya, el Presidente anunció que “con absoluto apego a la legalidad, paciencia y el apoyo de la gente reiniciamos los trabajos del tramo Cancún-Tulum al

no proceder los amparos en lo jurídico, ambiental y social”. Entrevistado en Chetumal, aseguró que en lo que resta de su gobierno “nos va a ir mejor a todos”. Foto La Jornada

/P 4 Y 13

## Tras 12 horas de debate, diputados avalan que la Guardia pase a Sedena

# “Temporal y sujeto a civiles”, el apoyo de militares en seguridad

● Deberán acatar la estrategia de la SSPC, subrayó Morena en el pleno

● Niega PRI acuerdo en lo oscuro para proponer que sigan en calles hasta 2028

● Armenta: se ceñirá el Senado al proceso legal; impugnará el PAN ante la Corte

● El asesinato de la niña Heidi ratifica el riesgo de desplegar a soldados: ONU-DH

GEORGINA SALDIerna Y ANDREA BECERRIL / P 3 Y 4

## Firme, decisión de eliminar uso del glifosato en el país: Conacyt

● Respaldo a 60 proyectos para sustituir el químico por bioinsumos: Álvarez-Buylla

● El marco regulatorio de México permitirá hacer frente a Monsanto, subraya

LAURA POY SOLANO / P 9

## Inversión pública en energía llega a su mayor nivel desde 2005

● En cuatro años alcanzó \$429 mil 810 millones, se destaca en el Informe

ALEJANDRO ALEGRÍA / P 13

## Hoy deciden en Chile si derogan la Constitución pinochetista

● Se llamó al plebiscito luego del estallido social de octubre de 2019; están convocados 15 millones

ALDO ANFOSSI / ESPECIAL PARA LA JORNADA / P 16

### ENTREVISTA

José Antonio Silva, retratista de Renato Leduc

ELENA PONIATOWSKA / P 3A

### HOY





## La Jornada

**Directora General**  
Carmen Lira Saade

**Director Fundador**  
Carlos Payán Vélver

**Gerente General**  
Rosalva Aguilar González

**Asistente de la Dirección**  
Guillermina Álvarez

### COORDINACIONES

**Información General**  
Rosa Elvira Vargas

**Redacción**  
Margarita Ramírez Mandujano

**Opinión**  
Luis Hernández Navarro

**Arte y Diseño**  
Francisco García Noriega

**Tecnología y Comunicaciones**  
Alejandra Carrillo Velasco

**Publicidad**  
Javier Loza Hernández

### JEFATURAS

**Economía**  
Roberto González Amador

**Mundo**  
Marcela Aldama

**Capital**  
Miguel Ángel Velázquez

**Cultura**  
Pablo Espinosa

**El Correo Ilustrado**  
Socorro Valadez Morales

### Publicación diaria editada por DEMOS

Desarrollo de Medios, SA de CV  
Av. Cuauhtémoc 1236  
Colonia Santa Cruz Atoyac  
Alcaldía Benito Juárez, CP 03310  
Ciudad de México  
Teléfonos: 55-9183-0300 y  
55-9183-0400  
Fax: 55-9183-0356 y  
55-9183-0354

### INTERNET

<http://www.jornada.com.mx>  
[comentarios@jornada.com.mx](mailto:comentarios@jornada.com.mx)

### IMPRESIÓN

Imprenta de Medios, SA de CV  
Cuitláhuac 3353  
Colonia Ampliación Cosmopolita  
Azcapotzalco, CP 02670  
Ciudad de México  
Teléfonos: 55-5355-6702 y  
55-5355-7794  
Fax: 55-5355-8573

### DYCOME

Distribuidora y comercializadora  
de Medios SA de CV

### CENTRAL DE SUSCRIPCIONES

Cuitláhuac 3353  
Colonia Ampliación Cosmopolita  
Azcapotzalco, CP 02670  
Ciudad de México  
Teléfonos 55-5541-7701 y  
55-5541-7002

Distribuido en Ciudad de México por la Unión de Expendedores y Voceadores de los Periódicos de México, AC, y en el interior de la República y el extranjero por DYCOME, teléfonos: 800-717-3904, 55-5541-7480 y 55-5547-3063

Licitud de título 2387 del 23/X/84 y de contenido 1616 del 8/I/85, otorgados por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación

Reserva al uso exclusivo del título La Jornada No. 04-1984-00000000571-101, del 09/XI/1984, otorgada por el Instituto Nacional del Derecho de Autor

Prohibida la reproducción total o parcial del contenido de esta publicación, por cualquier medio, sin permiso expreso de los editores

# Inflación: el otro costo de la guerra

La indeseable prolongación y el estancamiento de la invasión rusa a Ucrania significa que soldados de ambas partes, así como civiles del país invadido, continúan perdiendo la vida todos los días como resultado de las operaciones bélicas, pero también un sufrimiento indirecto para millones de personas que nada tienen que ver en el conflicto.

Antes de que Moscú decidiera lanzar una “operación militar especial” sobre su vecino en respuesta a las constantes provocaciones occidentales y a la amenaza de integrar a Kiev a la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN), los precios de todo tipo de productos ya experimentaban cuantiosas alzas debido a las dificultades para poner en marcha las cadenas de suministro interrumpidas o ralentizadas durante la pandemia. Sin embargo, el enfrentamiento entre dos grandes productores de alimentos y, sobre todo, la determinación de Occidente de destruir la economía rusa, han exacerbado la inflación e impuesto una enorme penuria a los hogares menos preparados para afrontar tal escalada en el costo de la vida.

Europa, que por razones de contigüidad territorial es la zona más afectada por las res-

tricciones a la exportación de hidrocarburos rusos, padece una crisis energética alarmante y en vías de empeorar. En Alemania y Francia los precios mayoristas de la electricidad se encarecieron mil por ciento en un año al pasar de alrededor de 85 euros a 995 y mil 100 euros el megavatio hora, respectivamente. En Gran Bretaña, el Estado rico con la mayor inflación, los precios del gas han subido 10 veces más que el promedio de toda la década, y ya se anunció que a partir del 1º de octubre habrá un incremento adicional de 80 por ciento. La Confederación de organizaciones del sector sanitario británico advirtió que el aumento de las facturas traerá una crisis humanitaria este invierno, un panorama desolador cuando los dos principales aspirantes a suceder a Boris Johnson en Downing Street se oponen a cobrar impuestos sobre los beneficios extraordinarios de los gigantes energéticos para canalizar recursos a los hogares pobres. En España, el gobierno intenta aliviar la situación mediante sucesivas reducciones fiscales: ya había bajado el IVA a la electricidad a 5 por ciento, y ahora establecerá la misma tasa al gas, lo cual tendrá un impacto de 190 millones de euros (casi 3 mil 800 millones de pesos) trimestrales en las finanzas públicas, al

mismo tiempo que las grandes corporaciones del rubro se enriquecen como nunca, especulando con los precios altos. El encarecimiento drástico de la energía ha llevado a millones de españoles a recurrir a bancos de alimentos, además de renunciar o restringir actividades tan cotidianas como cocinar, planchar o usar una lavadora.

Pese al impacto de la guerra en sus ciudadanos, los líderes de uno y otro lado se empeñan en extender el conflicto apostando a la vía militar y al juego de presiones y contrapresiones. Esta semana, las siete economías más avanzadas (Estados Unidos, Canadá, Reino Unido, Alemania, Italia, Francia y Japón) decidieron aplicar un tope de precios al petróleo ruso; en aparente respuesta (justificada con motivos técnicos), Moscú cerró por tiempo indefinido el gasoducto Nordstream 1 a las puertas del invierno boreal.

La comunidad internacional debe conminar a las partes involucradas a cesar una actitud que no ha traído sino muerte y sufrimiento, deponer las posturas maximalistas y buscar con honestidad una salida negociada al enfrentamiento geoestratégico que tiene lugar en el Este europeo, pero que repercute en el resto del mundo.

## EL CORREO ILUSTRADO

### Jubilación a los 75 años, trabajar hasta morir

El señor Carlos Slim hizo dos propuestas ante los becarios de la Fundación Telmex-Telcel: 1. Que las personas se jubilen a los 75 años, porque es “absurda” la jubilación a los 65 años y 2. Que las jornadas laborales sean de 12 horas, tres días a la semana.

Ambas, muestran que el señor Slim no ha trabajado como obrero o maestro de asignatura de secundaria o preparatoria, atendiendo a 400 estudiantes por generación, 30 horas a la semana. Ni como enfermera en un área de hospitalización, al cuidado de ocho o 10 enfermos diariamente, con jornadas extenuantes. El desgaste es enorme.

Si todas y todos tuviéramos el trabajo de Carlos Slim, sus condiciones de vida y sus ingresos, seguramente nos podríamos jubilar a los 75 años, pero él sabe que esa no es la realidad. Tal vez su deseo es que no nos jubilemos y permanezcamos en el trabajo hasta el último de nuestros días.

Reducir la jornada de trabajo a seis horas diarias es una exigencia de diversos sectores de trabajadores, porque con los niveles de productividad alcanzados en la industria y el mayor grado de intensificación de su fuerza de trabajo esto es posible, sin que haya una merma en la masa de plusvalor que alcanzan los empresarios. Pero lo que plantea Slim, no es la reducción de la jornada, sino la intensificación de ésta en tres días, con 12 horas por día.

Llamamos a defender nuestro derecho a trabajo digno y una jubilación justa.  
**Pedro Martínez, María de la Luz Arriaga, Casa del Obrero Socialista Antonio Vital**

### Se solidarizan con Cristina Fernández



Desde el Observatorio de Derechos Humanos de los Pueblos, repudiamos el intento de magnicidio contra la vicepresidenta Cristina Fernández de Kirchner, que atentó contra la soberanía, la autodeterminación y los derechos humanos del pueblo de Argentina y todos los de nuestra América que luchamos por la vida y la paz.

Exigimos una investigación y respuesta rápida de la justicia ante la gravedad que significa un intento de magnicidio contra quien fuera presidenta en dos periodos de gobierno, Cristina Fernández de Kirchner, reconocida líder política, y cárcel a los responsables materiales e intelectuales.

Respondiendo a denuncias de organismos de derechos humanos en ese país, solicitamos tomar medidas para terminar con el discurso del odio que violenta en extremo a las sociedades y que se ha convertido en una forma de violación a los derechos humanos de los pueblos, con gravísimas consecuencias para la humanidad.

Hacemos un llamado a los organismos internacionales de derechos humanos para que se pro-

nuncien de inmediato por la vida de la vicepresidenta de Argentina.

Nuestra solidaridad y acompañamiento permanente con el pueblo de Argentina y Cristina Fernández de Kirchner. Observatorio de Derechos Humanos de los Pueblos, Adolfo Pérez Esquivel, Stella Calloni, Camilo González P., Ana Andrés, Ricardo Sánchez, Piedad Córdoba, Manuel González L., Gerardo Romero, James Patrick, Eduardo García, Pablo Ruiz, Anahit Aharonian, Gizele Martins, Hugo Alberto, Indhira Libertad, Laura Rojas, Betty Izaguirre, Ali Álvarez, Daniela González, Eduardo Correa, Enrique González R., y 500 firmas más

### Profesores de la UNAM, por estabilidad laboral

En uno de los peores golpes en contra de los profesores de asignatura, avalado por la complicidad de la Asociación Autónoma del Personal Académico de la Universidad Nacional Autónoma de México (Aapaunam), las autoridades universitarias tomaron la decisión de reservar las horas vacantes que aparecían en los boletines, producto de profesores que se jubilaron o fallecieron para plazas del Subprograma de Incorporación de Jóvenes Académicos de Carrera, cuando muchas plazas de carrera continúan desiertas, condenando a cientos de profesores, muchos con más de 20 años de antigüedad a la posibilidad de no tener trabajo en el siguiente semestre o aceptar horarios inhumanos con tal de mantener su horario completo, todos los semestres, ellos toman cursos, participan en grupos de trabajo, establecen una lucha sin descanso para conseguir una mejor posición en la lista jerarquizada que les garantice el empleo. Su única posibilidad de estabilidad laboral ha desaparecido, los grupos vacantes; urge que

se reconsidere esta decisión en bien de la educación.

**Emilio Vivar Ocampo**

### Invitaciones

#### Los cuentos del espantapájaros

El Albergue del Arte invita a la función de cuentos para toda la familia con *Los cuentos del espantapájaros*, con Gerardo Méndez. Se trata de cuentos de historias de la tradición oral de Latinoamérica, especialmente de México. Historias donde la magia de las palabras y el humor son parte vital del relato. Personajes tomados de los pregoneros callejeros de las grandes ciudades. La cita es hoy a las 14 horas, en el El Albergue del Arte, Alberto Zamora 32, colonia Villa Coyoacán. Reservaciones al 55-5554-6228 ¡Entrada libre!

#### Colombia, más allá de la cumbia

Los invitamos a *Espacio especial*, en Radio Educación en sus dos frecuencias: 1060 en AM, en 96.5 en FM y en Internet <https://radio-educación.edu.mx/sintonice> todos los domingos de 16:30 a 18 horas.

Permítanos compartir la memoria reciente, lo espléndido de la literatura, la palabra, a la música y algo más. Hoy con el tema *Colombia, más allá de la cumbia*.

Anfitriona, Andrea Fernández.

### A NUESTROS LECTORES

Les rogamos que los comentarios y aclaraciones que envíen para su publicación en **El Correo Ilustrado** no excedan de 1,000 caracteres (con espacios) o de 14 líneas. Favor de dirigirlos a: Av. Cuauhtémoc 1236, col. Santa Cruz Atoyac, CP 03310, Benito Juárez. **e-mail: [svaladez@jornada.com.mx](mailto:svaladez@jornada.com.mx)**  
**Teléfonos: 55-9183-0300 ext. 4456 y 55-9183-0315**

Los textos deben incluir la dirección y teléfono del firmante, así como una copia de identificación oficial (credencial de elector o pasaporte)



## En el Senado habrá una dictaminación “pulcra”: Armenta

ANDREA BECERRIL

El presidente del Senado, Alejandro Armenta, informó que el proceso para dictaminar la minuta que les remitirá la Cámara de Diputados, por la que se posibilita que la Guardia Nacional quede bajo el control operativo y administrativo de la Secretaría de la Defensa Nacional (Sedena), será pulcro, “apegado estrictamente a lo que estable la ley y el reglamento interno”.

En lo que será su primera sesión al frente del Senado, el martes próximo, Armenta deberá enfrentar la exigencia de buena parte de los legisladores de Morena de que esa cámara apruebe con celeridad esa iniciativa del presidente Andrés Manuel López Obrador, ya que cuentan con los votos suficientes para hacerlo, y la decisión del bloque opositor, que se organiza ya para impedir que haya dispensa de trámites.

En entrevista, en la que se le preguntó si la minuta se aprobará el martes, Armenta respondió que la ruta legislativa la deberán acordar las fuerzas políticas dentro de la Junta de Coordinación (Jucopo), que preside Ricardo Monreal, así como la mesa directiva que él encabeza.

—¿No teme que se complique la aprobación de la minuta, por la polémica desatada en la bancada de Morena a partir de las acusaciones de la oposición al coordina-

dor Monreal de haber negociado con ellos frenar esa reforma?

—Leí una comunicación del senador Monreal, como he leído de los otros coordinadores, y rechazó esas versiones en el sentido de estar en contra de esta iniciativa.

El presidente del Senado insistió en que seguirá “el procedimiento que la ley establece” acerca de la minuta, “para cuidar el enorme esfuerzo que han hecho en la Cámara de Diputados”.

—¿Pero qué va a pasar, la turnan a comisiones el lunes, para poder pasarla al pleno el martes?

—El Senado es un órgano representado por fuerzas políticas y la política es el arte del diálogo, de la conciliación, de la construcción de acuerdos y consensos. Es también la casa del debate, estoy seguro de que los senadores pondrán su mejor empeño para construir en torno a esta minuta tan importante para el país.

En tanto, el senador César Cravioto resaltó que los morenistas y sus aliados deben respaldar la minuta que incorpora la Guardia Nacional al control de la Sedena y no entrar en el juego del PAN y los demás grupos del bloque opositor.

Es una discusión, dijo, que se dará dentro del grupo mayoritario, “que no le puede fallar al Presidente de la República”, sino aprobar, como se hizo en la legisladora, reformas a tres leyes, a fin de reforzar los instrumentos para el combate a la inseguridad y la violencia.

## Pide la CNDH al Congreso proteger a las personas

En los primeros minutos del sábado, cuando ya había comenzado la discusión en la Cámara de Diputados sobre la iniciativa de reforma del presidente Andrés Manuel López Obrador para que el Ejército tenga el control operativo y administrativo de la Guardia Nacional —que finalmente fue aprobada—, la Comisión Nacional de los Derechos Humanos (CNDH) emitió su postura al respecto.

Pidió al Congreso que en el marco de los procesos legislativos “se actúe siempre en favor de la mayor protección de las personas y de sus derechos humanos”.

Asimismo, señaló que “pronunciamientos previos o *a priori*, defendiendo o atacando el sentido constitucional o no de una propuesta legislativa, sin conocer cuál será el resultado final o la conclusión definitiva del proceso, son infructuosos”.

Se pronunció por que “se opte por un marco normativo que fortalezca y reconstruya las fuerzas de seguridad sin que esto implique un retroceso en el respeto de los derechos humanos” y sig-

nifique una mayor vulneración a éstos, debiéndose observar “que cualquier medida que se opte durante este proceso legislativo debe brindar certeza y seguridad a la ciudadanía y no acrecentar en mayor medida el número de víctimas en razón de las estrategias impulsadas”.

Los legisladores, sostuvo, “deben velar conforme a lo establecido por nuestra Carta Magna y en concordancia con los más altos estándares nacionales e internacionales en la materia en favor siempre de las personas”.

En este sentido, invitó “a ser observantes y analíticos a partir de una mirada imparcial que permita fluir todos los procedimientos institucionales diseñados especialmente para esas nobles encomiendas; sobre todo, tomando en cuenta que se trata de un tema tan sensible, que nos duele, nos involucra y afecta a todas y a todos, puesto que se ha transgredido nuestra paz social y, a su vez, coloca en grave riesgo nuestros derechos fundamentales”.

De la Redacción



## Niega el PRI “acuerdo en lo oscuro” para ampliar a 2028 la salida de militares

GEORGINA SALDIERNA

Durante 12 horas, las fuerzas políticas en la Cámara de Diputados debatieron la constitucionalidad de que el Ejército tome el control operativo y administrativo de la Guardia Nacional (GN), y al amanecer del sábado, Morena y sus aliados se impusieron para avalar que militares continúen en las calles en tareas de seguridad.

Aprobado también en lo particular, el paquete de reformas a las leyes orgánicas de la Administración Pública y del Ejército y la Fuerza Aérea; y de las leyes de la Guardia Nacional y de Ascensos y Recompensas del Ejército, se envió a la Cámara de Senadores para su revisión y eventual aprobación.

En el debate en lo particular, Morena reforzó que es posible combatir el crimen organizado desde una autoridad civil, con el apoyo temporal de la milicia. Y a su vez, el dirigente del PRI, Alejandro Moreno Cárdenas, sostuvo que “no hay un acuerdo en lo oscuro con Morena” al proponer ampliar a 2028 la permanencia de militares en la GN.

Actualmente, el artículo quinto transitorio de la reforma constitucional de 2019 prevé que el regreso de militares y marinos a sus cuarteles ocurra en 2024, así que el *tricolor* planteó que esa disposición se extienda cuatro años más.

—¿Está de acuerdo Morena? —se le preguntó.

—No es un tema con Morena, sino para darle el marco normativo a las fuerzas armadas, para quienes el PRI tiene un respeto total. ¿Cómo le vamos a explicar a la gente que ya no nos van a ayudar, si no hay un cuerpo que lo haga? Sería una irresponsabilidad.

A lo largo de la discusión, los ora-

dores de Morena reiteraron que la reforma no militariza la seguridad pública.

Amílcar Sandoval expresó desde la tribuna: “Y no nos confundamos. La Guardia Nacional deberá acatar la estrategia nacional de seguridad pública, que la formula una entidad civil, la Secretaría de Seguridad y Protección Ciudadana (SSPC). Está

## Arrestan a sospechoso de masacre

**Efectivos de la Guardia Nacional aprehendieron el pasado viernes en Matamoros, Tamaulipas, a un hombre identificado como Alejandro N, integrante del grupo delictivo Los Flacos—brazo armado del cártel del Golfo—, quien supuestamente estaría relacionado en el homicidio de 72 migrantes en el municipio de San Fernando, en 2010.**

**Mientras tanto, en una mesa de trabajo para avanzar en la investigación sobre la masacre ocurrida en dicha localidad, autoridades federales y estatales, así como familiares de víctimas y la Fundación para la Justicia, acordaron retomar las gestiones de alto nivel con los gobiernos de Guatemala y Brasil, para colaborar en la correcta identificación de los cuerpos que fueron entregados a dichos países.**

De la Redacción

▲ El debate en la Cámara de Diputados se llevó 12 horas, para que finalmente la iniciativa sobre la Guardia Nacional fuera aprobada también en lo particular. Foto Víctor Camacho

obligada a cumplir con los parámetros que establece la Ley Nacional del Uso de la Fuerza y deberá desempeñar sus funciones apeguándose estrictamente al artículo primero constitucional”.

Además, expuso, “debe coordinarse con autoridades civiles en la Federación, en los estados y en los municipios, mientras la SSPC mantiene su facultad de crear la política nacional de seguridad pública y propondrá la política criminal del Ejecutivo y coordinará el gabinete de seguridad pública”.

Frente a las reiteradas críticas del PAN sobre la militarización del país, Manuel Robles Gómez (Morena) indicó: “Quieren apelar y chantajearnos con nuestros principios y convicciones, porque saben que nosotros no queremos al Ejército en las calles. Tampoco quisiéramos cárceles, pero tenemos un México con un legado de impunidad, de crimen, y tarde o temprano ustedes van a pagar todo lo que hicieron”.

A las 7:50 —el debate comenzó a las 20 horas del viernes—, el panista Humberto Aguilar Coronado fue el último orador. “La hoja de ruta es clara. La mayoría indolente gana la votación en la madrugada, en lo oscuro y con chicanas legislativas. El Senado también lo votará, se promulgará y se publicará en el *Diario Oficial de la Federación*. Presentaremos la acción de inconstitucionalidad. Decidirá la Suprema Corte de Justicia de la Nación y quiero ver qué cara ponen cuando defina la inconstitucionalidad de esta reforma”.



## EXIGE UNA INVESTIGACIÓN CIVIL INDEPENDIENTE

# Muerte de niña, ejemplo del riesgo de la presencia militar en seguridad: ONU

Al condenar la muerte de la niña Heidi Mariana Pérez Rodríguez, por un balazo presuntamente consecuencia del uso de la fuerza letal por parte de elementos de la Secretaría de la Defensa Nacional (Sedena), la Oficina en México del Alto Comisionado de Naciones Unidas para los Derechos Humanos (ONU-DH) destacó que el caso ratifica “el anunciado riesgo que entraña la participación militar en tareas de seguridad ciudadana”.

Igualmente, “la importancia de fortalecer e implementar controles civiles sobre las fuerzas armadas”, y que consolidar su participación “en funciones civiles que le son impropias debilita la democracia y es contraria a los estándares internacionales de derechos humanos”.

Guillermo Fernández-Maldonado, representante en México de la ONU-DH, urgió a las autoridades a iniciar una investigación civil independiente sobre la muerte de la menor —el 31 de agosto en Nuevo Laredo, Tamaulipas—, que sea “pronta y diligente, que incorpore estándares internacionales de derechos humanos, con pleno respeto del interés superior de la niñez, de conformidad con la Convención sobre los Derechos del Niño”.

La indagatoria, dijo, “debe identificar a los responsables directos de la muerte de Heidi Mariana —de cuatro años de edad—, así como las responsabilidades en la cadena de mando”.

La ONU-DH también instó a la Sedena a cumplir con tomar todas

las medidas necesarias para cooperar con las autoridades civiles, entregar sin demora la información relevante para esclarecer el caso, asegurar que su personal colabore, así como a identificar y erradicar toda práctica institucional interna que permita, facilite o no prevenga la reiteración de este tipo de hechos.

Insistió que desde 1999, el Comité de los Derechos del Niño expresó su “inquietud ante la amenaza contra el derecho a la vida de los niños causada por el grado de militarización” en el país. Asimismo, esta oficina ratificó su compromiso para acompañar a la familia de Heidi Mariana y reconoció la labor de las personas defensoras que la respaldan.

De la Redacción

## Asesinados, al menos 15 buscadores

JESSICA XANTOMILA

Amenazas, agresiones, levantones y hasta el asesinato son algunas de las violencias que sufren familiares de personas desaparecidas que buscan a sus seres queridos, denunciaron colectivos. Según datos del Consejo Nacional Ciudadano (CNC) del Sistema Nacional de Búsqueda y reportes periodísticos, entre diciembre de 2010 y agosto de 2022 por lo menos 15 buscadores han sido asesinados. El caso más reciente es el de Rosario Lilián Rodríguez, el 31 de agosto en Sinaloa.

Juan Bautista, de Eureka Jalisco, y Grace Fernández, de Buscando Desaparecidos México, coincidieron en que las agresiones contra los buscadores provienen principalmente del crimen organizado.

Con la guerra contra el narcotráfico que declaró el ex presidente Felipe Calderón se incrementó el fenómeno de la desaparición, y también “cambió este perfil del riesgo al que nos enfrentamos las personas buscadoras (...) La violencia ya no viene directamente desde el propio Estado, sino de la misma delincuencia organizada”, indicó Bautista, her-

mano de Guillermo —desaparecido desde abril de 1977— y sobrino de Alfonso Guzmán —desaparecido en febrero del mismo año en Jalisco.

Las agresiones se pueden presentar durante todo el proceso, no sólo cuando se busca en campo. “Amenazan a la familia buscadora, a veces atentan contra sus bienes, intentan desaparecer a otro familiar o llegan hasta causar la muerte”, añadió.

En entrevista, expuso que esta situación inhibe la labor de los familiares y “nos golpea a todos, porque aunque los demás no recibimos las agresiones directamente, sabemos que estamos corriendo esos riesgos”.

### Intimidación

Grace Fernández, quien busca a su hermano Dan Jeremeel —desaparecido en 2008 en Coahuila—, mencionó que “desde hace varios años venimos viviendo esta ola de violencia, sobre todo de los grupos delincuenciales, pero también de las autoridades que están involucradas tanto en las desapariciones como en los negocios criminales”.

En un principio, “intentaban que

las familias dejaran de hacer exigencias y búsquedas, pero ahora que ya se empieza a ver un poco más evidenciado, es con toda la intención de obligar no solamente a quien hacen daño, sino al resto de los colectivos a no seguir buscando”. Comentó que Sonora y Sinaloa “son de los estados donde más ataques ha habido”.

Lamentó que a pesar de ello, “no hay una investigación efectiva” sobre las agresiones.

Ante este panorama, subrayó que de lo que se trata no es tanto de proteger a las familias en búsqueda, sino que el Estado asuma su responsabilidad. “Las señoras no tendrían por qué exponerse si las autoridades estuvieran haciendo su trabajo”.

Según un informe del CNC de septiembre de 2021, de diciembre de 2010 a esa fecha, al menos 12 personas buscadoras fueron asesinadas. A estos homicidios se suman dos que no se incluyeron: María del Rosario Zavala, en octubre de 2020 en Guanajuato, y Federico Aparicio Calixto, el 20 de agosto de ese mismo año en Guerrero. Además, el de Rosario Lilián Rodríguez, en 2022.

## EL LENGUAJE DE LA DERECHA ● HERNÁNDEZ



## Definen a integrantes de la Sección Instructora

La Cámara de Diputados aprobó la integración de la Sección Instructora, instancia encargada de definir si hay elementos para aprobar solicitudes de desafuero, entre las que se encuentra la del dirigente del PRI, Alejandro Moreno, acusado de presunto enriquecimiento ilícito.

Su presidente es Jaime Pérez Bernabe (Morena), un ingeniero civil y constructor, mientras los secretarios son Leonel Godoy (Morena), Rubén Moreira (PRI) y Elías Lixa (PAN).

Una vez integrada, esta instancia recibirá el expediente de la fiscalía de Campeche, que en agosto solicitó el desafuero del diputado Alejandro Moreno por supuesto enriquecimiento ilícito durante su gestión como gobernador de aquella entidad.

La documentación se encuentra bajo resguardo de la Secretaría General de la Cámara de Diputados, en la que se incluyen pruebas que recabó el organismo local como parte de la carpeta de investigación que abrió en contra del priista.

La gobernadora de Campeche, Layda Sansores, ha exhibido audios de Moreno en los que éste señala que a los periodistas hay que matarlos de hambre, gira instrucciones sobre cómo aprovecharse de empresarios y da a entender que puede manipular a conductores de radio y televisión para que hagan entrevistas a modo.

El priista también es investigado por la Fiscalía General de la República por presunto desvío de recursos públicos y defraudación fiscal.

De la Redacción

## “Nos va a ir mejor” en lo que resta del sexenio: AMLO

ARTURO SÁNCHEZ JIMÉNEZ

El presidente Andrés Manuel López Obrador afirmó ayer en que en los dos últimos años de su gobierno “vamos a seguir trabajando por el pueblo y nos va a ir mejor a todos”.

Entrevistado por reporteros al salir del hotel en el que se hospedó

en Chetumal, el mandatario indicó que acudió a Quintana Roo a supervisar las obras del Tren Maya y la remodelación del aeropuerto de la capital estatal.

El mandatario adelantó que en la toma de protesta de Mara Lezama como gobernadora de Quintana Roo estaría él o, en su caso, el secretario de Gobernación.

López Obrador inició el viernes una gira privada por el sureste del país para supervisar los trabajos del Tren Maya, que espera inaugurar a finales de 2023. La gira arrancó en Chiapas donde, acompañado del gobernador Rutilio Escandón, revisó el Tramo 1 del proyecto ferroviario que va de Palenque a Escárcega, Campeche.

## Transportistas piden mantener la prisión preventiva oficiosa

El sector de transporte en el país pidió a la Suprema Corte mantener la prisión preventiva oficiosa, pues eliminar esta medida es un riesgo para la atención de las víctimas de los delitos considerados graves y sólo beneficiará a los criminales.

Las asociaciones Nacional de

Transporte Privado (ANTP) y Mexicana de Ferrocarriles (AMF), y las cámaras Mexicana de la Industria del Transporte Marítimo (Camein-tram) y Nacional del Autotransporte de Carga (Canacar), expusieron que es fundamental que se conserve ese recurso para impedir la sustracción de la justicia de los presuntos delincuentes y se elimine cualquier oportunidad de fuga por el proceso de “puerta giratoria”.

Alejandro Alegría





**MÉXICO**  
PRESIDENCIA DE LA REPÚBLICA



*72 millones de personas  
son atendidas en el IMSS.  
3 de cada 5 mexicanas  
y mexicanos cuentan con seguridad  
social en esta institución.*

*Andrés Manuel López Obrador* PRESIDENTE DE MÉXICO



## ENTREVISTA

LETICIA RAMÍREZ AMAYA,  
SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

# Llegué a la SEP a reivindicar el papel de los maestros

La educación es una palanca fundamental para enfrentar las desigualdades, dice a *La Jornada*

Si los docentes cuentan con metas claras y adecuadas condiciones de trabajo, habremos avanzado buena parte del camino, porque han demostrado una y otra vez, como hicieron de manera destacada durante la pandemia, su entrega y vocación

ARTURO CANO

Una buena parte de los reporteros aplaudió cuando su nombre fue pronunciado en el salón de la conferencia matutina. Algunos atribuyeron esa reacción a las suaves maneras de Leticia Ramírez Amaya, a su trato respetuoso. Esa celebración contrastó con el trato que dieron opositores y columnistas a su nombramiento como secretaria de Educación Pública, pues lo redujeron a un mero asunto de lealtad.

En entrevista con este diario, la tercera titular de la Secretaría de Educación Pública (SEP) en este sexenio, aborda ese tema y delinea sus retos en un sector que, en estos días, comienza a agitarse en torno a viejos problemas.

—¿Le intimida “el escritorio de Vasconcelos”?

—Estar en un escritorio o en otro no es lo que mueve. Hace unos días (el 26 de agosto) estuve en una escuela, la Espartaco, donde es docente una de mis vecinas. Y nos sentamos a conversar en las mismas sillas que usan los alumnos. Fue una reunión muy cordial, en la que lo que más me llamó la atención fueron los rostros de alegría de las maestras y maestros por el retorno a clases presenciales. Ese es el lugar donde me quiero sentar.

Ramírez Amaya acudió a esa escuela a invitación de una de sus vecinas —la secretaria vive en una unidad habitacional desde hace más de 20 años—, la maestra Scarlet, quien al enterarse de su nombramiento tocó a su puerta.

—¿Para qué llega a la Secretaría de Educación Pública?

—Para reivindicar el papel de las y los docentes en función de su tarea esencial, que es educar a niñas, niños, adolescentes, jóvenes. Si las y los docentes cuentan con metas

claras y adecuadas condiciones de trabajo, habremos avanzado buena parte del camino, porque ellas y ellos han demostrado una y otra vez, como hicieron de manera destacada en la pandemia, su entrega y vocación en beneficio de la educación.

“La revaloración de los docentes ha sido un compromiso clave, y comenzó con la eliminación de la mal llamada reforma educativa del sexenio anterior. Luego de ese importante paso legislativo, se inició un proceso de cambio basado en los principios de la Cuarta Transformación”.

## Primero los niños

—¿En qué se ha traducido la 4T en el ámbito educativo?

—Un compromiso central de este gobierno se resume en la frase “primero los pobres”. Para el sector educativo decimos “primero las niñas y los niños”, porque la educación es una palanca fundamental para enfrentar las desigualdades y nuestra Constitución establece la educación (laica, gratuita, pública, inclusiva) como derecho. Alcanzar esa meta supone que debemos cuidar, alentar, apoyar a los formadores, a las maestras y maestros.

—¿Qué ofrece usted a todos éstos?

—Maestra es una palabra que enorgullece, que te hace sentir fuerte. Soy normalista, egresada de la Benemérita Escuela Nacional de Maestros, y me siento muy honrada de serlo.

“Cuando hablamos de una maestra al frente de la SEP estamos hablando de reivindicar el trabajo que hacemos los maestros en las aulas, en la escuela, con la comunidad, con la idea de recuperar el papel de liderazgo de la propia escuela en la comunidad. Para ello requerimos la participación de todas y todos.

No es una tarea de la secretaria, de algunas autoridades, sino del conjunto de la sociedad: maestras y maestros, por supuesto, pero también estudiantes, madres y padres, especialistas, personal de apoyo, de todas y todos.

“En conjunto, las comunidades educativas suman decenas de millones de mexicanas y mexicanos que cada día construyen el proceso educativo; con la esperanza renovada de ser mejores, de tener un futuro más halagüeño, con bienestar, salud, felicidad”.

—¿Qué le provoca un comentario como “pasamos de Torres Bodet a Ramírez”?

—Se ha reivindicado a grandes figuras que encabezaron esta secretaría, algunas con más razón que otras. Lo que prefiero destacar es que quienes construyeron la educación pública, quienes sacaron al país del analfabetismo y gestaron un cambio civilizatorio fueron miles y miles de maestras y maestros que levantaron desde abajo, desde las misiones culturales, por poner un punto de partida, la escuela pública mexicana, uno de los grandes logros de nuestro país. Puede ser que no estén en el Olimpo, pero la educación pública mexicana no puede entenderse sin la presencia de figuras, por poner sólo unos ejemplos, como Rita Zetina, Elena Torres, José Santos Valdés o Raúl Isidro Burgos.

“Los verdaderos constructores de la educación pública en México han sido miles de maestras y maestros comprometidos, que han des-

plegado su vocación en todos los rincones del país. Vengo de ahí, a ellos me debo y los voy a escuchar para construir soluciones”.

—¿Cuál encomienda le dieron?

—Seguir trabajando en la reivindicación del magisterio, en la puesta en marcha de los nuevos planes y programas, recuperar a los alumnos que abandonaron (el estudio) por la pandemia y, en suma, trabajar para que la escuela sea el lugar del encuentro social, con la divisa de que la educación es un derecho, no un privilegio. Esas líneas centrales están sustentadas en programas como las becas y La Escuela es Nuestra, que garantiza que los recursos para los planteles lleguen sin intermediarios y que involucre a las madres y padres de familia.

“Estos esfuerzos, además, se inscriben en una estrategia integral, que incluye, por poner ejemplos, la estrategia de cultura de paz y la recuperación de espacios públicos que lleva a cabo la Sedatu”.

## Repensar la enseñanza

—¿La pandemia obligó a repensar la educación?

—Fue una etapa muy dolorosa, durante la cual maestras y maestros mantuvieron su compromiso con la niñez y la juventud, sostuvieron los procesos educativos y construyeron nuevas formas de enseñar y aprender. El programa Aprende en Casa fue fundamental para mantener la centralidad del proceso educativo. Pero quizá lo más destacable es que muchos docentes constataron la realidad de sus estudiantes, hicieron todo para lograr que se conectaran, y contaron con la colaboración de las familias, que como nunca se involucraron en el proceso educativo. De ahí surgieron muchos “aprendizajes inesperados”, que fueron muy valiosos y se expresaron en los diálogos que se han sostenido con el magisterio y otros sectores.

—¿“Evaluación” dejará de ser una mala palabra para los docentes?

—Veníamos de una etapa oscura en la que se pretendió culpar al magisterio de la situación del sistema

▲ Leticia Ramírez Amaya en un encuentro con los medios de comunicación en la sede de la SEP. Foto Cristina Rodríguez

educativo, de un tiempo en el que se denigró la función docente con la intención de avanzar en una ruta privatizadora de la educación pública. La realidad es que los docentes nunca se negaron a ser evaluados, como se pretendió hacer creer, porque siempre han existido distintas formas de evaluar. Lo que rechazaban los docentes era la evaluación punitiva y, sobre todo, la denostación, el desprecio con el que fueron tratados.

“Los maestros nunca se negaron a la evaluación, han sido permanentemente evaluados y están acostumbrados a ello. Programas anteriores, como Carrera Magisterial, se basaban en evaluaciones. El rechazo de los maestros era a una evaluación punitiva que no tenía precisamente objetivos relacionados con la educación.

“En la reforma educativa y en las acciones que de ella se han derivado está claramente establecido que la evaluación debe ser un instrumento para la mejora continua de la educación”.

—¿Qué hacer con las normales rurales?

—Con todas las escuelas normales. A partir de este ciclo escolar arrancó el codiseño de los planes de estudio de las 18 licenciaturas que se imparten en estas instituciones. En ese proceso es central la participación de las y los docentes de las escuelas normales, quienes van a contribuir desde su experiencia para desarrollar los contenidos curriculares propuestos en dichos planes, y lo harán desde los contextos de cada normal y las escuelas de práctica, para impulsar una formación con las comunidades en el centro. Todo ello, en el contexto de la Nueva Escuela Mexicana.

—Elba Esther Gordillo dice que la conoció combativa y ahora la ve muy callada.

—Como dice el Presidente: no somos iguales.



“  
Recuperar el  
liderazgo de la  
escuela es tarea  
del conjunto de  
la sociedad





**GOBERNACIÓN**

*25 millones de familias reciben apoyo del gobierno. Estamos comprometidos con el bienestar de niñas y niños.*



**INFORME**

2021-2022

**MÉXICO**

PRESIDENCIA DE LA REPÚBLICA



*Andrés Manuel López Obrador* PRESIDENTE DE MÉXICO



# Regresan a clases 3 millones de indígenas en planteles sin agua potable ni drenaje

## Rezago en entrega de libros de texto

LAURA POY SOLANO

Con el regreso a clases en el ciclo 2022-2023, cerca de 3 millones de niños y adolescentes de comunidades rurales indígenas de todo el país también volvieron a las aulas. Sin embargo, a diferencia de sus compañeros de escuelas urbanas, en los planteles rurales aún se enfrenta un rezago en la entrega de Libros de Texto Gratuitos (LTG) y carecen de servicios básicos, como acceso a agua potable y drenaje, afirman maestros y directores de primaria indígena y telesecundaria.

Además, destacaron que una alta tasa de alumnos, cercana a 40 por ciento, aún no está vacunada debido a que las cabeceras y delegaciones

municipales, donde se aplicó la inmunización, quedan hasta 10 horas a pie o más de sus lugares de origen.

De acuerdo con datos de la Secretaría de Educación Pública (SEP), 400 mil 45 alumnos indígenas están inscritos en preescolar a nivel nacional, 792 mil 432 acuden a primaria y un millón 345 mil 430 asisten a telesecundaria.

A ellos se suman 152 mil 250 niños en edad de cursar el preescolar que acuden a cursos comunitarios, en su mayoría multigrado; mientras otros 94 mil 710 asisten a la primaria en la misma modalidad.

En la comunidad de San Mateo Sosola, a poco más de 20 kilómetros de Nochistlán, en la región mixteca de Oaxaca, el maestro Isaías Jaime Ignacio, con más de 30 años de ex-

periencia docente, señala: “constatamos con los niños que muchos no han sido vacunados, porque cuando no están en la escuela trabajan en el campo o haciendo la limpieza de algún local comercial para llevar un ingreso a sus familias y para ellos es costoso pagar la camioneta que los baje al municipio”.

En muchas escuelas de la región mixteca, dijo, el regreso a clases y su modalidad, se acordó en asamblea con los padres de familia y la comunidad. “En mi telesecundaria se acordó un regreso escalonado. Iniciamos el año escolar con tres días de clases a la semana, en un horario de cuatro horas sin recreo. En tres semanas se hace una valoración y si todo marcha bien, a la cuarta semana agregamos un día más de clases, hasta completar los cinco días y el horario de siete horas”, aseguró Jaime Ignacio.

Indicó que en la mayoría de los planteles rurales de Oaxaca “tenemos muchas carencias. Mi escuela nunca ha tenido acceso a agua potable, así que lo primero es ir a acarrearla por las mañanas.

“Muchos alumnos llegan con su cubeta de agua. Tampoco hay Internet, por lo que los padres deben pagar fichas de 10 pesos por una hora de acceso en el teléfono celular, pero lo que más nos está afectando es que no han llegado los LTG, y eso hace que muchos alumnos se atrasen en sus aprendizajes.”

En Guerrero, en la región de la Montaña Alta, profesores de primaria rural, quienes pidieron el anonimato, señalaron que a las carencias materiales que enfrentan las escuelas, se suman las condiciones de inseguridad y la pobreza.

“Los niños están contentos, querían volver a su escuela y ver a sus

amigos, porque aquí es el único lugar donde pueden jugar y aprender, y no sólo trabajar el campo, pero llegan a un plantel que ni agua potable tiene”, lamentó el maestro Efrén.

Junto a sus compañeros en la región, afirmó, “hemos tratado de organizar las asambleas de padres de familia para que ningún niño se quede sin vacunar, pero implica un esfuerzo muy grande para sus papás, campesinos todos, dejar de trabajar para caminar ocho o 10 horas hasta la delegación municipal más cercana”.

Además, indicaron: “hemos pedido a las autoridades que se hagan brigadas, porque será difícil que se enteren cuándo están aplicando la vacuna, cuando ellos viven a horas de distancia de la cabecera municipal, y el temor a un brote de contagios sigue muy presente en nuestras escuelas”.

## Programas sociales ayudaron a frenar la pobreza: Coneval

CAROLINA GÓMEZ MENA

En el primer año de la pandemia, las transferencias económicas de los programas sociales de los gobiernos federal, estatal y municipal, “ayudaron a contener y a evitar que hubiera un mayor incremento en los niveles de pobreza” en el país, señaló José Nabor Cruz Marcelo, secretario ejecutivo del Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (Coneval).

Detalló a *La Jornada* que sin las transferencias sociales de los programas de los tres niveles de gobierno, los índices “de pobreza no habrían sido de 43.9 por ciento, sino que se hubieran ubicado en 45.9 por ciento”. Así, el incremento no habría sido de 2, sino de 4 puntos porcentuales.

Añadió que una vez que el Instituto Nacional de Estadística y Geografía publique en julio de 2023 los datos de la Encuesta Nacional de Ingresos y Gastos de los Hogares (Enigh), y con base en esa información, en agosto el Coneval dé a conocer “los resultados de la nueva estimación de pobreza multidimensional en 2022”, se podrá tener una mejor idea del rol de esas transferencias.

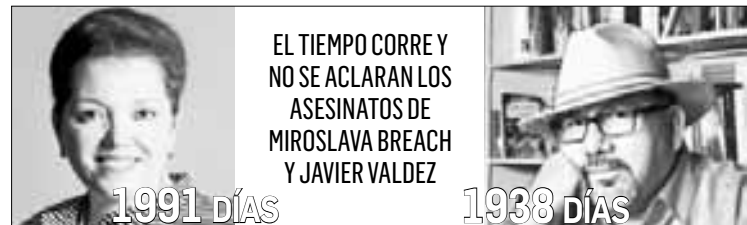
La Enigh comenzó a levantarse en agosto pasado y el proceso se prevé que concluya en noviembre. El titular del Coneval, indicó que ahora, tras la peor parte de la

pandemia, existen “condiciones sociales un poco más favorables”, entonces “se podría ver si las transferencias de los programas sociales siguieron en el rol de contención o incluso propiciaron alguna reducción de los niveles de pobreza”.

Destacó que lo que más incide en el descenso de la pobreza es “la política de incremento del salario mínimo, que ha sido benéfica, tanto en el contexto de pandemia como de caída del producto interno bruto en 2020”. Agregó que “a pesar de ese esfuerzo seguimos manteniendo una brecha entre los ingresos promedio de las personas que trabajan en el ámbito formal e informal.

“El dato para el segundo trimestre de 2022 es que en promedio una persona que está en el ámbito formal gana 9 mil 311 pesos y quien declara trabajar en el informal de la economía, cuatro mil 544 pesos, es decir, los formales perciben en promedio el doble. Ahí radica, y es una apreciación personal, la problemática de que no haya habido mayor reducción de niveles de pobreza.

“Mientras se mantenga una brecha con menores ingresos en promedio de los informales, que son el mayor número de quienes trabajan en el país, indudablemente los avances en materia de pobreza serán muy bajos. El reto es aumentar el empleo formal; esa debe ser una política prioritaria para que se propicie un impacto positivo en la reducción de pobreza.”



EL TIEMPO CORRE Y NO SE ACLARAN LOS  
ASESINATOS DE  
MIROSLAVA BREACH  
Y JAVIER VALDEZ

1991 DÍAS

1938 DÍAS

Ciudad de México, Domingo 04 de septiembre del año dos mil veintidós

COLEGIO DE NEFRÓLOGOS DE MÉXICO, AC. antes Sociedad Mexicana de Nefrología.

### CONVOCATORIA.

El Consejo Directivo del COLEGIO DE NEFRÓLOGOS DE MÉXICO antes Sociedad Mexicana de Nefrología, A.C. representado por el Presidente del mismo, el Dr. Tomás Pascual Jiménez, con fundamento en los artículos correspondientes, el capítulo VI y demás relativos aplicables de los Estatutos Sociales Vigentes, debidamente constituido mediante el instrumento notarial número setenta y dos mil novecientos cinco, de fecha veintinueve de agosto del año dos mil siete, aprobados por la Dirección General de Profesiones, dependiente de la Secretaría de Educación Pública, con registro para ejercer como Colegio de Profesionistas número F-357, otorgado por la misma dependencia, CONVoca a la Asamblea General Ordinaria de Asociados, la cual se celebrará el viernes 23 de septiembre del año dos mil veintidós.

La primera convocatoria será a las 17:00 horas, en el Salón Molino del Rey, en las instalaciones del Hotel Camino Real Polanco, localizado en la calzada Gral. Mariano Escobedo 700, Colonia Anzures, Alcaldía Miguel Hidalgo, Código Postal 11590, en la Ciudad de México, México.

De acuerdo a los Estatutos Sociales Vigentes, en el caso de que no se reúna en la primera convocatoria el quórum del cincuenta y uno por ciento de los asociados necesarios para dar inicio a la Asamblea, con fundamento en el artículo 6.9 de los Estatutos Sociales Vigentes del Colegio de Nefrólogos de México, A.C. se realizará con la segunda convocatoria, a partir de las 17:15 horas, misma que se celebrará con el número de Asociados presentes, el viernes 23 de septiembre del año dos mil veintidós, en las instalaciones mencionadas con la siguiente:

#### ORDEN DEL DIA

- I. Palabras de bienvenida del Presidente del Consejo Directivo 2019-2022, por parte del Dr. Tomás Pascual Jiménez.
- II. Coordinación de la designación de escrutadores, por parte del Presidente Dr. Tomás Pascual Jiménez.
- III. Lista de Asistentes por parte de la Secretaria General del Consejo Directivo, la Dra. Adriana Flores Palacios.
- IV. Lectura del resumen del Acta de Asamblea General Ordinaria, celebrada el 17 de septiembre del dos mil veintiuno, realizada de manera virtual dada la contingencia por la pandemia del virus SARS-Cov2, por la Secretaria General del Consejo Directivo, la Dra. Adriana Flores Palacios.
- V. Informe del Presidente del Consejo Directivo, el Dr. Tomás Pascual Jiménez
- VI. Informe Financiero por parte de la Tesorera del Consejo Directivo la Dra. Gloria Azucena Rangel Ochoa.
- VII. Informe de la Revista Nefrología Mexicana, por parte de la Editora la Dra. María Ángeles Ramos Rangel.
- VIII. Presentación de nuevos socios evaluados por la Comisión de Admisión, del Colegio de Nefrólogos, por parte del secretario Administrativo, Dr. Raúl Ortiz Conde.
- IX. Presentación de las Planillas coordinada, por parte de la Secretaria General del Consejo Directivo, la Dra. Adriana Flores Palacios.
- X. Coordinación de la elección por votación del nuevo Consejo Directivo, por parte del Dr. Tomás Pascual Jiménez.
- XI. Otorgamiento de todos los poderes y Toma de Protesta del nuevo Consejo Directivo 2022-2024 por parte del Presidente Saliente el Dr. Tomás Pascual Jiménez.
- XII. Presentación y Elección por votación de las Sedes para celebrar el Congreso Nacional de Nefrología dos mil veintitrés y veinticuatro por parte del Presidente entrante del Consejo Directivo 2022-2024 del Colegio de Nefrólogos de México.
- XIII. Selección de las sedes para celebrar las Reuniones Regionales para el año dos mil veintitrés, por parte del Presidente entrante del Consejo Directivo 2022-2024 del Colegio de Nefrólogos de México.
- XIV. Asuntos Generales.
- XV. Designación de delegados para protocolización de Acta de la Asamblea General Ordinaria, por parte del Presidente entrante del Consejo Directivo 2022-2024 del Colegio de Nefrólogos de México, AC.

Atentamente  
Dr. Tomás Pascual Jiménez.  
Presidente  
Colegio de Nefrólogos de México, A.C.





SE PUEDE PRODUCIR MÁS SIN GLIFOSATO, DICE

# Defiende Álvarez-Buylla el derecho a una alimentación libre de transgénicos

LAURA POY SOLANO

Ante la lucha de Monsanto contra la determinación del gobierno mexicano de eliminar el uso del glifosato —principal herbicida usado en el mundo, en particular en cultivos genéticamente modificados—, “seguiremos protegiendo nuestro derecho a una alimentación libre de transgénicos, saludable y biodiversa”, aseguró María Elena Álvarez-Buylla, directora general del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt).

En entrevista con *La Jornada*, subraya que ante la vasta evidencia científica que alerta de los riesgos en el uso de este “agrotóxico”, tanto para la salud humana como para el medio ambiente, hay alternativas.

Detalla que el Conacyt impulsa opciones agroecológicas que han demostrado que la producción agrícola “no baja cuando se prescinde del glifosato y los transgénicos, sino que puede ser mayor”.

Se creó, explica, la alianza intersecretarial —Medio Ambiente, Salud, Agricultura y Desarrollo Rural— con la que se apoyan 60 proyectos para sustituir el glifosato por bioinsumos, como bioherbicidas y fertilizantes, en cultivos de cítricos, maíz y aguacate.

En Veracruz se tiene una estrategia de producción de naranja orgánica sin uso de agrotóxicos, cuya experiencia ya se compartió con productores de Colima.

Frente a los intereses del principal promotor del glifosato en el mundo, señala, nuestro país cuen-

► La titular del Conacyt señala que hay opciones agroecológicas frente al herbicida de Monsanto.

Foto Cristina Rodríguez

ta con un marco regulatorio que incluye la Ley de Bioseguridad de Organismos Genéticamente Modificados, que incluye el régimen de protección especial al maíz, y la nueva Ley Federal para el Fomento y Protección del Maíz Nativo, vigente desde abril de 2020.

La lucha contra el glifosato y el uso de transgénicos “ha sido larga, no hay que desanimarnos. Así como está la Red en Defensa del Maíz y la campaña Sin Maíz no hay País, también está la memoria colectiva, que es otro dique a esta violación”, enfatiza la funcionaria.

A pesar del amparo obtenido el pasado 14 de julio por Monsanto, adquirida por Bayer en 2018, contra la resolución que busca eliminar el uso, adquisición, distribución, promoción e importación del glifosato en México, afirma: “soy optimista y estoy convencida de que el decreto presidencial, promulgado el 31 de diciembre de 2020, va y será defendido no por el gobierno, sino por el pueblo de México”.

Con una larga trayectoria científica en el estudio del impacto de los cultivos transgénicos, en particular del maíz, señala que se cuenta con toda la evidencia científica para determinar que el glifosato —principal herbicida en el planeta, desde su lanzamiento comercial en 1974 por Monsanto— es un “genotóxico y produce estrés oxidativo”.



En 2015, explica, la Agencia Internacional para la Investigación sobre el Cáncer (IARC, por sus siglas en inglés) de la Organización Mundial de la Salud incorporó al glifosato en la lista de sustancias probablemente carcinógenas para los humanos (grupo de sustancias 2A), a lo que se suma la revisión de más de mil estudios realizados por expertos sin conflicto de interés.

Especialista en genética molecular y miembro fundador de la Unión de Científicos Comprometidos con la Sociedad, Álvarez-Buylla destaca que además de toda la evidencia

científica recabada, el decreto emitido por el presidente López Obrador, también responde al principio precautorio y a la defensa de los derechos humanos, “porque todos tenemos derecho a una alimentación sana, sin contaminación de transgénicos ni agrotóxicos”.

Enfatiza que investigaciones como las realizadas por el doctor Andrés Carrasco, especialista en biología del desarrollo, quien demostró que el glifosato puede producir múltiples malformaciones debido a su genotoxicidad, afectando el desarrollo del tubo neurológico

en embriones de vertebrados como los seres humanos, las aves, los anfibios y los mamíferos, “no se pueden ocultar, ahí están, al igual que otros muchos estudios”.

Álvarez-Buylla señala que el decreto presidencial también contempla la prohibición del maíz transgénico, pues como todos los organismos genéticamente modificados, tiene una estrecha vinculación con el glifosato, cuyo uso se incrementó en mil 500 por ciento a partir de 1996 con la comercialización y siembra de maíz, algodón y soya genéticamente modificados.

## Identifican bacteria causante de brote de neumonía en Argentina

AFP  
BUENOS AIRES

La bacteria *Legionella* fue identificada como la causa de un brote de neumonía bilateral en Argentina, que hasta ayer ha provocado cuatro muertes entre 11 personas contagiadas en un sanatorio de Tucumán, informó la ministra de Salud del país, Carla Vizzotti. “Se está tipificando el apellido de la bacteria, aunque es posible que sea (*Legionella pneumophila*)”, refirió en conferencia de prensa.

La *legionella* provoca la enfermedad del legionario, un tipo de neumonía atípica muy grave con fiebre e infección pulmonar aguda. “Es una bacteria que se transmite por vía inhalatoria a través del agua o aire acondicionado”, precisó.

Ayer se confirmó la muerte del cuarto paciente, un hombre de 48

años que se encontraba internado. “Cuatro de los pacientes permanecen internados, tres de ellos con asistencia respiratoria mecánica. Otros tres están en seguimiento domiciliario con cuadro clínico menos complejo”, informó Luis Medina, ministro de Salud de Tucumán.

La bacteria se encuentra en ambientes de agua dulce, como lagos y arroyos, y se puede propagar a través de los caños de agua o en los ductos del aire acondicionado.

El brote se produjo en una clínica privada de Tucumán (mil 300 kilómetros al norte de Buenos Aires), sobre todo entre el personal de salud. Los primeros síntomas aparecieron el 18 de agosto pasado.

“A partir de ahora se está derivando a los pacientes y generando las acciones en el sanatorio para identificar si (la bacteria) está en el agua”, señaló Vizzotti. Las autoridades sanitarias evalúan las medidas

“para que se pueda volver a utilizar el centro de salud para internación de personas, sin ningún riesgo”.

**Aprueba Londres vacuna específica para ómicron**

El regulador británico de medicamentos (MRHA, por sus siglas en inglés) anunció ayer que aprobó una nueva generación de la vacuna contra covid-19 de Pfizer-BioNTech dirigida a la variante ómicron.

Esta versión de vacuna consiste en una dosis de refuerzo llamada “bivalente”, dirigida a la cepa original del virus y a la mutación BA.1, dijo MHRA en un comunicado.

Se “ha aprobado” la vacuna en “dosis de refuerzo para adultos, tras concluir que respeta los estándares de seguridad, calidad y eficacia”, informó el regulador, que precisó que será aplicada a las personas a partir de 12 años.

## Ssa: 2 mil 502, promedio de contagios diarios por covid la última semana de agosto

LAURA POY SOLANO

La Secretaría de Salud (Ssa) informó que al cierre de la semana epidemiológica 34, del 21 al 27 de agosto, el promedio diario de contagios de covid-19 en el país fue de 2 mil 502, es decir, mil 575 menos que en el periodo previo, cuando se registraron 4 mil 77 casos, mientras el promedio de decesos diarios fue de seis, en comparación con los 16 notificados una semana antes.

La dependencia federal notificó ayer 3 mil 820 nuevos casos, con lo que suman 7 millones 40 mil 191 las personas que a la fecha han dado positivo al SARS-CoV-2. Los decesos se elevaron en 45, con un acumulado de 329 mil 617.

Las tasas de ocupación, desta-

ca el reporte técnico diario sobre el estado de la pandemia en México, se mantienen sin cambios, con 4 por ciento de ocupación en camas generales, y de 2 por ciento en camas con ventilador, destinadas a pacientes en estado crítico.

Los casos activos, es decir, con síntomas en los últimos 14 días, se mantienen a la baja en todo el territorio nacional, pues la Ssa indicó que se tienen confirmados 24 mil 147 contagios con capacidad de transmisión, con una tasa de incidencia de 18.6 por cada 100 mil habitantes.

La dependencia federal informó que los estados con las tasas más altas de casos activos por cada 100 mil habitantes son Baja California Sur, Ciudad de México, San Luis Potosí, Baja California, Aguascalientes, Sonora, Querétaro, Sinaloa, Chihuahua y Nuevo León.



## BAJO LA LUPA

## Guerra del gas: Rusia e Irán –quizá Qatar– proyectan crear una OPEP del gas

ALFREDO JALIFE-RAHME

**E**N EL CONTEXTO de la singularidad de Ucrania y sus “varias guerras en una”, como corolario concomitante, se agudiza la “guerra del gas” –más que del petróleo– de Occidente contra Rusia.

**LAS “SANCIONES CATASTRÓFICAS”** de EU-OTAN-Unión Europea-G-7 en el rubro de los hidrocarburos tuvieron un efecto bumerán, que ha dañado a Europa con estratosféricas alzas en el costo de la energía, mientras ha beneficiado a Rusia.

**LA GUERRA DEL** gas se intensificó a niveles dramáticos cuando los ministros de finanzas del G-7 acordaron poner un precio tope a las importaciones de hidrocarburos, con el fin de “drenar el financiamiento de la guerra de Moscú”, lo cual “enfrenta obstáculos considerables” a juicio del *NYT*, rotativo muy cercano a Biden (<https://nyti.ms/3cM4l9C>).

**SE NOTA LA** angustia europea, como esboza la revista globalista monárquica neocolonial *The Economist*, que emite su canto de canario energético: “Cómo prevenir la contracción de la energía que escale a una crisis económica” cuando “poco hará trivializar (*sic*) los precios” (<https://econ.st/3KHVp1j>). *The Economist* admite que “cambiar al gas natural licuado de EU y Asia requerirá una fuerte inversión” (<https://econ.st/3AKtKZ5>).

**SI ANTES LAS** guerras de Francia y Alemania contra Rusia fueron decididas por el invierno ruso, ahora la guerra del gas la definirá el invierno europeo frente a Rusia, que ya se adelantó con Gazprom, que “anunció el cese del Nord Stream debido a un problema técnico” (<https://bit.ly/3q7vJ4N>). En Alemania se resiente mucho más el “cese indefinido (*sic*) del suministro del gas ruso” (<https://bit.ly/3q58Grm>).

**EN EL ECOSISTEMA** bélico-global del gas, Rusia e Irán “se alían para crear uno de los máximos cárteles globales de gas natural” con el fin de impulsar una “OPEP del gas”. Desde hace más de un mes, Gazprom de Rusia y NIOC (la empresa estatal iraní) firmaron un memorando de entendimiento por 40 mil millones de dólares (<https://bit.ly/3TG4R9K>).

**SEGÚN PIPELINE TECHNOLOGY Journal** (*PTJ*), “Rusia e Irán, primera y segunda mayor reserva mundial de gas, están óptimamente

posicionados para coordinar las reservas y el control de precios”.

**AHORA SE ENTIENDE** la premura europea por revivir el acuerdo nuclear con el supuesto país paria (*sic*) de Irán. La asociación de Rusia e Irán tiene como objetivo controlar “los dos principales elementos de la matriz de la cadena de suministro global”: los gasoductos terrestres y el suministro marítimo de gas natural licuado (LNG) en embarcaciones.

**CUATRO ELEMENTOS SE** desprenden del memorando de entendimiento entre Gazprom y NIOC, a fin de edificar la OPEP del gas: 1) Gazprom prometió apoyar a NIOC a desarrollar los campos gasíferos de Kish y North Pars; 2) Gazprom financiaría con 15 mil millones de dólares el proyecto para el campo gasífero de South Pars, en el límite de Irán y Qatar; 3) Gazprom ayudará a NIOC a construir varios gasoductos de exportación, y 4) Rusia “alentará a las otras principales potencias gaseras en el Medio Oriente a participar en el cártel de la OPEP del gas”.

**PTJ ENUNCIA QUE** “Qatar, la tercera mayor reserva de gas mundial y el mayor abastecedor de LNG”, es considerado candidato idóneo, ya que comparte 9 mil 700 kilómetros cuadrados –¡casi el tamaño de Líbano!– de reservas de gas con Irán.

**SEGÚN HAMID HOSSEINI**, mandamás de un sindicato de exportadores de hidrocarburos de Irán, “el gran vencedor de la guerra Rusia-Ucrania es EU (*¡megasic!*)”, que capturará el mercado europeo” (<https://bit.ly/3Bcfb28>), que es la misma conclusión a la que ha llegado *Global Times* de China (<https://bit.ly/3CTuiOY>). Por cierto, los errores estratégicos se pagan muy caro: el israelí-estadunidense James Schlesinger (secretario de Energía con Carter), le asestó un fuerte golpe al entonces locuaz ex presidente José López Portillo con el despreciado gasoducto Cactus-Reynosa (<https://bit.ly/3COshUm>).

**EL PRINCIPAL TALÓN** de Aquiles de México es la carestía del gas, que lo hace sumamente dependiente, para no decir altamente vulnerable, a los caprichos de EU: ¡casi 80 por ciento de importación de gas natural! (<https://bit.ly/3AKjwrH>).

<http://alfredojalife.com> • <https://www.facebook.com/AlfredoJalife> • <https://vk.com/alfredojalifeoficial> • <https://t.me/AJalife> • [https://www.youtube.com/channel/UCIxfxOThZD-PL\\_c0Ld7psDsw?view\\_as=subscriber](https://www.youtube.com/channel/UCIxfxOThZD-PL_c0Ld7psDsw?view_as=subscriber) • <https://vm.tiktok.com/ZM8KnkKQn/>



▲ El 9 de abril de 2010 se realizó una ceremonia para iniciar la construcción del

oleoducto Nord Stream en la bahía de Portovaya, en Rusia. Foto Ap

## Propone el TEPJF dar espacios de réplica a los aludidos en la mañana

FABIOLA MARTÍNEZ

El magistrado presidente del Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación (TEPJF), Reyes Rodríguez Mondragón, propuso al Instituto Nacional Electoral (INE) elaborar lineamientos para generar espacios de réplica a los mensajes emitidos, por ejemplo, en la conferencia matutina del presidente Andrés Manuel López Obrador.

La propuesta fue presentada en la sesión en que fue calificada la elección a la gubernatura de Hidalgo, en favor del morenista Julio Ramón Menchaca y frente a la solicitud de la oposición (PAN, PRI y PRD) de anular la contienda.

Los magistrados aseguraron que se acreditó que el Presidente de la República y diversos servidores públicos vulneraron los principios de imparcialidad, neutralidad y equidad, aunque las infracciones no fueron determinantes para modificar el resultado y menos para echar abajo la elección.

Rodríguez Mondragón dijo que los hechos anteriores no pueden analizarse de manera aislada, sino como estrategia de campaña de los

servidores públicos, incluidos aspirantes a la Presidencia.

Y si bien reconoció que las irregularidades no fueron determinantes para anular la elección, aun cuando fueran graves (en especial por el margen de diferencia entre el primer y el segundo lugares, de 30 por ciento, equivalente a más de 300 mil votos), es necesario generar mecanismos para desincentivar las malas prácticas, “equilibrar la cancha” y resarcir daños.

“Un ejemplo sería que el INE regule y apruebe lineamientos a fin de prever un derecho de respuesta en condiciones semejantes en los que se difunden las conferencias matutinas, cuando se trata de propaganda político-electoral que incide en las campañas”, señaló.

Esto implica, indicó, vincular a los medios de comunicación “y poner a disposición de las candidaturas, de los partidos políticos afectados, el mismo tiempo para que éstos emitan su réplica”.

La finalidad debe ser contrarrestar el desequilibrio que favorece a los grupos y partidos afines a quienes intervienen indebidamente y cuentan con un formato de comunicación gubernamental para hacer oír su voz.

## Locales de Mexicana en AICM no tenían contrato: “era un tema de voluntad política”

CAROLINA GÓMEZ MENA  
Y JARED LAURELES

El operativo desplegado para retirar los expendios que instalaron ex trabajadores de Mexicana de Aviación en la terminal I del Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México (AICM) fue “impresionante” por la cantidad de elementos de la Marina y policías que llegaron al lugar, narró a *La Jornada* Victoria López Ramírez, ex sobrecargo de la extinta aerolínea, quien atendía la cafetería en esos momentos.

Al principio “pensamos que venía alguien muy importante”, hasta que los marinos se acercaron primero a quienes atendían el expendio de artículos diversos, que operaban ex trabajadores de tierra de la línea aérea, y les informaron que era un desalojo.

Aunque no hubo violencia, “sí fue bastante injusto; nos amedrentan con tantos marinos y policías, como si fuéramos delincuentes. Era una forma en que nosotros sobrevivíamos ante la injusticia. Han pasado 12 años y ningún gobierno nos ha hecho justicia. Una de las promesas del presidente (Andrés Manuel) López Obrador fue ayudar a los trabajadores de Mexicana y a la aerolínea. No ha sido así, y tristemente ahora vemos que no hará nada”.

Tras citar que el director del

AICM, Carlos Velázquez Tiscareño, no los trató de forma agresiva y “fue muy decente” durante los hechos, refirió que desconocen adónde se llevaron todos los enseres, artículos y mobiliario que sacaron del lugar. Les aseguraron que los mantenían en resguardo hasta que los reclamaran con las facturas.

Fausto Guerrero Díaz, presidente de la Asociación de Jubilados, Trabajadores y ex Trabajadores de la Aviación Mexicana, señaló que mañana buscarán el diálogo con Velázquez Tiscareño, para recuperar el espacio. El dirigente reconoció no contar con una cita con el director y “no sabemos si nos va a recibir”. De ser así, expuso, el siguiente paso es convocar a una conferencia de prensa en la semana, e incluso asistirían a la mañana.

En cuanto al señalamiento del AICM de que carecen de contrato, Guerrero Díaz sostuvo que se trata de “un tema de voluntad política, no jurídico. Ellos lo llaman de manera ilegal, nosotros diríamos que es un tema de justicia social, de entendimiento y comprensión para quienes fueron robados”.

En un recorrido realizado por *La Jornada*, se pudo constatar fuerte presencia de elementos de la Marina, antimotines y personal de seguridad del aeropuerto, quienes custodian el espacio donde estaban los mostradores de la extinta aerolínea.





# Al frente de la epopeya (el mural)

ROLANDO CORDERA CAMPOS

A l ofrecer su cuarto Informe de gobierno, el presidente López Obrador destacó sus medidas de ahorro y eficaz recaudación que le han permitido acortar las brechas sociales por medio de sus apoyos monetarios directos. Sujeta como siempre lo está, la pobreza sube y baja dependiendo del cristal con que se le mira y proclamar una efectiva superación de la misma, así sea en su terrible modalidad de “extrema” no resulta eficaz como forma de exaltación del ejercicio del gobierno.

Ausente como ha estado el crecimiento de la economía a tasas socialmente satisfactorias, el gobierno apela a su capacidad de gasto y redistribución del mismo para sostener sus dichos igualitaristas. En lo inmediato nadie puede discrepar con ello, pero tampoco condonar su festinamiento. Por la vía de las transferencias hay un límite y es muy probable que la finanza pública ya lo haya tocado. Sin más recursos recurrentes, como los que se derivan de una reforma tributaria más o menos robusta y, sobre todo, sin crecimiento sostenido, dichas fuentes se secan y lo único que queda es la muy manoseada austeridad, ahora reconvertida en pobreza franciscana.

Puede convenirse con el Presidente en que no basta el crecimiento económico, y que es indispensable la justicia, pero no soslayar la dura realidad de las economías abiertas y de mercado, en las que la expansión productiva es una variable decisiva. En especial si el gobierno se compromete a asegurar los beneméritos equilibrios fiscales cuyo cumplimiento es permanente exigencia de las calificadoras. El nudo de las finanzas públicas mexicanas se cierra y es una lástima, porque el futuro inmediato se verá condicionado por eso, en medio de la batahola electoral que se apodera de angustias e ilusiones.

Con todo, el Presidente enfatizó: “los programas para el bienestar, la recuperación del poder adquisitivo de los salarios y el aumento

en las remesas (...) han mejorado la situación económica de la población más pobre del país, y al garantizarse cuando menos lo básico se ha mantenido la paz y ha permanecido encendida la llama de la esperanza”, (*La Jornada*, 2/9/22).

Tal triunfalismo acotado no oculta ni reduce la centralidad de los grandes temas, como la persistente desigualdad, las pobreza y violencias que la acompañan y potencian, carencias miles que documentan la precariedad de la economía y del tejido social y revelan nuestra endeble situación política y social. No es exagerado insistir en que las estabildades que pudieron sostenerse penden de unos cuantos hilos.

López Obrador insiste en que este gobierno y su enorme coalición “no son iguales” a los anteriores hasta absolutizar los males que nos heredaron. Se llega a decir que el único fin del gasto y en general del ejercicio del poder era el enriquecimiento de los detentadores “ilegítimos” del poder constituido, pero sus casos no parecen encontrar sostenes suficientes. Lo que tenemos para tejer la historia reciente, según Morena, son dichos y ningún hecho. Tampoco puede decirse que con su cuarto Informe el Presidente nos haya aproximado a una visión coherente de su transformación, menos a sus perfiles estructurales. La nación parece navegar sin las mínimas defensas frente a las tormentas; la más inmediata ha sido ya planteada por Estados Unidos y Canadá en una dispareja disputa energética en el marco del T-MEC, pero ahí ni siquiera comienzan nuestras angustias. Lo que ha quedado del orden internacional heredado de la segunda posguerra, después de tantas y agresivas crisis, nos pasan y pasarán la factura y para enfrentarla se necesitan programa y visión, menos pependencias y cero petulancia.

Si en verdad se busca que primero sean los pobres, y que sea un compromiso nacional y a largo plazo, es inevitable insistir: la economía requiere crecer, porque sin crecimiento no hay empleo y sin éste el salario se aplana y, para empezar, la inflación se lo come, como puede estar pasando hoy. Sin inversión no hay creci-



*Para avanzar se requiere un acuerdo para la reforma hacendaria, un pacto para renovar el federalismo fiscal. Sólo así se podrá “fondear” un sistema de bienestar incluyente en el derecho humano a la protección social*

miento, pero sin inversión pública la privada no alcanza para crecer como se necesita.

El gobierno, acompañado de la nueva Legislatura, debería abocarse a estudiar y deliberar sobre el andamiaje institucional necesario para superar la aversión al riesgo que parece privar en los negocios privados. En esta tesitura, nada subversiva ni para los humores de la Cuarta Transformación, habría que convocar a la formulación de un programa nacional de inversiones e infraestructura –nacional, regional y municipal– que incluya mecanismos participativos de seguimiento y evaluación de las inversiones, de aprovechamiento de los encadenamientos productivos con los que contamos (antes de que una nueva furia globalizadora los devaste).

Podríamos avanzar en los términos y primeros protocolos para un acuerdo para la reforma hacendaria, un pacto para renovar el federalismo fiscal. Sólo así podremos sostener, “fondear”, un sistema de bienestar incluyente fundado en el derecho humano a la protección social, en primerísimo lugar la salud, con sólidas políticas e instituciones enfocadas a reducir y prevenir la vulnerabilidad y la pobreza.

Dogmatismos, obcecaciones, pereza y pobreza intelectual parecen ser los obstáculos de fondo para encaminarnos hacia un nuevo desarrollo. Ahora hemos dado a disfrazarlos de polarización, pero debajo de ésta lo que nos atrapa es el hundimiento de un sistema plural que demasiado pronto se acomodó a los usos del poder para reconvertirlos en abusos.

En buena medida, nuestros retos tienen que ver con negaciones e incapacidades, ciertamente del gobierno, pero también de las fuerzas y actores políticos para asumir una perspectiva común sustentada en el objetivo de un desarrollo nacional capaz de resistir e inscribirse provechosamente en una veleidosa economía global que apenas “asoma”. Bien haríamos en entender que no hay recursos que valgan ante el desgaste de las instituciones y las llamadas a las divisiones; en la necesidad de asumir la reconstrucción de la República como proyecto común.

## El autogobierno de la Escuela Nacional de Arquitectura

URIEL VELÁZQUEZ VIDAL\*

E l pasado 11 de abril se cumplieron 50 años de que un amplio grupo de estudiantes de la Escuela Nacional de Arquitectura de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) se declaró en rebeldía y, a su vez, erigió un autogobierno que reformuló el programa de estudios y que se propuso llevar la arquitectura al pueblo.

Durante los años 60, la Escuela Nacional de Arquitectura se caracterizó por vivir diversos tipos de conflictos de distinta índole y de diferente intensidad, entre otros, la mala organización administrativa, una gran cantidad de estudiantes

irregulares y profesores mal preparados que mermaban la calidad educativa. Ante esta situación, los estudiantes que integraban el Comité de Arquitectura en Lucha (CAL) se organizaron para difundir las problemáticas de la escuela. Para lograrlo, editaron el periódico *Basta!*

El CAL fue sumando simpatías entre los estudiantes debido a que muchos de ellos estaban inconformes con el plan de estudios y con el bajo rendimiento y malos tratos de los profesores. Así, el CAL convocó el 11 de abril de 1972 a una asamblea en el Teatro de Arquitectura. De esta manera, los asistentes se declararon en rebeldía y acordaron tomar la dirección de la escuela. A partir de ese momento desconocieron al director, el arquitecto



*La UNAM reconoció su figura de autogestión en 1973 y se comprometió a entregarle presupuesto a partir de ese año*

Ramón Torres, y a los directores de los 12 talleres.

Así, surgió el autogobierno de Arquitectura. Su estructura estaba compuesta por la asamblea como máxima autoridad, luego un coordinador que era el encargado de organizar los acuerdos tomados en asamblea y las propuestas de las comisiones académica, administrativa y de información.

La comisión académica reformuló el programa de estudios, el cual estuvo enmarcado en tres principios: enseñanza dialogada, conocimiento multidisciplinario e instrucción práctica.

En cuanto a la comisión administrativa, su función principal fue organizar de manera equitativa el dinero asignado a la Escuela Nacional de Arquitectura. Mientras que la comisión de información dependía del Órgano Informativo del Autogobierno, el cual se encargó de publicar las revistas *Arquitectura Autogobierno* y *Tabique*. Éstas trataban asuntos de la escuela y temáticas sobre la profesión de la arquitectura en su conjunto y los problemas nacionales de la época.

Los estudiantes exigieron el reconocimiento del autogobierno

como una opción académica. Así, se organizó una comisión que irrumpió en la torre de Rectoría. Por lo que el Consejo Universitario se comprometió a analizar su viabilidad; fue en 1973 cuando las autoridades de la UNAM reconocieron el proyecto autogestivo y, a su vez, se comprometieron a entregar el presupuesto asignado a la Escuela Nacional de Arquitectura.

Pronto, la experiencia del autogobierno fue replicada en la Facultad de Medicina, en la de Economía y en la de Filosofía y Letras, así como en el Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) plantel Oriente y en la Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH).

Ante ello, habitantes de colonias populares de la Ciudad de México y del estado de México fueron a buscar a los estudiantes para pedirles que los apoyaran a urbanizar las calles de sus poblados. No obstante, a mediados de la década de los 80, el autogobierno de Arquitectura comenzó a presentar contradicciones antagónicas que propiciaron su declive.

\* *Historiador de la UMSNH. Autor del libro El poder viene del fusil*





## Las inversiones sí convienen

ANTONIO GERSHENSON

Después de la presentación de los 20 puntos que el presidente Andrés Manuel López Obrador destacó en su cuarto Informe de gobierno, surgen comentarios de inconformidad en las redes sociales como ya es costumbre. Seleccionamos uno de éstos, adversos a las acciones del mandatario, el cual refleja la falta de entendimiento por parte de un sector amplio de la población que no percibe en toda su dimensión lo que significa la soberanía nacional.

La recaudación es uno de los pasos de la Federación que genera un apoyo económico seguro para sostener los programas sociales diseñados para disminuir la pobreza y aumentar la participación de toda la población en la reconstrucción de la economía a favor de las necesidades internas. Sobre todo, porque ya hemos visto que no contamos con la solidaridad hacia el pueblo por parte del sector empresarial nacional.

El precio de los productos alimenticios industrializados los han subido hasta en 300 por ciento. Los medicamentos, los uniformes y los útiles escolares, también los han encarecido de forma desproporcionada.

No respetar la medida de contener el alza de los precios es una acción prácticamente de conspiración, que trata de devaluar los diversos programas sociales del gobierno, especialmente los dirigidos a la población más vulnerable. Con la pensión para los adultos mayores, por ejemplo, la alimentación y la compra de medicamentos se resuelve modestamente, pero lo importante es que se cuenta con un apoyo que para muchos resulta determinante. Sin embargo, con el encarecimiento desmedido de los productos, el beneficio de la tarjeta del Bienestar no se percibe, pues vuelve a bajar el poder de compra.

Ésta es una crítica recurrente entre los mensajes en redes sociales, que sacan de contexto el fenómeno económico de la inflación. Como si en el mundo no existiera la guerra de precios, la de hidrocarburos, los asedios comerciales y todo aquello que desequilibra la subsistencia de la gente.

Dentro de los 20 puntos del cuarto Informe presidencial, el primero queda señalado entre las prioridades que han justificado la larga lucha social de López Obrador: neutralizar la corrupción en todos los niveles de gobierno y de la sociedad en su conjunto. El deterioro de los principios civiles que exigen mantenerse al margen de esta práctica nociva ha ido ganando espacio en todos los rubros de la estructura del Estado.

Otra de las “observaciones de buena fe” al gobierno es la inversión en empresas sin resultados en el corto plazo. La construcción del Tren Maya, la del Aeropuerto Internacional Felipe Ángeles, la compra de trenes para el Sistema de Transporte Colectivo Metro, el Corredor Transistmico, los mil millones de dólares para rehabilitar las presas hidroeléctricas, son calificadas de inversión inútil. Y sigue la lista larga de críticas sin ser respaldadas por alguna propuesta viable.

La empresa LitioMx, recientemente creada, no se ha salvado de las recla-

maciones. Sin fundamentos, se responsabiliza al presidente López Obrador de hacer otro gasto inútil, pues de esta empresa, dicen, tampoco tendremos resultados positivos en corto tiempo. Sin embargo, hablar de corto plazo es relativo, pues las inversiones se realizan para resolver problemas actuales y futuros. Es difícil asegurar que si no tenemos resultados positivos al día siguiente la inversión no es conveniente.

El litio es un químico apreciado en todo el mundo por sus características como medio accesible para la producción de energía limpia, pues tiene una larga vida de uso y existen grandes yacimientos en varios lugares de México, accesibles para la extracción, y ello avala la inversión. Esto no quiere decir que no existan otros metales o químicos idóneos para generar electricidad, sino que ahora tenemos la oportunidad de utilizar este recurso natural.

Por esa razón, y después de analizar las circunstancias bajo las que dos empresas extranjeras extraían el litio de un yacimiento en el estado de Sonora, el gobierno federal publicó en el *Diario Oficial de la Federación* la creación de la empresa LitioMx, un organismo público descentralizado, coordinado por la Secretaría de Energía, cuyo objetivo primordial es “la exploración, explotación y aprovechamiento del litio ubicado en territorio nacional, así como la administración y control de las cadenas de valor económico de dicho mineral en beneficio de la población”.

“

*Aunque para el pensamiento oligarca ninguno de los proyectos del gobierno da resultados positivos, lo cierto es que éstos procuran resguardar la economía nacional y ayudar a recuperar la soberanía energética*

El argumento del pensamiento oligárquico es que ninguno de los proyectos del gobierno ha dado resultado. Ni la refinería Olmeca ni la nueva empresa minera, tampoco el rescate de Pemex, la CFE o la inversión en programas sociales y al mismo tiempo ambientales, como es el caso de Sembrando Vida.

Se invierte para prevenir, para resguardar la economía nacional y para consolidar los esfuerzos por recuperar la soberanía energética, sin la cual, seguiríamos siendo una colonia de las empresas extranjeras y víctimas de las privadas nacionales.

antonio.gershenson@gmail.com  
@AntonioGershenson

## Brasil: la farsa y la verdad

ERIC NEPOMUCENO

En menos de un mes, el 2 de octubre los poco más de 156 millones de electores brasileños —una vez y media la población de México, más de tres veces la de Argentina— elegirán presidente, gobernadores, Congreso y asambleas regionales.

Los sondeos continúan dando al ex presidente Luiz Inácio Lula da Silva como favorito sobre el mandatario actual, situándose a una distancia de al menos 10 por ciento. Los últimos resultados indican que disminuyó la posibilidad de que Lula se elija en la primera vuelta, pero que tanto Bolsonaro como los otros candidatos no tienen mucho espacio para alzar vuelo. De ahí que se considere la importancia de los debates y entrevistas en los canales abiertos de televisión.

Así, la entrevista de Lula en Globo, eterna adversaria del líder izquierdista, fue considerada hasta por adversarios como un éxito. Con relación a Bolsonaro, tanto en la entrevista como en un debate armado por un *pool* de medios, su participación correspondió literalmente a lo esperado. Se mostró furioso y descontrolado, atacó a una periodista y a dos senadoras, reiterando su agresividad contra las mujeres en general, mintió compulsivamente, calificó a Lula como corrupto y aseguró que en el actual gobierno la corrupción desapareció o se limita a casos aislados.

Y entonces, en los días siguientes, comenzaron a surgir memorias de hechos pasados y pruebas de la nueva gran farsa.

Memoria: hubo un ministro de Medio Ambiente, Ricardo Salles, denunciado por connivencia con madereros ilegales para contrabandear maderas al exterior.

Se comprobaron solicitudes de soborno para la adquisición de vacunas contra el covid-19 (descubierto a tiempo, el esquema fue desarmado, pero por denuncias de la oposición y no por iniciativa del presidente, quien informado por parlamentarios, permaneció omiso, o quizá cómplice).

Autonombrados pastores evangélicos esparcidos por el Ministerio de Educación frente a la omisión cómplice del entonces titular, que decía haberse acercado a ellos por “sugerencia” del presidente, exigían cuotas que iban de la adquisición de miles de ejemplares de la Biblia a donaciones en efectivo para liberar a municipios recursos previstos por ley.

Se constató que el “presupuesto secreto”, creado para distribuir sin ningún control recursos por doquier con tal de lograr respaldo para elegir no sólo a Bolsonaro, sino también a sus aliados, está ahogándose en diversas compras con sobreprecio.

Y hace pocos días salió a la luz otra denuncia que echa por tierra la “honestidad” de Bolsonaro: dos periodistas de la página de Internet UOL, vinculada al diario *Folha de San Paulo*, luego de una exhaustiva investigación, demostraron que el clan presidencial participó desde 1993 en nada menos que 107 transacciones inmobiliarias.

Participaron en esa intensa avalancha de compra-venta más que dudosa el actual presidente, tres de sus hijos, una ex esposa, un ex cuñado, sus cuatro hermanos y hasta su madre, ya fallecida.

Llama la atención las transacciones en efectivo, o como se dice en Brasil, “dinero vivo”.

Cuando se realizaron los depósitos o las transferencias bancarias se detectó que lo declarado como pago correspondió, invariablemente, a menos de la mitad del verdadero valor de mercado del inmueble.

En Brasil, las transacciones en efectivo que involucran altas sumas son comunes entre narcotraficantes, contrabandistas, defraudadores del fisco y delincuentes en general.

La legislación impone un control rígido sobre los movimientos que superen los 100 mil dólares, se exige comprobar el origen del dinero. A menos, claro, que se den en efectivo: ahí no hay cómo controlar, a menos que los involucrados indiquen de dónde vienen los recursos.

El clan —padre e hijos con la participación de una de sus ex mujeres y demás familiares— ya era acusado de armar un esquema de “fantasmas” en sus gabinetes de parlamentarios (antes de presidir el país, Bolsonaro fue diputado nacional por tres décadas) y quedarse con hasta 80 por ciento de sus ingresos.

“

*Jair Bolsonaro tendrá que explicar, además de sus delitos mientras estuvo en el sillón presidencial, sus métodos para multiplicar su dinero*

En resumen, fueron movilizadas, únicamente en transacciones inmobiliarias, poco menos de 6 millones de dólares en montos actualizados.

En términos de corrupción de un gobierno parece poco, pero para quien gana también en valores actualizados, unos 6 mil dólares al mes —72 mil al año— invertir sólo en inmuebles todo ese dineral es algo difícil de explicar.

Aunque se admita que todos unidos —padre, hijos, ex mujeres, hermanos, abuela— son magos luminosos en el manejo de dinero, suena raro.

Bolsonaro sabe que, al perder la inmunidad que la presidencia le asegura, tendrá que rendir cuentas a la justicia.

Y sabe que, además de todos los crímenes que cometió mientras se sentó en el sillón presidencial, tendrá que explicar su método para multiplicar su dinero.

Sabe que la farsa corre el inmenso riesgo de ser triturada por la verdad.

Y por eso se descontrola más y más a cada hora de cada día.



## Asofom: obras del gobierno, insuficientes para detonar el crecimiento

**JULIO GUTIÉRREZ**  
ENVIADO  
CANCÚN, QR

Las obras de infraestructura que realiza el gobierno federal en el sureste del país, como el Tren Maya o la Refinería Olmeca, en Paraíso, Tabasco, no han sido suficientes para detonar el desarrollo económico de la zona, aseguró Juan Manuel Ponce, presidente de la región sureste de la Asociación de Sociedades Financieras de Objeto Múltiple de México (Asofom).

Planteó que en diversos estados falta infraestructura, seguridad jurídica y una política social que se enfoque en potenciar la inversión productiva en lugar de solamente dispensar recursos a la población de menores recursos, pues ello detonaría el crecimiento de la región.

En el marco de la 16 Convención de la Asofom, aseguró que estas instituciones financieras no bancarias seguirán como un proveedor financiero que le otorgue crédito a las pequeñas y medianas empresas productivas del país, pues el desarrollo de estas firmas tiene el potencial para que el dinamismo de la economía se incremente en los próximos meses.

“La refinería o el Tren Maya, pues sí, han servido, pero falta... En ciudades como Oaxaca, infraestructura, seguridad jurídica, una política social que en vez de dar y otorgar recursos debería encaminarse a la inversión, eso haría que todo se desarrolle”, precisó Ponce.

Existe una expectativa de que los grandes proyectos, tales como el aeropuerto de Tulum o el Tren Maya, tendrán un impacto en el futuro, pero en este momento no se visualiza.

## “Habrà Tren Maya”, tuitea AMLO

**El presidente Andrés Manuel López Obrador afirmó ayer que “habrá Tren Maya”, pues se han retomado las obras de construcción en el Tramo 5 del proyecto.**

**“Con absoluto apego a la legalidad, paciencia y el apoyo de la gente reiniciamos los trabajos del tramo Cancún-Tulum”, dijo el mandatario en redes sociales.**

**“No procedieron los amparos en lo jurídico, en lo ambiental ni en lo social. Habrá Tren Maya”, afirmó desde Quintana Roo, donde se encuentra de gira para supervisar las obras del proyecto ferroviario.**

Arturo Sánchez Jiménez

## SUMÓ 429 MIL 810 MILLONES DE PESOS

# Inversión pública en energía, en su mayor nivel en 17 años

Se ha revertido el declive del gasto que comenzó con la reforma de 2013

**ALEJANDRO ALEGRÍA**

La inversión física presupuestaria del sector energético en el cuarto año de gobierno del presidente Andrés Manuel López Obrador ascendió a 429 mil 810 millones de pesos, el monto más alto en 17 años, de acuerdo con las estadísticas divulgadas por la adminis-

tración federal. Para este año, el gasto destinado a la construcción, conservación de obras y a la adquisición de bienes de capital de Petróleos Mexicanos (Pemex) y la Comisión Federal de Electricidad (CFE) es mayor en 39.16 por ciento en comparación con el año anterior, cuando sumó 308 mil 841 millones de pesos.

En el primer año del actual gobierno, los recursos para la infraestructura de las dos empresas estatales ascendieron a 233 mil 387 millones de pesos, monto que significó un avance de 3.97 por ciento frente al último año de la administración de Enrique Peña Nieto.

Para 2020 la inversión física presupuestaria fue de 238 mil 974 millones de pesos, un alza de 2.39 por ciento frente a 2019.

El año pasado la cifra ascendió a 308 mil 841 millones de pesos, un incremento anual de 29.25 por ciento.

Sin embargo, para el presente año los recursos que se destinan para la inversión física de las dos empresas estatales aumentaron 39.16 por ciento anual.

No sólo se trata del mayor avance en lo que va de la actual administración, sino desde 2005, año en el que comienza el registro.

El monto en los anexos del cuarto Informe de gobierno supera los

395 mil 264 millones de pesos reportados en 2014, fecha en la que había alcanzado el monto más alto hasta antes de 2022.

La infraestructura de Pemex se ha colocado como el principal destino para la inversión física presupuestaria, pues se han dirigido 382 mil 236 millones de pesos, monto que significa un alza de 42.78 por ciento respecto a 2021.

El dato correspondiente a 2022 casi se ha duplicado en comparación con la inversión física del primer año de gobierno del presidente López Obrador, la cual fue de 195 mil 396 millones de pesos.

El monto no sólo es el más alto en los pasados 17 años, sino que muestra que el comportamiento del gasto en la industria petrolera se ha recuperado, luego de que después de 2014, un año después de que se aprobó la reforma energética impulsada por Peña Nieto, comenzó un declive en los recursos destinados a Pemex.

El gasto para infraestructura en la CFE reportado en el cuarto Informe ascendió para este año a 47 mil 573 millones, monto que se tradujo en un alza de 15.64 por ciento frente a 2021.

En cuatro años de la actual administración la inversión física de la empresa estatal ha crecido 25.22 por ciento, pues en 2019 se destinaron 37 mil 991 millones de pesos. Aún así, el dato de 2022 también es el más alto desde 2005.

▲ Pemex se ha colocado como el principal destino para la inversión física presupuestaria, según datos del cuarto Informe. Foto Francisco Olvera



## Extranjeros han retirado capital de México por 153,766 mdp

**DORA VILLANUEVA.**

Las salidas de capital por parte de inversionistas extranjeros suman 153 mil 766 millones de pesos en lo que va de 2022. Los datos exhiben que es en el mercado de bonos, la deuda del sector público, donde se han realizado mayores ventas por parte de residentes fuera del país, con un saldo de 179 mil 115 millones de pesos también entre el cierre de 2021 y julio de 2022, que fueron compensados por mayores inversiones en el sector privado.

De acuerdo con analistas, el retiro de inversiones se debe a temas externos, al incremento en la tasa de política monetaria de los principales bancos centrales, y no necesariamente a una percepción de riesgo por las políticas en el país. Además, esta salida no ha golpeado al peso porque la oferta de dólares se ha “sobrecompensado” con

otras fuentes, como las remesas. Estas entradas de divisas por sí solas equivalen a más de cuatro veces los retiros de capitales extranjeros en lo que va de 2022.

En conferencia de prensa, Victoria Rodríguez Ceja, gobernadora del Banco de México (BdeM), coincidió en que los retiros de inversión se deben más a factores externos, pero en agosto —datos que aún no son públicos— se modificó esta tendencia y hubo una “pequeña reversión”, aseguró. Esto al tiempo que la tasa de política monetaria se ha llevado a 8.5 por ciento para contener la inflación y, según expertos, llegará a 9.5 por ciento.

De acuerdo con un análisis del BdeM, durante el segundo trimestre de 2022, los mercados financieros internacionales registraron episodios de elevada volatilidad asociada a la interacción de diferentes factores como la expectativa de una reducción más acelerada del

estímulo monetario en los principales bancos centrales, una desaceleración de la economía mundial, así como una mayor aversión al riesgo.

Datos aparte muestran que, mientras la tenencia de instrumentos monetarios de México en manos de extranjeros se han reducido 8.4 por ciento entre el cierre de 2021 y julio de 2022, y en particular el de bonos de gobierno lo ha hecho en 10.8 por ciento, el peso se ha depreciado sólo 0.6 por ciento en el mismo periodo.

James Salazar, subdirector de análisis económico de CI Banco, explicó que hay varios elementos que podrían estar compensando las salidas de capital y que mantienen relativamente estable el tipo de cambio, ya que este último, como cualquier precio, se guía por la oferta y la demanda.

Entre los principales factores que están “sobrecompensando” las salidas de instrumentos mone-

tarios, se encuentran las remesas, cuyo saldo acumulado a julio fue de 32 mil 812 millones de dólares, alrededor de 662 mil 191 millones de pesos frente a los retiros de extranjeros por 153 mil 766 millones de pesos.

A ello se suman las exportaciones y entradas por turismo, explicó Salazar. Agregó que las salidas de capital pueden obedecer más a los reacomodos en las tasas de interés de diferentes bancos centrales. “No necesariamente es que perciban un mayor riesgo o que asusten las políticas internas. No, más bien parecen temas externos”, dijo.

En este punto coincidió Janneth Quiroz, subdirectora de análisis económico de Grupo Monex, quien aseguró que la salida de capitales se ha atenuado y han entrado más recursos por exportaciones. Además de que las desinversiones responden más a la incertidumbre en los mercados internacionales.



## ESPAÑOLES PAGAN LA LUZ MÁS CARA DE LA HISTORIA

# “Excepción ibérica” no alivió la carga económica de las familias

ARMANDO G. TEJEDA  
CORRESPONSAL  
MADRID

Clara Silvia es una pequeña empresaria que tiene su negocio en Madrid; una peluquería en el barrio de Carabanchel, donde lleva trabajando más de 15 años. “Nunca antes había vivido algo parecido. Hemos llegado al punto de poner las citas en función de las horas más baratas de la electricidad, preferimos atender a menos clientes que perder dinero por el precio de la luz”, explicó, al borde de la desesperación al ver que las medidas del gobierno español, del socialista Pedro Sánchez, no han aliviado los efectos de la escalada de los precios ni en el comercio ni en la economía familiar.

Hace cuatro meses, cuando el mandatario español anunció con bombo y platillo que España adoptaría una medida extraordinaria en el seno de la Unión Europea (UE) para evitar que la escalada de los precios de la electricidad siguiera aumentando la pobreza energética, se pensó que la llamada “excepción ibérica” crearía una especie de “limbo” energético. En el que los precios no sucumbieran a la escalada y a la especulación de los mercados mayoristas y en el que se controlaran los pingües beneficios de las multinacionales eléctricas en esta crisis, como la española Iberdrola.

Sin embargo, la situación a pie de calle es muy distinta. Los comercios, pequeños y medianos, siguen cerrando o sobreviviendo a duras penas en mitad de la tormenta; las familias y los ciudada-

## Tarifas se alejan de máximos históricos

**El precio promedio de la luz para los clientes de tarifa regulada, vinculados al mercado mayorista, encadenará este domingo su cuarto día de caídas, con un descenso de 36.4 por ciento respecto al sábado, a 192.4 euros por megavatio hora (MWh), su nivel más bajo desde el pasado 15 de agosto, según datos del Operador del Mercado Ibérico de Energía. El pasado miércoles alcanzó 476.39 euros/MWh en promedio, el segundo precio más alto de la historia, sólo detrás del récord de 544.98 euros/MWh del 8 de marzo, antes de la aplicación del “tope al gas”.**

Europa Press

## PEDRO SÁNCHEZ CRITICA A GRANDES EMPRESAS ENERGÉTICAS



▲ El secretario general del Partido Socialista Obrero Español (PSOE) y presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, acusó a las grandes empresas energéticas de “llevar de la mano al Partido Popular (PP) y a la derecha mediática” para oponerse a las medidas económicas y sociales impulsadas por el Ejecutivo, como la

“excepción ibérica” para hacer bajar las tarifas eléctricas. Así lo expresó en el primer acto de la campaña socialista llamada El Gobierno de la Gente, realizado en el barrio sevillano de Pino Montano, donde el jefe del Ejecutivo recibió pitidos y abucheos durante su intervención. Más información en <https://bit.ly/3en6uJe>. Foto Afp

nos han modificado sus hábitos de vida para que la factura de la luz no se trague todos sus ingresos o sus ahorros y, en definitiva, el drama de la pobreza energética sigue dejando a su paso un reguero de destrucción y dolor.

En el último trimestre, los usuarios españoles del mercado de la electricidad pagaron el precio más caro de la historia. De hecho, el pasado jueves se alcanzó un segundo máximo histórico por megavatio hora (MWh), que rozó los 440 euros MWh. Y lo mismo ha ocurrido con la gasolina, que en el balance global ya se instaló en dos euros (44 pesos) el litro la más común, la sin plomo. Lo que a su vez ha provocado una escalada sin fin de los precios de la canasta básica, que en algunos casos, como la leche o los huevos, se ha incrementado más de un 20 por ciento. El dato oficial de la inflación interanual confirmó un incremento de 10 por ciento en lo que va de año.

La peluquera Clara Silvia explicó cómo ha cambiado su forma de trabajar en meses recientes: “Ahora, antes de abrir la persiana, vemos las previsiones del precio de la luz. Y cuando tomamos las citas de los clientes evitamos la franja horaria más cara salvo que sea imposible. Y aún así estamos pagando más que nunca por la factura de la luz y la verdad no vemos que ninguna medida tomada hasta ahora por el gobierno haya servido para nada”.

A pesar de la percepción de Clara Silvia y del conjunto del comercio español, el precio de la electricidad en España y Portugal se ha mitiga-

do un poco si se compara con otros países europeos, donde se ha llegado a pagar hasta los 750 euros el MWh, como ocurrió en Francia y Alemania la semana pasada, pero este dato, estadístico y cierto, no ha logrado evitar ni la sangría de los usuarios españoles ni ha frenado la hemorragia en el tejido productivo, con el cierre masivo de empresas. El dato más reciente de la tasa de desempleo confirmó la tendencia, con la destrucción de más de 190 mil puestos de trabajo.

La crisis del precio de la luz también le pega, y de lleno, a empresas grandes y consolidadas, como Pamesa o Saica, que se vieron forzadas a parar su producción ante la sangría que están provocando los desorbitados precios de la energía. O el caso de Azuliber, que es uno de los principales productores de arcilla atomizada del país, un material que se usa para fabricar azulejo, y que informó del “cese total de su producción como consecuencia de la insostenible situación actual, ocasionada por los elevados precios del gas, a lo que debemos agregar la incertidumbre regulatoria”.

La Asociación Española de Cogeneración (Acogen) informó que desde la entrada en vigor de la llamada “excepción ibérica” dos de cada tres de las 600 plantas que forman parte de la industria cogeneradora han tenido que parar. Lo que significa que 400 fábricas ya han paralizado sus plantas cogeneradoras en España, aunque pueden seguir funcionando comprando la energía en el mercado,

por lo que “eso no significa que esas 400 fábricas hayan dejado de producir. “Esto es el paso previo a la parálisis total de la producción. Estamos ante una crisis industrial sin precedente”, explicó el vocero de Acogen, José Javier Rodríguez. Y advirtió que “ahora mismo, nuestras fábricas están trabajando con pérdidas y se debate subir los precios de los productos o parar. Con esos precios de la energía, es la crónica de una muerte anunciada”.

Ante esta situación, cada día más crítica y que se preve un empeoramiento drástico a lo largo del otoño, el gobierno español anunció una nueva medida, inspirada en una propuesta del derechista Partido Popular (PP), que consiste en la eliminación casi total del IVA al gas y a la electricidad, que pasará a ser de 21 al 5 por ciento. Y así combatir desde otro frente la escalada de los precios, que, como explicó el ingeniero y experto en energía Jorge Morales, no resolverá tampoco “el problemón que tenemos”. Y advirtió que el decreto de la “excepción ibérica” y los que hay en puerto se han hecho “deprisa y corriendo, cuando se trata de un cambio fundamental, que va a los cimientos del mercado eléctrico en España. Hacer predicciones de lo que va a pasar depende de tantos factores que es una completa locura”.

Mientras tanto, empresarias como Clara Silvia ven con pesimismo el futuro. “Esperamos poder llegar vivos a diciembre, pero como están las cosas, no lo creo, aunque trabajamos sin descanso para evitar bajar la cortina”.

## La UE, lista para “resistir un corte total del gas ruso”

AFP, DPA Y REUTERS  
CERNOBBIO, ITALIA

La Unión Europea (UE) está “bien preparada” en caso de un cese total del suministro de gas ruso, gracias al almacenamiento y a las medidas de ahorro, afirmó el comisario europeo de Economía, Paolo Gentiloni.

“No tenemos miedo de las decisiones de (Vladimir) Putin, lo que pedimos a los rusos es que respeten los contratos. Y si no lo hacen, estamos dispuestos a reaccionar”, dijo Gentiloni durante un foro económico.

Gentiloni indicó que en la UE “las reservas de gas están actualmente en alrededor de 80 por ciento, gracias a la diversificación de los suministros”, aunque la situación varía entre sus 27 países miembros.

El grupo ruso Gazprom anunció el viernes el cierre de manera indefinida del gasoducto Nord Stream 1, que conecta Rusia con el norte de Alemania, al argumentar una fuga de aceite en una turbina.

Moscú anunció el corte del suministro, en respuesta a la decisión anunciada por los países de las mayores siete economías del mundo (G-7), de poner un tope al precio del petróleo de Rusia para castigar económicamente al país por la invasión a Ucrania.

“Rusia intenta incrementar aún más la presión energética sobre Europa”, aseveró el presidente ucraniano, Volodymyr Zelensky. “En lugar de carros de combate y misiles, Rusia utiliza la energía como un arma y prepara para este invierno un golpe decisivo”, aseveró.

### Ucrania exportará electricidad a Alemania

El primer ministro de Ucrania, Denys Shmyhal, dijo que el país planea apoyar a Alemania mediante el suministro de energía, con el objetivo de limitar la dependencia de Berlín de las importaciones rusas.

“Actualmente Ucrania exporta su electricidad a Moldavia, Rumanía, Eslovaquia y Polonia. Pero estamos preparados para expandir nuestras exportaciones a Alemania”, afirmó Shmyhal, a la agencia de noticias DPA.

Gazprom declaró el sábado que Siemens, el fabricante de la turbina, estaba dispuesta a realizar reparaciones en el gasoducto Nord Stream 1, pero que no había ningún lugar disponible para llevar a cabo la tarea. Siemens lo negó y dijo que no se le había pedido que hiciera el trabajo.

Por su parte, Suecia anunció que dará garantías de liquidez de “miles de millones de dólares” a los grupos energéticos nórdicos y bálticos a fin de evitar que la eventual escasez de electricidad provocada por la guerra de Ucrania desencadene una crisis financiera. Suecia se prepara para vivir “un invierno de guerra” y esas garantías se proponen dar a las empresas energéticas “el respiro necesario” para afrontar la situación.





▲ El actor clown, Erick Murias, participa en *El payaso de la calle del Relox*, propuesta escénica que recupera el trabajo del primer payaso mexicano, el regiomontano José Soledad Aycardo (1820-1887), conocido como *Don Chole*, y también recrea la historia del circo Olímpico, el primero en el país. La agrupación Los Estrouberry Clowns, con la dramaturgia de Fernando Hondall y la dirección de Raúl Zamora, se presentan los sábados y domingos en el

Teatro de las Artes del CNA. En la imagen un momento del montaje que narra el quehacer del payaso en el siglo XIX y cómo nace el primer circo mexicano en un patio de vecindad. Foto cortesía de la compañía



# El Nobel Wole Soyinka ve a la sátira como mecanismo de resistencia de la sociedad

El escritor nigeriano participó en el Hay Festival Querétaro // Manifestó su deseo de que en México no se normalice la violencia // “La corrupción es una toxina de la que no nos libraremos”, lamentó el también dramaturgo

ALONDRA FLORES SOTO

El dramaturgo, poeta y novelista nigeriano Wole Soyinka anhela que las situaciones de violencia se vean como aberraciones y no se vuelvan algo normal en México. Así se expresó durante su participación en el Hay Festival Querétaro, cuando se le preguntó sobre las similitudes entre su país de origen, donde el secuestro es una forma de vida, y el nuestro, donde conoció de cerca una ejecución del *narco* a los huéspedes que estaban en la alberca de un hotel.

El primer escritor africano en recibir el Nobel de Literatura, en 1986, afirmó que “la única literatura que puede tener significado e influencia sobre cómo se concibe al poder es la ridícula”, pues la sátira es un mecanismo de supervivencia de la sociedad. Sobre por qué la literatura puede ser tan amenazante, Soyinka respondió: “Los que están en el poder saben mentir a la gente”.

Afirmó: “Así como el poder, la corrupción también es una toxina de la cual nunca nos podremos librar como sociedad. No tengo esperanza de que desaparezca”, aunque “combatir la corrupción es algo que me ha tomado toda la vida y no me ha llevado a ningún lugar”. Sin embargo, “para comenzar, la educación es fundamental. Hay que hacer que los jóvenes aprendan a distinguir entre lo bueno y lo malo. Pero la corrupción no va a ser tan institucional”.

## Militante contra el abuso de poder

Figura emblemática en las luchas políticas, Wole Soyinka en un acto público quemó su *green card* (identificación que permite residir en Estados Unidos) después del triunfo de Donald Trump como presidente. Consideró que el problema es saber si “en quienes yace la responsabilidad del cambio, en ellos mismos y en la sociedad, ¿leen, toman notas de lo que sucede, les preocupa? A ver, ¿algo llegó a la mente de Trump? La sátira ayuda

a ver lo que sospechábamos cuando surge en un lenguaje accesible y popular; entonces, hay la posibilidad de generar cambio”.

El autor nigeriano de 88 años fue arrestado en 1967 por su militancia política y por las críticas que hizo al gobierno de su país, como apuntó Diego Rabasa, encargado de entrevistar a Soyinka en el foro editorial. La literatura salvó su vida durante el encierro y el aislamiento de casi dos años. En ese periodo escribió sus memorias y poesía en papel higiénico y hojas de libros. “La literatura es un escape cuando la realidad se vuelve insostenible”, consideró.

“Nosotros también nos comportamos como dictadores, cambiamos la narrativa. Pero sabemos la diferencia, porque lo hacemos de forma personal, para sentirnos completos, aliviados, como alguna forma de ejercer un poder para sobrevivir”.

El escritor reconoció que no se siente novelista y que llegó al género por accidente. “Es en el teatro donde me siento vivo”, ya sea viéndolo, ensayando, escribiéndolo o participando en él. Soyinka es más conocido como dramaturgo, además de que ha trabajado como actor en Nigeria y el Reino Unido. Sin embargo, su obra abarca la poesía y la narrativa.

En 1986 se le otorgó el Nobel, porque “en una amplia perspectiva cultural y con tintes poéticos modela el drama de la existencia”, se justificó entonces.

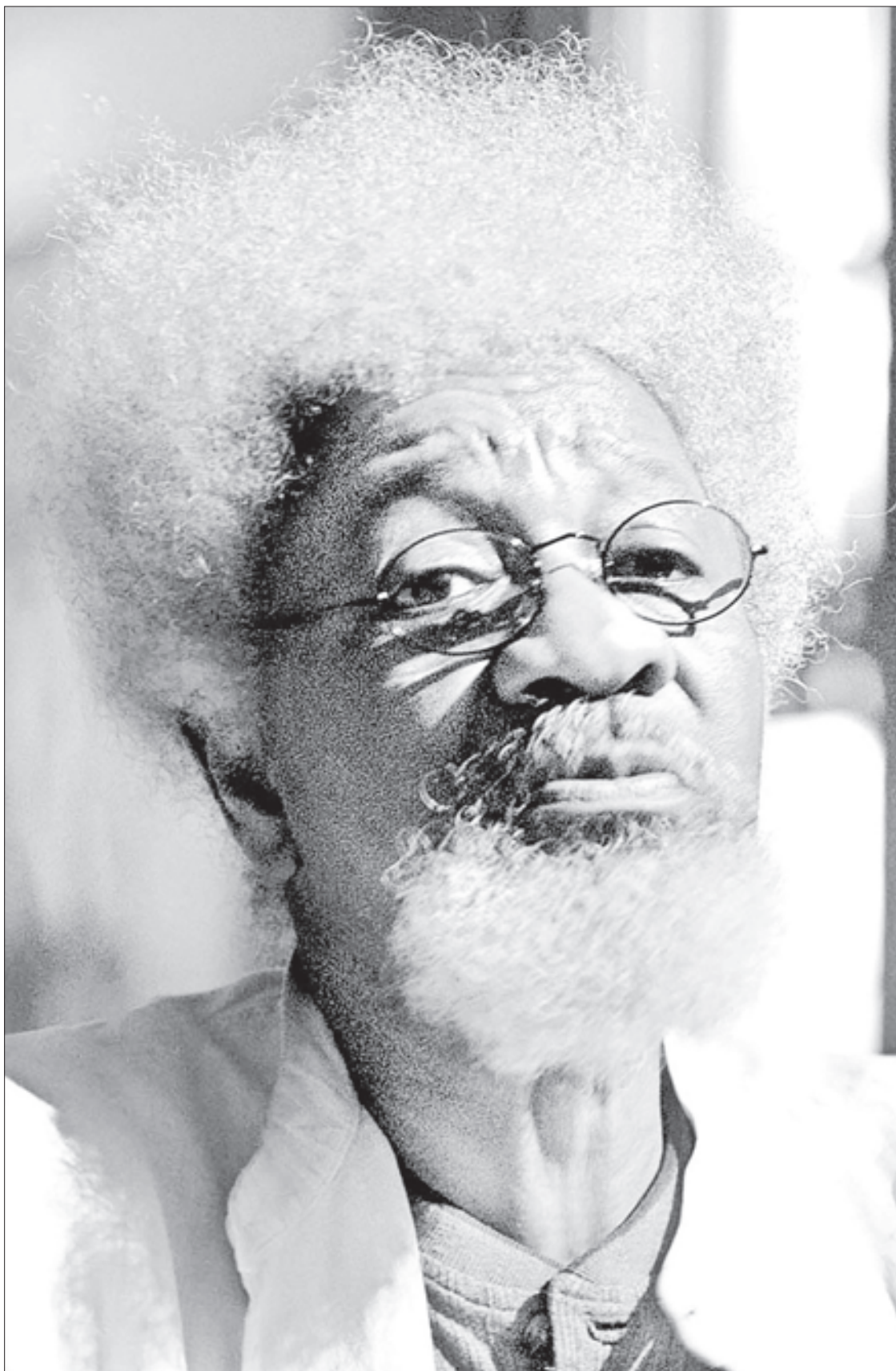
Recientemente apareció su tercera novela, *Crónicas desde el país de la gente más feliz de la Tierra* (Alfaguara, 2021), después de 50 años sin publicar ficción. “Festín narrativo, historia de intriga y denuncia mordaz de la corrupción”, es también un llamado a movilizarse contra el abuso de poder, se describe en la contraportada.

Relató que su nombre Wole es el apócope de Oluwole, que significa “el dios ha entrado a casa”.

## Las raíces de sus letras

Wole Soyinka es hijo de un predicador de la iglesia anglicana y de una participante activa del movimiento de la liberación de la mujer. Su familia pertenece al pueblo yoruba, cultura que ha influido en su obra. Aunque escribe en inglés, su trabajo tiene raíces en la narrativa de Nigeria, sus leyendas, cuentos y tradiciones.

En el encuentro declaró que “como la mayoría de los humanistas, me vuelvo loco por la tecnología”, a veces nos parece que es el salvador de la humanidad porque ayuda a superar obstáculos, como el covid-19 o a predecir desastres naturales.



También están otros avances, incluidos Internet y las redes sociales, “es un salto cuántico”, pero luego vienen los bárbaros, que dan un uso que dan ganas de vomitar al ver cómo se usan, se crean noticias falsas, por ejemplo, “eso crea el tipo de tumulto en un sentido que nos sobrecoge”.

Al final, un hombre de la audiencia le preguntó dónde encuentra la inspiración. Soyinka suspiró y sonrió: “No tengo idea”. Tomó unos segundos y agregó: “Literalmente, cualquier cosa puede ser inspiradora”. Puede ser algo ordinario o cosas más grandes, como el secuestro de las niñas Chibok en Nigeria.

▲ Ayer en el Hay Festival, el también poeta compartió que halla inspiración en, “literalmente”, cualquier cosa. Sobre estas líneas, Wole Soyinka en el encuentro *Cartas del destierro*, que tuvo lugar en la Ciudad de México en abril de 2003. Foto Marco Peláez

“

Como la mayoría de los humanistas, me vuelvo loco por la tecnología





# En Origen, Juan Pablo Calatayud traduce en arte la herencia genética

Exhibición en el Museo de la Ciudad de México

La relación entre el cuerpo y la mente, así como la herencia genética, se entretienen en la exposición más reciente del artista Juan Pablo Calatayud Morán, que se presenta por primera vez en el Museo de la Ciudad de México.

*Origen* reúne 30 piezas, entre pintura, escultura, imagen digital e instalación, así como un libro de artista, que exhorta al espectador a profundizar en su historia de vida.

“Parece muy sencillo responder a la pregunta ‘¿quién eres?’, porque de inmediato se saben algunas características de la historia familiar. Sin embargo, cuando se profundiza en un árbol genealógico, surgen algunos rasgos distintivos, como qué

enfermedades o trastornos sufrió nuestro linaje”, explica Juan Pablo Calatayud (Ciudad de México, 1971) en entrevista con *La Jornada*.

“La cuestión es que cuando uno se vuelve consciente de sus antecedentes familiares, se puede intentar repetir situaciones no deseadas, a fin de transformarlas, e incluso obtener nuevos desarrollos. Entendí que somos resultado de nuestros ancestros; individuos que traemos información y saberes del pasado.

“Otros temas de mi interés son la biodescodificación, la cual alude a la relación entre el cuerpo y la mente, así como la epigenética, cuyo campo de estudio son los cambios en la función de los genes.

“La pieza estelar de *Origen* es un libro de páginas intervenidas con pintura. Pude rescatar fotografías familiares, cartas, entre otros documentos originales, que muestran la vida cotidiana del siglo XX.

“También hice una instalación de



flores blancas naturales que simula un candelabro del palacio barroco del siglo XVIII. Esta obra representa de manera conceptual la vida y la muerte, ya que las flores se van

secando al transcurrir el tiempo.”

*Origen* concluye hoy su exposición en el Museo de la Ciudad de México.

Daniel López Aguilar

▲ La muestra consta de 30 piezas, entre pintura, escultura, imagen digital e instalación, así como un libro de artista. Foto Juan Pablo Calatayud

## José Antonio Silva, retratista de Renato Leduc

ELENA PONIAKOWSKA

“José Antonio Silva Beltrán, escultor y pintor de origen poblano. Radico en Tepotzotlán, estado de México, desde hace 30 años, en un lugar que se llama Las Cabañas”, explica mi entrevistado de traje impecable y modales perfectos, a quien ofrezco tomar asiento en uno de los dos sillones de la sala de San Sebastián 10, en Chimalistac.

“Mi formación viene de mi familia, porque siempre nos dedicamos a la pintura, la escultura y, en consecuencia, haber nacido entre pinceles y cinceles marcó mi desarrollo. Mi carrera me ha dado muchas satisfacciones como haber conocido a Renato Leduc cuando tenía yo 19 años. Le hice un busto para Pérez Verduzco, dueño de *Órbita*, una revista de burlesque que reunía a artistas de cine chusco o de cabaret.

“Por cariño a Renato Leduc, Pérez Verduzco le puso su nombre a la redacción y nosotros pusimos su busto en la editorial, en la calle de Yácatas, en la colonia del Valle.

“Con Renato viví una etapa muy bonita, porque me invitó a modelar su rostro en su casa, en la colonia de El Periodista; yo era un muchacho de 19 o 20 años, y lo escuché contar toda la historia de su vida, que me pareció mágica. Él era mal hablado, decía muchas groserías. El periodista y gran admirador José Ramón Garmabella lo visitaba, grabó toda su vida y publicó un libro que me pareció excelente. Me fascinó que hablara de la Segunda Guerra Mundial y de Leonora Carrington. Muchos datos los desconocía por mi edad y él, muy pa-

cientemente, cuando terminábamos la sesión de modelado me platicaba lo que Garmabella había escrito en su libro y lo desmenuzaba para que yo comprendiera cada etapa de su vida y, sobre todo, muchos aspectos de la historia de la Segunda Guerra Mundial. Con él me hice historiador y conocí la vida de personajes extraordinarios, como Churchill, De Gaulle, Atlee, Roosevelt, Stalin y, desde luego, Francisco Franco.

“Renato Leduc fue quien le puso el nombre de *Geomegnesis* a mi propuesta artística. Discutí con él; yo quería otro nombre, y me dijo: ‘No, tiene que ser *Geomegnesis*. Tú no haces cuadros, tú haces pintura; tú no copias, tú creas esculturas’. El cuadro, habitualmente, tiene una base en escuadra que todos los pintores aprovechan para dar perspectiva a su obra, y un plomo, un fiel, que nos permite que las figuras no se pierdan o se vayan de lado.”

—No entiendo...

—Seguramente ha oído del punto de oro. Mi propuesta fue pintar de tal modo que el espectador tuviera la impresión de penetrar en el cuadro. Mi visión se ha ampliado cada vez más, no voy tras un recuadro: capto la atmósfera en torno a mi modelo, su espíritu, su alma, por decir de algún modo. Otro elemento por el que Renato Leduc bautizó mi obra como *Geomegnesis* es porque los artistas habitualmente retratamos la historia que vivimos, y ahora la fotografía y el video son más fieles, prácticos, rápidos, instantáneos que cualquier pintura, pero he intentado captar el día a día, el espíritu, el carácter, las vivencias del personaje, su espíritu, su estado del alma y a todo eso no tiene acceso ninguna fotografía.

—¿Por qué?

—Porque la fotografía puede consignar la forma de vestir, pero el sentimiento y el instante de la creatividad son íntimos, únicos e irrepetibles.

—He visto fotografías que son tan elocuentes como una bofetada en pleno rostro...

—Sí, desde luego, pero una fotografía por su propia manufactura nunca valdrá lo que vale una pintura. Quizá las formas son socialmente más evidentes, pero nosotros, los pintores, narramos con nuestro pincel el día a día de nuestro sujeto, su vida interior, su mirada sobre el mundo.

“Ahora estoy pintando cómo el ser humano empieza a adaptarse en su entorno, a través de prótesis y nuevas formas, como las inyecciones de silicio, las cremas para aguantar el sol, la transformación y modificaciones de facciones de hombres y mujeres que se operan para superar el paso de los años, el rejuvenecimiento del cuerpo humano.”

—Bueno, pero la cirugía plástica tiene años.

—Sí, muchísimos, pero la evolución natural del hombre se va adaptando y entonces yo me voy al extremo y pongo figuras que empiezan a revolverse con otros reinos, como el vegetal, el animal.

—Eso lo hizo Arcimboldi en el siglo XVI que cambió narices humanas por zanahorias y cabelleras por espinacas o hojas de lechuga...

—Sí, sí, por eso, para mí un consejo de Renato era muy valioso. Lo mismo que de Leonora, por su fantasía. A ella no tuve la fortuna de conocerla. Cuando la revista *Órbita* salió de circulación, el busto que hice de Renato Leduc

quedó en la Alameda... Mi abuelito fue escultor, se llamaba Luis Gonzaga Silva; Diego Rivera fue padrino de boda de mi tío José Luis Silva, también escultor. Toda la familia Silva estuvo cerca del gran muralista. Ya llevamos tres generaciones en la escultura y en la pintura. Los hombres de la familia Silva seguimos el mismo camino, pero yo no conocí a Diego Rivera, tengo 60 años. Elena, la invité a Tepotzotlán a conocer mi trabajo, rumbo a Tepeji del Río, es un lugar muy tranquilo que usted va a disfrutar porque el templo de San Francisco Javier es extraordinario. Los enormes lienzos de Francisco Cabrera son parte de las grandes joyas coloniales de nuestro país.

“Mi tío es el autor de la gran estatua de la Virgen de la Concepción en Chignahuapan, Puebla. Es una obra muy fuerte; tiene una altura muy por encima de la normal para una estatua de madera de cedro y estofada en oro. Nuestra iglesia ahora ostenta el título de basílica. Mi papá tuvo la fortuna de hacerle su ajuste, su limpieza, y estuvimos en las alturas abrazándola para restaurarla. Era muy bonito y emocionante estar ahí con ella, porque es una figura de 12 metros, y sólo cuando se hace su limpieza es cuando uno vuelve a tener acceso a su rostro, a sus manos. La basílica está bien cubierta y el altar dedicado a la Virgen, especialmente protegido. Es un tesoro. Allá en la zona de Puebla hubo muchos escultores religiosos, sobre todo en Cholula, imagino que por la fuerza de los españoles en ese estado. Dicen que Cholula tiene una iglesia por cada día del año y, obviamente, la producción de figuras de santos favoreció el crecimiento de escultores en la zona.”



## Teatro Ciego MX festeja sus 15 años con tres obras en el Foro de las Artes

La compañía empezó como un proyecto para invidentes; ahora hacen montajes para todo el público, explica Éricka Bernal, codirectora

### MERRY MACMASTERS

“Somos una compañía que se dedica a contar historias”, expresa Érika Bernal, codirectora artística de Teatro Ciego MX, que celebra sus 15 años con una temporada de tres producciones que se desarrolla desde el primero y hasta el 18 de septiembre, en el Foro de las Artes del Centro Nacional de las Artes (Cenart). Las obras son *Bajo el puente* (2007), *Avísame si te vas* (2016) y *Cartografías de la memoria* (2020).

Bernal, quien forma parte de Teatro Ciego MX desde sus inicios, explica que sus procesos creativos son largos: “Hay proyectos que nos ha llevado años crearlos porque siempre parten desde nosotros, de una historia, de algo que queremos compartir, y lo hacemos en escena”. Si sus procesos son largos se debe a que “los tiempos de la discapacidad son distintos. Primero, realizamos un laboratorio creativo en el que discutimos de qué queremos hablar, nos cuestionamos cómo lo vamos a decir, si va a ser una obra con luz o en la oscuridad.

“En un principio nuestras obras eran en la oscuridad, ya no. Ahora, cada proyecto implica un nuevo reto que bien podría ser un riesgo físico. Por ejemplo, en la obra *Odio que los abrazos no duren más de cuatro horas* el desafío consistió en entrar a un taller de combate, cosa que nunca habíamos hecho en escena”.

### Sueños en pausa

Desde niña, a Bernal le gustaba el teatro y la danza; sin embargo, cuando perdió la vista, a los 12 años, puso pausa a sus sueños artísticos. Ingresó a la secundaria y siguió sus estudios por otro lado. Mediante una profesora de la escuela, Bernal, ya de 16 años, fue invitada por el director teatral Juan Carlos Saavedra para formar parte del proyecto *Bajo el puente*, con otros jóvenes invidentes, que inicialmente se concibió como un simple montaje, “una investigación en la oscuridad con ciegos”.

De pronto, renacieron los sueños de la entrevistada. Supo que “con la discapacidad visual podía hacer lo que me gustaba y había querido desde niña”. Desde enero pasado es codirectora artística de la compañía junto con Marco Antonio Martínez, lo que implica “estar no sólo en el



▲ El espectáculo de stand up *Avísame si te vas*. Foto cortesía del Cenart

elenco, sino gestionar foros de presentación, contestar convocatorias, tomar decisiones, formar, incluso, a otras personas ciegas como actores por medio de talleres”.

También es dramaturga y directora; actualmente, ensaya su segunda obra, *Histórica*, que será estrenada el 11 de noviembre en el Centro Cultural El Hormiguero.

Las puestas en escena de Teatro Ciego MX son para un público diverso, por ejemplo, “*La mirada del inventor ciego* es para niños, no nos importa si ven o no”, explica. Las obras que se presentarán en el Foro de las Artes son para toda la audiencia: “No pensamos si es para público ciego, y cuando sí lo son, disponemos un dispositivo de audiodescripción para que sepan lo que sucede en el escenario. Colocamos un audífono y, mediante un circuito cerrado desde cabina, alguien platica lo que pasa en el foro. También hemos tenido espectáculos con lengua de señas mexicanas, por eso digo que es para público diverso”.

En sus inicios, la compañía sólo hacía obras en la oscuridad con la idea de que la audiencia experimentara cómo es no ver.

En el espectáculo de stand up comedy *Avísame si te vas* “no hay oscuridad; estamos como cualquier otro estandopero parado en el escenario, sin escenografía ni personaje, ofreciendo un discurso que nos importa, porque situarse en un foro es un acto político también”, señala Bernal.

*Bajo el puente* tiene hoy su última función; *Avísame si te vas*, se presentará del 8 al 11 de septiembre, y *Cartografías de la memoria*, los días 17 y 18, jueves y viernes a las 20 horas, sábados a las 19 y domingos a las 18 horas, en el Foro de las Artes del Cenart (avenida Río Churubusco 79, colonia Country Club).

## Llevar a escena la historia de *Don Chole*, considerado el primer payaso en México

La agrupación Los Estrouberry Clowns se presenta los fines de semana en el Cenart en corta temporada



### DE LA REDACCIÓN

En el Teatro de las Artes del Centro Nacional de las Artes (Cenart) se presentará en corta temporada la divertida puesta en escena *El payaso de la calle del Relox*, que permite imaginar el trabajo de quien es considerado el primer payaso mexicano, el regiomontano José Soledad Aycardo (1820-1887), conocido como *Don Chole*, así como la historia del circo Olímpico, el primero en México.

A lo largo de un emocionante viaje por el tiempo, 200 años atrás se recrea en el escenario el fantástico universo del circo, de la carpa mexicana y de los artistas callejeros que se presentaban en los patios de vecindades del Centro de la Ciudad de México.

Con la dramaturgia de Fernando Hondall, quien encabeza la agrupación Los Estrouberry Clowns, y la dirección de Raúl Zamora, para el montaje de *El payaso de la calle del Relox* se contó con la asesoría literaria e histórica de los investigadores del Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información Teatral Rodolfo Usigli (Citru), Sergio López, Araceli Rebollo y Miguel Ángel Vázquez, quienes apoyaron en el proceso de

creación de la puesta en escena y proporcionaron contextos, fechas, sucesos y pasajes históricos para dar a conocer al pionero del circo en México.

### Tradición humorística

De acuerdo con el actor Érick Murias, de quien parte la idea original para el montaje, *El payaso de la calle del Relox* habla de un ser que resulta familiar a todas las generaciones: “el payaso”, personaje que se manifiesta en todas las épocas, cuyo humor y leyendas han jugado un papel fundamental en el desarrollo cultural de cada país.

“México no fue la excepción, porque existe una tradición de humor desde la época prehispánica. Contar la historia de uno de estos personajes enaltece nuestro legado cultural y nos devela los orígenes de nuestro humor tan dicharachero.

“Contar las vicisitudes del primer payaso mexicano es remontarse al pasado, para conocer al primer empresario de circo, desconocido por muchos”. Nuestra obra, expresó Murias, “es un modesto homenaje a su persona y humor que permitieron la comedia, las tandas en las carpas y, por supuesto, los patios de maroma

▲ Un momento de la obra *El payaso de la calle del Relox*, en la que también se recrea el primer circo del país, el Olímpico. Foto de la compañía

en nuestro país. Es una historia que ocurre en el majestuoso circo de *Don Chole*, ubicado en el patio de una vecindad del México del siglo XIX, pero, sobre todo, es un reconocimiento a un visionario de las artes en nuestro país, que se arriesgó a pesar de la adversidad.”

Con música original de Mario Alberto Gallardo y Julio Zapata, las actuaciones de Jorge Caballero, Dettmar Yáñez, María Cappeletti, Adriana Reséndiz, Víctor Siáñez, Lobo Lavalle, Yesmin Curiel, Marcelo Serrano, Perseo Lucero, Erick Murias y Fernando Hondall, el apoyo dramático de Artús Chávez y Carlos Nhópal, iluminación de Luis Santillán, escenografía de Edgar Mora, Natalia Janco y Martha Alejandra Vega, así como vestuario de Natalia Janco y Samuel Conde, *El payaso de la calle del Relox* se presenta en corta temporada hasta el 11 de septiembre, los sábados y domingos a las 12 y 14 horas en el Teatro de las Artes del Cenart (Río Churubusco y calzada de Tlalpan).





# Descubren en Perú tumba de sacerdote que data de 3 mil años

AFP  
PACOPAMPA

Arqueólogos japoneses y peruanos descubrieron la tumba de un sacerdote de 3 mil años de antigüedad, junto a instrumentos musicales hechos de conchas marinas, en un sitio ceremonial del norte de Perú.

“Hallamos a uno de los primeros líderes del antiguo Perú de 3 mil años de antigüedad en el sitio

arqueológico Pacopampa” en la región de Cajamarca, 900 kilómetros al norte de Lima, explicó este miércoles el arqueólogo Juan Pablo Villanueva.

“Por sus características de ofrendas lo bautizamos como tumba del Sacerdote de los Pututos”, añadió.

Los pututos o pututus son caracolas que los habitantes del antiguo Perú hacían sonar como trompetas.

La tumba en Pacopampa estaba dentro de un hoyo cónico de un

metro de diámetro, sellada con una roca de más de media tonelada, a un metro y medio de profundidad.

El sacerdote tenía entre 25 y 35 años. A su lado fueron colocados 12 pututos provenientes de las costas de Tumbes (a 500 km de Pacopampa) y Guayaquil (Ecuador, a 800 km), según los investigadores.

“El contexto funerario revela que el personaje ostentaba cierto liderazgo de autoridad, porque tenía productos de larga distancia muy importantes en el mundo andino”, explicó Villanueva. “Se trataría de uno de los primeros líderes de la civilización en la sierra norte de Perú”, precisó.

En el lugar fueron encontrados también objetos domésticos, collares de cuentas de conchas blancas y malaquita y orejeras de piedra.

Pacopampa (llanura de las alpacas, en quechua) está a unos 2 mil 500 metros de altitud en la sierra de Cajamarca. Tiene una extensión de 1.5 km y está compuesto por nueve edificios de piedra y escaleras.

“La gente de 3 mil años antes quizá venía aquí como peregrinaje. A dar ofrendas, a pedir permiso a los espíritus”, añadió.

Los arqueólogos estiman que este sacerdote vivió hacia el año 1000

▲ Imagen que dio a conocer el Ministerio de Cultura de Perú de la zona arqueológica ubicada en Cajamarca. Foto Afp

aC; es decir, siglos antes de la Dama de Pacopampa y los Sacerdotes de la Serpiente Jaguar, que fueron encontrados en 2009 y 2015, en ese orden, en el mismo sitio arqueológico y por los mismos investigadores.

# ithaka

un padre. una familia.  
una lucha por la justicia.

**PROYECCIÓN DEL DOCUMENTAL**

**Sáb 10 de sept 20 h**  
Cancha de tenis  
Con la presencia de John Shipton, padre de Julian Assange y de su hermano y productor Gabriel Shipton

**Dom 11 de sept 12, 14 y 16 h**  
Sala de proyecciones

**• Entrada libre •**

Complejo Cultural Los Pinos  
Parque Lira s/n. Bosque de Chapultepec  
1a Sección

LOS PINOS

Proyecto CHAPULTEPEC NATURALEZA Y CULTURA

GOBIERNO DE MÉXICO | CULTURA | CHAPULTEPEC

GOVERNMENT OF MEXICO | CULTURE | CHAPULTEPEC

**4 Domingo**  
de septiembre

tv.unam.mx  
f t i y d j

**12:00 EN VIVO** **CONCIERTO SINFÓNICO OFUNAM: Ciclo cuartetos**  
Cuarteto Humboldt:  
Sebastian Kwapisz y Jesús Jiménez, violines  
Gerardo Sánchez, viola  
César Bourguet, violonchelo  
*Cuarteto núm. 1, de Bartók*  
*Cuarteto núm. 9, de Shostakóvich*

**18:00 EN VIVO** **Clausura de la IV Feria Internacional del Libro de las Universitarias y los Universitarios**  
Conversatorio desde la Sala Miguel Covarrubias  
Participan: Rosa Montero, Rosa Beltrán y Socorro Venegas

**19:30** **DIÁLOGOS POR LA DEMOCRACIA Construyendo comunidad en la Universidad de la Nación**  
Con John M. Ackerman  
Invitado: Raúl Aguilar Tamayo, secretario de Prevención, Atención y Seguridad Universitaria

**20:30** **Vindictas**  
Con Tania Aedo y Cinthya García Leyva  
Conversación con Lorraine Pinto

**21:00 ESPECIAL** **CÁTEDRA EXTRAORDINARIA INGMAR BERGMAN EN CINE Y TEATRO**  
**Contra la marea: cine indígena y autorrepresentación en México**  
Una charla entre Luna Marán y Ángeles Cruz

**OFUNAM: Ciclo cuartetos**

**Contra la marea: cine indígena y autorrepresentación en México**

IZZI · TOTAL PLAY · CANAL 20 · TELEVISIÓN ABIERTA · CANAL 20.1 · AXTEL TV · DISH · SKY · MEGACABLE · CANAL 120

culturaUNAM





## Inauguran sala en honor de Sixto Valencia Burgos en galería de arte de Pachuca

Primera vez en México que se le destina un espacio en un museo a un dibujante de historietas

**JUAN RICARDO MONTOYA**  
CORRESPONSAL  
PACHUCA, HGO.

La sala Maestro Sixto Valencia Burgos de la Galería de Arte Contemporáneo de Pachuca, se inauguró la noche de ayer con la exposición permanente *Una vida entre viñetas*, que celebra la vida, el trabajo y los tiempos del creador de la imagen definitiva de Memín Pinguín, para historietas escritas por Yolanda Vargas Dulché. La muestra presenta un abundante y valioso acervo de cómics, cuadros, fotos y revistas, donado por la familia del narrador gráfico nacido en 1934 en el municipio de Villa de Tezontepec, y fallecido en la Ciudad México en 2015.

“Es la primera vez en la historia de México que se le destina una sala en una galería de arte a un dibujante de historietas, enalteciendo y elevando al cómic como el noveno arte”, dijo en entrevista Mónica Valencia Noguez, hija del también ilustrador de la serie *Balam*, con guiones de Pedro Zapiain, quien igualmente escribió las aventuras de mar y selva del inmortal Chanoc.

“El estado de Hidalgo otorga a Sixto Valencia un espacio permanente para inmortalizarlo, para rendirle tributo, para dar a conocer a las futuras generaciones su obra y para las que lo conocieron, puedan revivir, rememorar y sentir nostalgia por estas aportaciones; que se

den cuenta de su origen super humilde, dibujando en pencas de maguete, en adobes y tablitas”, agregó.

Encabezó la ceremonia de inauguración Leyza Aida Fernández Vega, encargada del despacho de la Secretaría de Cultura del gobierno de Hidalgo. La exposición, indicó Mónica, incluye 14 cuadros originales, así como viñetas y revistas, la mayoría originales, con las cuales se aprecia que los dibujos de Sixto perdían calidad al ser impresos.

Destacó que al momento, los herederos del director de la revista *Mad* en México a finales de la década de 1990 buscan plantear al próximo gobierno de Hidalgo, que el morenista Julio Menchaca Salazar encabezará a partir del 5 de septiembre, la creación de un museo que resguarde el amplio acervo que Valencia Burgos recopiló: “tiras cómicas de periódicos, revistas, recortes. Tenemos mucho material que queremos compartir”.

Comentó que Sixto, creador de la revista de humor político *La serpiente desplumada*, tenía la misión de “aprender día a día de manera autodidacta; dibujar fue su trabajo y descansaba dibujando”.

Añadió que el Museo del Estanquillo de la Ciudad de México, el cual exhibe y aloja miles de fotos, grabados, periódicos, revistas y otras piezas de arte popular que el escritor Carlos Monsiváis coleccionó, no incluye trabajos de Sixto, si bien cuenta con obra de Gabriel Vargas, creador de *La Familia Bu-*

▲ **Aspecto de la exposición permanente *Una vida entre viñetas*, que celebra la obra de Sixto Valencia Burgos, creador de la imagen definitiva de Memín Pinguín. Foto Juan Ricardo Montoya**

*rrón*, también hidalguense, originario de Tulancingo.

Puntualizó que al contrario, en el Museo de la Caricatura, ubicado en la calle de Donceles del Centro Histórico de la capital del país, hay un área destinada para Sixto Valencia y lleva su nombre la casa de cultura de su natal Villa de Tezontepec. Acotó que asimismo, trabajos de su padre y de otros artistas gráficos se exhiben en un corredor de la estación Zapata del Metro de la Ciudad de México.

Señaló que productos relacionados a la obra de Sixto Valencia —artículos diversos como playeras, tazas, y el libro *Una vida entre viñetas*— se pueden adquirir por medio del muro de Facebook Memín Pinguín, la historieta, página oficial.

En tanto, Melina Gatto, recordó que Sixto, a quien la 64 Legislatura de Hidalgo entregó *post mortem* la medalla Don Miguel Hidalgo y Costilla en junio de 2018, “fue un gran defensor del derecho de autor, combatió los abusos de los editores de libros y revistas que estafan a los dibujantes al no pagarles lo justo por su trabajo, o de plano apropiárselo”.

Con información de Martín Arceo S.

## Piantao habla sobre otra manera de vivir el amor

**ANA MÓNICA RODRÍGUEZ**

Diversas maneras “de vivir, de conocer y de aprender el mundo” se entretajan en *Piantao*, donde a ritmo de tango se develan historias en torno a la locura, la pasión, la tristeza, la felicidad exacerbada, la nostalgia profunda, la melancolía romantizada, el egoísmo y el machismo.

Inspirada en *Balada para un loco*, tango de Astor Piazzola y Horacio Ferrer, *Piantao*, de Enrique Navarro y dirigida por Sebastián de Oteyza, describe la relación entre una fotógrafa neurodivergente y un pintor que romantiza la melancolía, montaje que se estrenará en el Teatro La Capilla, el 22 de septiembre.

Luciana González de León, protagonista junto con Mario Alberto Monroy, explicó: “La obra tiene muchas aristas; habla de las neurodivergencias —como depresión o bipolaridad— y en este contexto se aborda el tema del amor, pues no existe un solo tipo, no hay un camino establecido o sobre lo que nos hacen creer en cómo deben ser las relaciones. Habla sobre otra manera de vivir el amor”.

En *Piantao* (adj. coloq. Arg. Chiflado / que tiene algo perturbado la razón) “queremos hablar de la diversidad, de las emociones y procesos amorosos”, agregó la actriz.

También es una crítica al cliché de los procesos creativos y artísticos —que idealizan la melancolía, el ego y la mal llamada “locura”— vista por medio de la aparente pasividad de la fotografía y los arrebatos creativos de la pintura, señaló.

En la historia, cuando Horacio ve a Daniela por vez primera, le viene a la mente una vieja canción y le dice, como quien canta el tango: “las tardécitas de Buenos Aires tienen un qué sé yo”. A partir de ese momento, sus corazones bailan pasionalmente y sin mesura, pero pronto descubren que sus latidos van a ritmos distintos, a destiempo. Son las perspectivas desde una relación entre un pintor argentino y una fotógrafa mexicana.

Las formas de habitar un mun-

do, los problemas para crear vínculos y un acercamiento a las neurodivergencias son otros de los temas de esta obra que hace un guiño a otros intérpretes de tango como Rubén Juárez, Anibal Troilo, Adriana Varela, a escritores como Julio Cortázar y Carlos Fuentes, y muestra destellos de la cotidianidad en la Ciudad de México.

Horacio, dijo Mario Alberto Monroy, sobre su personaje: “es el pintor, el hombre, romantiza el adjetivo de Piantado, el arte y prácticamente todo; pero en el otro extremo, a Daniela, la realidad la rebasa, porque como fotógrafa ha tenido que presenciar las atrocidades que se cometen en la humanidad”.

Este argentino, sintetizó, “trae el tango por dentro, pero sólo lo escucha y no lo sabe bailar, pero Daniela, puede hacerlo en cualquier momento”.

Ambos actores “vamos a apelar para crear todos los mundos posibles y las atmósferas que se plantean en el texto, que será la primera vez que vea la luz ante un público”, agregó Monroy.

Esta obra, retomó González de León, “está viva, porque se está interpretando, haciendo, accionando y en movimiento”; mientras su colega puntualizó: “Al encontrarse dos seres humanos, cualquier relación que ésta sea, no hay una ley. No existe un modo específico de nombrar las cosas, no está marcado un camino a seguir”.

*Piantao* fue escrita por Enrique Navarro en el contexto del diplomado de creación literaria Xavier Villaurrutia del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, y fue seleccionada por el Teatro La Capilla y la compañía Los Endebles como parte del programa Irrepetibles 2021-2022 para la divulgación de nuevos textos teatrales.

Con producción ejecutiva y vestuario de Ángela Pastor y escenografía e iluminación de Isaías Martínez, el montaje tendrá temporada del 22 de septiembre al 1 de diciembre.

Funciones todos los jueves a las 20 horas en el Teatro La Capilla, ubicado en Madrid 13, colonia Del Carmen, Coyoacán.



▲ Escena de la obra teatral *Piantao*, de Enrique Navarro.





## “La idea era seguir las reglas de cintas de estafadores pero con personajes del populacho”

*Lecciones para canallas*, de Gustavo Moheno, se estrenó el 1º de septiembre en 800 salas nacionales

SERGIO RAÚL LÓPEZ  
ESPECIAL PARA LA JORNADA

Bien en las escaleras externas o ya en las banquetas o en algún rincón cercano a la estación del Metro Miguel Ángel de Quevedo, la madre del cineasta Gustavo Moheno cayó en el garlito del trilerio, esa estafa popular en la que, moviendo con rapidez tres vasitos se apuesta para adivinar dónde quedó la bolita. Pero no sólo ella, sino Ángel Pulido, el coguionista del director, fue víctima de un par de estafas, entre ellas, la clásica del fajo de billetes tirado en la calle que, al acercarse para recogerlo, es jalado por un hilo.

Y es que esos embaucadores populares, tan típicos de callejones, plazas públicas y barriadas de todo el país, resultan unos truhanes nobles que apuestan por la candidez de las personas y por sus habilidades en el embuste, ya sea verbal o de prestidigitación, en lugar de recurrir a la violencia perversa, antihumana y devastadora con la que el crimen organizado ha asolado a la República entera.

“Son cosas que puedes ver en la calle y hasta hay videos en YouTube. La idea era seguir las reglas de las películas del género de estafadores, de las que hay infinidad muy buenas, pero insertar en la trama a un estafador muy mexicano, valga la redundancia, con personajes del populacho mexicano, llamémosle así, y de ahí viene Barry *El Sucio*, interpretado por Joaquín Cosío, un estafador de poca monta de esos que pululan en el centro de la Ciudad de México y, bueno, también en otras colonias. El personaje tiene rasgos de gente que Ángel y yo hemos conocido, incluso de familiares míos y se los añadimos.

Así surgió el guion de *Lecciones para canallas* (México, 2022), una

comedia negra que nació, sobre todo, desde la ferviente cinefilia de ambos guionistas, sobre todo por el gran cine estadounidense de los años setenta “que para mí es el mejor de todas las épocas”, así como de los embaucadores. Títulos como *Taxi Driver* (Scorsese, 1976), *Apocalipsis ahora* (Coppola, 1979), *La conversación* (Coppola, 1974), *El golpe* (Roy Hill, 1973), con Paul Newman, *Luna de papel* (Bodganovich, 1973), con Ryan O’Neil, *Juego de emociones* (1987), ópera prima de David Mamet o *Los timadores* (Frears, 1990), entre una larga lista.

### Estreno en un muy buen momento

El resultado fue la historia de Jennifer, Jenny (una desenfadada y natural Danae Reynaud), una joven de clase media alta residente en Mérida que, a punto de entrar a la carrera de derecho, pierde a su madre, la abogada Regina (Karina Gidi), durante las vacaciones veraniegas por un infarto. Así, con sus estudios asegurados por una cuenta bancaria y una inseparable maletita coqueta y listada, encuentra a su padre, Barry *El Sucio*, al que sorprende con la noticia de su mera existencia, pero aún más a la posesiva *La Marichula* (Diana Bovio), con quienes armará más a la fuerza que por otra razón, una exótica familia-pandilla dedicada al ejercicio de las malas artes fraudulentas.

Lo que seguirá es una vertiginosa espiral de aprendizajes tanto criminales como filiales que acabará por sorprenderlos a todos y revelarles conductas, querencias y éticas impensadas para cada uno.

Luego de tener funciones fuera de competencia en los festivales de Guadalajara, donde ocurrió su estreno, y de Guanajuato, la película, produ-

▲ **Fotograma de la cinta protagonizada por, de izquierda a derecha, Diana Bovio, Joaquín Cosío y Danae Reynaud.**

cida por Canallas Films, estrenó en 800 salas de la cartelera mexicana el pasado jueves primero de septiembre con Cinépolis Distribución.

“Se estrena en un muy buen momento para llegar a las salas cinematográficas, pues si la hubiera terminado antes a lo mejor se hubiera ido directo al *streaming* o hubiera tenido muy poquito público. La verdad cayó en un momento ideal porque se está superando la pandemia y la gente ya ha regresado en masa a las salas y ya ha habido algunos éxitos de Hollywood. Como director siempre sueñas con que tu película se estrene en una pantallota y verla con gente en una sala llena”, piensa el realizador.

### El contrastante México

Además del trío, el filme presenta una gran nostalgia por la vieja Ciudad de México y especialmente por su Centro Histórico en vías de inevitable gentrificación: la cantina del Tío Pepe, el Cine Ópera, el Palacio Negro de Lecumberri, el Café Trevi, las viejas casonas del Centro Histórico—representadas en la Pensión Balboa de bermejo letrero de neón—, un paseo por esa ciudad que ya no existe.

“A mí me gusta que siempre haya contrastes y ver el México real tal cual es. Trato de no intervenir mucho las locaciones ni las calles, salirme un poco de los barrios más sofisticados o más *fifis*, que se usan mucho en las películas mexicanas, pero a mí me gusta esta otra parte de la ciudad que también tiene lo suyo y a lugares a los que le tengo mucho cariño como el Cine Ópera.”

## Construyendo una historia del metal mexicano

Con recuerdos y memorias, Vicente Terán articula un relato en voz de sus protagonistas

ABRAHAM DÍAZ  
ESPECIAL PARA LA JORNADA

La escena del Heavy Metal en México es como una gran veta de duras, pesadas, resistentes y poderosas rocas, que, al contacto con la distorsión sonora, destellan su filo y van tomando forma, misma que, con su oficio, el arquitecto Vicente Terán Flores, va incorporando y uniendo con un cementante a base de recuerdos y memoria, con la que va construyendo un relato contado por sus propios protagonistas.

*Cimientos del Metal Mexicano 1968-1995* (2022), es un texto editado de manera independiente por Vicente Terán, arquitecto de profesión, pero fanático y promotor del metal nacional desde hace ya varias décadas, quien busca mostrar una versión del devenir de la escena metalera mexicana, pero narrada por músicos, promotores y seguidores de esta poderosa música.

Editor de *fanzines* como *Vida y muerte* o *Umbral*, Terán Flores, tras diversas charlas con quienes fueron y han sido parte del metal nacional, coincidieron en rescatar la historia de un movimiento que, muchas veces, a lo largo de los años, se ha visto fragmentado por los egos y envidias de diversos actores de este movimiento cultural.

### Fanzines, revistas y entrevistas

Por tal razón, documentándose en *fanzines*—que rifaban a mediados de los ochenta—, algunas revistas como *Conecte*, *Rock Pop* o *Banda Rockera*, entre otras, así como apoyado en entrevistas a músicos, promotores, fanáticos, aunados a sus propias vivencias, su libro es una suerte de charla entre los protagonistas de esas épocas, quienes develan sucesos, actitudes y momentos que cambiarán la percepción sobre la historia del metal nacional y de algunos de sus personajes.

Pese a que se trata de una historia muy interesante, relatar su desarrollo no es cosa sencilla, debido a la falta de fuentes confiables al respecto, por lo que este volumen no basa su contenido en las tradicionales entrevistas a una banda, con las típicas preguntas y enfoques.

Si bien es un libro sobre la historia de este subgénero del rock en el país, también es una compilación de vivencias y experiencias de quienes platican anécdotas y muestran su lado humano.

Hay sorpresas inesperadas que cambiarán la visión sobre algunos músicos claves del movimiento metalero. Sin que sea su

intención, Vicente Terán, con su propuesta, posiblemente genere cierta polémica, ya que los testimonios que consigna rompen algunos paradigmas establecidos en torno al surgimiento del metal nacional, sus exponentes, estilos y demás temas relacionados con esta música.

Sin ser una investigación periodística rigurosa, *Cimientos del metal mexicano* es el texto de un cronista, de un observador, que expone, a partir de los dichos de los entrevistados, el lado luminoso, naciente y vital del naciente, en esos momentos, metal nacional, pero también muestra la oscuridad, las debilidades y vicios de sus protagonistas.

Como lo apunta Sergio Bustamante, de los legendarios Ramsés, en el prólogo, el lenguaje de Vicente no es rebuscado, técnico o indecifrible, no hay frases huecas, no sobran palabras, es una historia de vida, incluyente, que no pretende quedar bien con nadie, gracias al tipo de procesos de investigación realizado, donde la verdad y la imparcialidad se hacen presentes, “la comparación y la confrontación de los datos y versiones dan certeza y veracidad a cada línea de este trabajo”, sentencia.

Esta primera parte (habrá un segundo volumen) cuenta con los capítulos *Los inicios* (El rock pesado), *Metal en el área metropolitana*, *Guanajuato* (Piel y metal), *Jalisco* (El metal tapatío), *Morelos*, *El sureste metálico*, *El escuadrón metálico* y *Las mujeres en el metal*. Destacan diversas fotografías de bandas clásicas y destacados músicos, que son referentes de la escena nacional.

El libro se puede adquirir en los puestos 119 y de la Banda Rockera en el Tianguis del Chopo o contactando al autor por medio de su perfil en Facebook. Comentarios en @ADazVega o Facebook: AbrahamDV



▲ Portada del libro que se puede adquirir en el Tianguis del Chopo.



# Caos, desilusión, ruptura: ¿por qué seguimos amando *Kid A* y *Amnesiac*?

CARLOS PRIEGO  
ESPECIAL PARA LA JORNADA

Esta historia comenzó con una celebración. Kid A Mnesia Exhibition se concibió originalmente como una instalación física que debutaría en Londres. El confinamiento ocasionado por el covid-19 conspiró para frustrar esos planes. “Un día me escribió el impresor de la editorial escocesa Canongate para contarme que tenían un proyecto para hacer un par de libros que originalmente se pensaron como una exposición que se canceló”, cuenta Eduardo Rabasa, oficial al mando de la editorial mexicana Sexto Piso. También platica que, “por el acuerdo de confidencialidad al que la empresa europea se adhirió, no podían escribir a muchas editoriales hispanoparlantes para proponer hacer una traducción a nuestro idioma de ese proyecto, y ni falta que hizo porque –debido a los lazos que mantienen ambas casas– la opción número uno para pensar en una nueva colaboración fue la editorial que publica en México a Kae Tempest, Moby, P.J. Harvey, Nick Cave y recientemente Jarvis Cocker. Esa llamada se materializó en dos libros: *¡El miedo acecha al territorio!* y *Kid A Mnesia*.”

## Par de discos extraños

Existe un mito en la música inglesa: habla de un par de discos extraños,

con canciones apenas sin estribillo, un par de creaciones que se alejan notablemente a los productos culturales de su época que consiguieron éxito por lo pegadizo de sus contenidos. Kid A logró vender un millón de copias y fue número uno en EU, Reino Unido, Canadá e Irlanda, pero, para críticos como Derek Thompson, eso no hubiera sucedido si en lugar del cuarto, *Kid A* hubiera sido el primer disco de Radiohead. Rabasa no está de acuerdo con ese mito, “en algún momento apareció *Pablo Honey*, que es un disco convencional, luego *The Bends* y después *OK Computer*, una obra de música vanguardista que rompió con todas las categorías y se consagró, casi de inmediato, como un disco muy importante. Con esto llegó la fama a los de Oxford y luego Tom Yorke entró en una crisis muy profunda, lo agobió la idea de la fama”, cuenta el editor y señala: “después dejó de hacer música porque no quería seguir repitiendo el camino del éxito hacia el *OK Computer*. Se alejó de la música y comenzó a pintar y garabatear, esa fue la puerta de entrada a *Kid A*. Desde mi punto de vista no fue una decisión consciente, no dijeron con un público numeroso ahora vayamos a lo experimental, sino que está presente el quiebre y el rechazo a la fama”.

En realidad, aquella tensión se percibe en *Kid A* y *Amnesiac*, los dos álbumes transmiten ese estado

de quiebre en el que se encontraba el líder de Radiohead. La narración de aquel momento quedó grabada en papel. *¡El miedo acecha al territorio!* y *Kid A Mnesia* son libros que transmiten una sensación de fracción, son un gran vitral de emociones. Ambas publicaciones están formadas por imágenes muy diversas, dibujos, letras de canciones, apuntes, bocetos, una tarjeta de biblioteca, un diccionario e imágenes un tanto desordenadas, un poco caóticas donde no existe una narrativa lineal para nada. “Son libros de retazos”, comenta Eduardo y advierte, “cuando editas libros que no estaban pensados para ser textos a veces es peligroso, el resultado puede quedar disperso, irregular, incoherente, pero en este caso me parece que el resultado funcionó a la inversa, es una ventaja que las piezas fueran concebidas como libros porque no existió una narrativa, no fueron materiales hechos para compartir cuando estuvieran listos, para mí eso les da un carácter muy íntimo, un elemento determinante de estos textos –y de estos discos también– es el estado mental de Tom York descrito por él mismo, donde predomina el caos, la desilusión y la necesidad de ruptura.”

## Expresión de desencanto

De entre la ingente cantidad de materiales que muestran *¡El miedo acecha al territorio!* y *Kid A Mne-*



▲ Radiohead en el Festival de Música y Artes de Coachella Valley de 2017. Foto Afp

sia –que confirma la sensación de inmortalidad cuando se miran por primera vez–, aquel relacionado con lo político es el que confiere el valor más íntimo. Ninguno de los dos volúmenes, ni los discos, tienen la pinta de haber sido concebidos como una puesta en escena para protestar, para asumirse como productos contraculturales. Más allá de lo visual y lo musical, la verdadera revolución de estos productos culturales se produce a nivel ideológico. “La atmósfera del fin de milenio se percibe claramente en las obras, estas fechas simbólicas ponen a pensar en el pasado, pero también en el futuro, en dónde estamos, a dónde vamos, qué significa este cambio y Yorke muestra que existió en Inglaterra un entusiasmo que a él le parecía patético representado con el nuevo laborismo, Tony Blair como la izquierda *cool*, y él quería romper con esta especie de nueva izquierda que no le tenía miedo al dinero, ni al éxito. Yorke cuenta que este estado de ánimo se trasladaba al arte con estos nuevos británicos. Había un clima de celebración y esta tendencia a mostrar la mejor versión de uno mismo muy

emparentada con el tema del *management*, la autoayuda. Todo el desencanto a ese clima pobre de falsa festividad que percibía el grupo está recogido en los discos y en ese sentido sí existe una protesta, no explícita, sino más como un lamento, una especie de expresión de desencanto”.

La amargura y quiebre de Radiohead queda patente en los dos volúmenes. Pocos artistas de cualquier estatura tienen reputaciones totalmente intachables. La banda parece haber sobrevivido a una época en la que se entusiasmó por transmitir un lamento sistémico. Ya no se interesó por la ciudad, el trabajo o el discurso específico, sino que apuntó a criticar al sistema de raíz y miró el éxito como una especie de fracaso del alma, un fracaso existencial. Como Eduardo finaliza, “lo hecho en estos dos discos va un poco más allá del *OK Computer* porque ya no es una queja específica, es más general: esto está podrido de raíz”.

## ¿LA FIESTA EN PAZ?

Del verso al lienzo, muestra de pintura taurina del poeta Jesús Flores Olague // Zacatecas, eficiente inseguridad

LEONARDO PÁEZ

**C**APRICHOSA ES LA vida. Uno de los cuadros más bellos de Jesús Flores Olague (ciudad de Zacatecas, 1947-2022), es el que tituló *Antigua plaza de toros San Pedro*, construida en 1866, a un costado del antiguo acueducto y donde se celebraron festejos hasta 1975, pero además escenario donde la torera jalisciense María Cobián *La Serranita* impartió lecciones de tauromaquia a un grupo de chamacos encabezados por el propio Flores Olague. Hoy, adaptado el coso como elegante hotel, en su corredor principal exhibe durante todo septiembre parte de la obra taurina de este poeta y pintor.

**ALGUIEN DIJO QUE** “la tauromaquia es pintura en movimiento”, y si bien en nuestros días no falta quien afirma que el mismísimo Goya era antitaurino, como si en el siglo XVIII inquietaran los

derechos, sin obligaciones, de los animales, ya desde el Paleolítico Superior, por lo menos unos 10 mil años antes de nuestra era, el *homo sapiens* plasmó en las cuevas de Altamira su asombrada relación con el toro, en una temprana pero elocuente expresión de creatividad gráfica, antecedente inicial de la identificación del hombre con lo que, al paso de los siglos, resultaría deidad taurica y visión estética en varias civilizaciones antiguas.

**FLORES OLAGUE, COMO** buen espíritu renacentista amó la poesía tanto como la pintura, y a lo largo de su fructífera existencia supo dejar en papeles y telas versos y trazos que reflejaran su admiración por ese arte intemporal por medio de la palabra y de la pintura de la lidia del toro en la plaza, último vestigio del culto milenar a ese símbolo que muchas civilizaciones destinaron al sacrificio como deidad de muerte y fecundidad, al asignar al toro un significado ritual y un sentido sacrificial, sin los re-

milgos de la hipócrita posmodernidad.

**QUE LA CRECIENTE** domesticación del toro bravo haya propiciado una tauromaquia cada vez más predecible, monótona y desigual no impidió que este poeta y pintor mantuviera viva su fascinación ante el sometimiento racional de la irracionalidad, ante la victoria lúcida –y en ocasiones lucida– sobre la energía oscura, en un paralelismo entre lo fugaz de la pincelada y lo efímero de las suertes en la embestida. Así, la obra pictórica floresolaguiana, como su poesía, evitó las abstracciones y retomó, sin complejos, la profunda sencillez de dos artes que lo son por naturaleza: colorida quietud ante el verbo y ante el toro.

**EN LA MUESTRA** *Del verso al lienzo* desfilan algunos de los toreros a los que el autor admiraba por su expresión o su nivel técnico: Manuel Capetillo, Santiago Martín *El Viti*, Jaime Rangel, *El Cor-dobés*, Abel Flores, Manolo Martínez, Joaquín Bernadó o Mariano Ramos. Un

¡ooole! mexicano, con énfasis en la o, no en la e, gritarían a coro los toreros nacionales y extranjeros que inspiraron esos cuadros, originalmente en formato pequeño, y de los cuales la muestra ofrece 14 reproducciones de gran tamaño.

**PERO HOY ZACATECAS,** entre ineptías, contradicciones, inseguridad y complicidades, con todo y soldados, guardias nacionales, fuerza aérea, secretaria de seguridad, policía federal, de caminos y municipal, nomás no consigue frenar la delincuencia que la azota sino que continúa padeciendo la maldición de los cazcanes, aquellos aguerridos chichimecas que mantuvieron a raya a los conquistadores optando por el suicidio antes que ser sometidos. Pero no todo es inseguridad. En el aeropuerto de Zacatecas se despoja al pasajero de la botella de mezcal que traiga en su equipaje de mano como forma de prevenir el terrorismo etílico. Para el delincuente, impunidad; para el ciudadano, trato de delincuente. Así andamos.



# El chef

CARLOS BONFIL

El título escueto y azarosamente comercial que los distribuidores han puesto en español a *El chef* (*Boiling Point*, 2021), primer largometraje de ficción del británico Philippe Barantini, podría sugerir una variante más de comedias francesas o estadounidenses (*Delicioso*, Eric Besnard, 2021; *Los sabores del palacio*, Christian Vincent, 2012; *Una buena receta*, John Wells, 2015), centradas en los placeres gastronómicos. Sin embargo, el propósito del actor y ahora director Barantini es de naturaleza muy distinta. Aunque se reservan algunas escenas, apenas memorables, a la elaboración de los platos sofisticados que ofrece el popular restaurante londinense que administra el maestro culinario Andy Jones (formidable Stephen Graham), la trama describe, con mayor fortuna, el juego de masacre que se libra en el interior de la cocina entre los empleados y sus superiores inmediatos, todos ellos visiblemente desbordados por un servicio muy especial en el que se juega el porvenir mismo del establecimiento.

En vísperas de Navidad, época en que el restaurante de Andy suele estar más concurrido, el chef habrá de vivir una larga noche plagada de desventuras. La primera de ellas es la inesperada visita de un supervisor sanitario, misma que concluye con la reducción del nivel de categoría del local a partir de pequeños descuidos en la higiene general y en la

preparación de los platillos (lavar las ostras sin guantes, utilizar el fregadero equivocado, entre otras faltas al protocolo de limpieza). A este inconveniente, pese a todo negociable, se añade, como nueva sorpresa incómoda, la visita al restaurante del antiguo jefe de Andy, el reconocido chef Alistair Skye (Jason Fleming), acompañado por su novia, crítica gastronómica muy influyente, cuyos veredictos suelen ser implacables. La idea de ser negativamente calificado por Alistair, esa estrella culinaria que con fineza irónica le señala que casi todas las recetas en el menú le han sido plagiadas, lo coloca en una situación de estrés insostenible que pronto se transmite a sus colaboradores en la cocina. A esa tensión creciente se añade la presencia protagónica en alguna de las mesas de un comensal patán y prepotente, de corte muy trumpiano, que con racismo inocultable maltrata a una mesera afrodescendiente, o el grupo de jóvenes *influencers* insufribles que en otra mesa obliga al servicio a echar mano de habilidades diplomáticas para satisfacer sus caprichos. A estas alturas y con el jefe de cocina vuelto un manoyo de nervios, orillado también por tantas presiones al punto de ebullición o exasperación a que alude el título original de la cinta, el restaurante semeja ya una nave de locos sin un verdadero capitán a bordo.

Todo este caos a puerta cerrada, de cacofonía indescriptible en un ambiente crispado y claustrofóbico, el director lo ilustra a partir de un diseño sonoro notable y una apuesta técnicamente brillante y arriesgada que consiste en



▲ Fotograma de *El chef*, primer largometraje de ficción del británico Philippe Barantini, que se proyecta en la sala 3 de la Cineteca Nacional.

filmar toda la acción en un solo plano secuencia. A esto se añade la solvencia histriónica de un reparto donde destacan la estupenda Vinette Robinson en el papel de Carly, segundo a bordo en el manejo de la cocina, y su compañero laboral Freeman (Ray Panthaki), quienes procuran compensar, de modo ya desesperado, el vacío de poder que ha ocasionado el paulatino colapso anímico de un chef atribulado por los chantajes de su antiguo patrón, por su irrefrenable prestigio profesional y por su propia situación familiar en crisis, de la cual la cinta no brinda grandes detalles, pero que permite intuir una gravedad suficiente para que esta comedia ácida se encamine hacia un desenlace trágico y por lo demás un tanto abrupto. La propia saturación de situaciones dramáticas que se encadenan de modo aleato-

rio y a un ritmo endiablado, hace que aparezcan cabos sueltos en la narración y algunos personajes claves, como los expertos culinarios de visita, insuficientemente desarrollados. Nada que reste, en realidad, mayor fuerza dramática al relato. Sería interesante poder apreciar el corto homónimo (autoría de Baratiní y su guionista James Cummings), origen en 2019 de esta película que es sin duda, en estos momentos, una de las propuestas más novedosas y atractivas en la cartelera no comercial.

Se exhibe en la sala 3 de la Cineteca Nacional a las 15:30 horas.

# DOMINGO

PROGRAMACIÓN DE FIN DE SEMANA

<p><b>08:30</b></p> <p><b>¿Y tú, tú que vas a hacer?</b> San Miguel de Allende</p>	<p><b>19:00</b></p> <p><b>VOCES PÚBLICAS</b> ENTREVISTA CON SANTIAGO NIETO</p>	<p><b>20:30</b></p> <p><b>Informe Especial</b> 4to año. La consolidación de proyectos</p>	<p><b>23:55</b></p> <p><b>Cinema 14</b> Solos negros</p>
--	--	---	--

## DESTACADOS SEMANALES

<b>18:00 LUNES</b>	<b>11:30 MARTES</b>	<b>18:00 MIÉRCOLES</b>	<b>17:00 VIERNES</b>
<p><b>Policías verdes</b></p>	<p><b>Consulta directa</b></p>	<p><b>De los dioses, el maíz</b> El ciclo de la vida, el ciclo del maíz</p>	<p><b>Tierras altas</b> Cerco del Chiquihuite</p>

@canalcatorcemx

f o i t

CANAL CATÓCE 14.1

TELEVISIÓN PÚBLICA ABIERTA 14.1 SEÑAL NACIONAL 14 AXTEL IZZI TOTALPLAY 114 DISH MEGACABLE SKY 1114 SKYHD



## TUZOS SUMA CUATRO TRIUNFOS

# Pachuca se mantiene en la cima tras vencer a Santos

Atlas-Pumas y Monterrey ante Mazatlán empatan sin goles

## DE LA REDACCIÓN

Tarde de fiesta en la Bella Airosa. El Pachuca, comandado por Guillermo Almada, convirtió un partido descolorido en una celebración ante su ilusionado público, luego de imponerse por 2-0 a Santos en el estadio Hidalgo.

Los Tuzos ligaron así su cuarta victoria consecutiva en la presente Jornada 12, gracias a los tantos del argentino Nicolás Ibáñez (54) —el séptimo en su cuenta personal— y Javier Eduardo Chofis López (77), con los que llegaron a 24 puntos, a sólo uno del líder Monterrey.

Para los Guerreros, que tenían aspiraciones de pelear en la cima, fue una tarde desafortunada de principio a fin. Si bien se mantuvieron en el pelotón principal de la Liga, los dirigidos por Eduardo

► Nicolás Ibáñez (derecha) llegó a siete anotaciones y es líder de goleo junto con Henry Martín, del América. Foto @Tuzos

Fentanes sumaron su cuarto traspié con 22 unidades y quedaron a tiro de piedra de Tigres y Toluca, sus más cercanos perseguidores, en el cuarto sitio.

Las anotaciones de Ibáñez y Chofis López fueron consecuencia de una fórmula conocida en el plantel de Almada: jugadas a velocidad, pases de primera intención y remates a quemarropa ante el portero Carlos Acevedo.

Por si algo faltaba, los laguneros sufrieron la expulsión de Javier Correa, por una barrida a destiempo, y encendieron sus focos de alarma tras una aparente lesión de Fernando Gorriarán, uno de sus mejores

hombres en lo que va del torneo.

Ante tales circunstancias, el ataque formado por Harold Preciado y Eduardo Aguirre terminó nulificado, sin oportunidades claras para generar peligro.

La victoria de los hidalguenses eclipsó, por otro lado, el enfrentamiento entre Atlas y Pumas en el estadio Jalisco, que terminó con un 0-0 decepcionante.

Los rojinegros fueron mejores, pero desperdiciaron las pocas oportunidades que tuvieron frente al arco de Julio González. El colombiano Julián Quiñones estrelló un remate en el poste mientras Édgar Zaldívar cabeceó por encima del larguero en

un tiro libre, para mantener con vida a los de la UNAM en su visita a suelo tapatío.

Aunque en las gradas hubo miles de lugares vacíos, los aficionados de los Zorros recriminaron el bajo nivel de sus jugadores al ubicarse en el lugar 16 de la competencia, con apenas 10 puntos de 39 posibles, incluso con un partido más que el resto.

Los felinos, en tanto, llegaron a nueve jornadas sin victoria con 10 unidades y en el penúltimo lugar. Su único motivo de celebración fue haber evitado una nueva derrota tras una semana en la que volvió a cuestionarse la continuidad del técnico Andrés Lillini, quien sólo utilizó a

tres canteranos en su 11 titular.

En la Sultana del Norte, el Monterrey no pudo con el Mazatlán FC y negoció un 0-0 en el estadio BBVA para seguir como líder con 25 puntos. Los cañoneros, inspirados por una propuesta más conservadora, consiguieron su sexto empate de la campaña y alcanzaron 12 unidades, conservando sus aspiraciones para pelear el repechaje.

En cinco compromisos como locales, los regiomontanos suman tres victorias y dos empates, con nueve tantos a favor por sólo tres en contra, que lo confirman como uno de los mejores en ese rubro. En la siguiente fecha, recibirán a Cruz Azul.



## Lesión de Lozano y cansancio crónico de Jiménez encienden alertas en el Tri

## DE LA REDACCIÓN

Cuando faltan más de dos meses para el Mundial de Qatar, una lesión y el estado físico de dos de los elementos claves de la selección mexicana han provocado que se enciendan las alarmas. Hirving Lozano se fue en camilla tras un fuerte golpe en la cabeza, al tiempo que Raúl Jiménez se vio afectado por cansancio crónico.

Las complicaciones de salud de ambos jugadores se suman a la rotura de peroné y los ligamentos del tobillo izquierdo que padeció recientemente el delantero Jesús Tecatito Corona, quien prácticamente no estará en Qatar 2022 debido a que requiere de cuatro a cinco meses de recuperación.

Corona, Jiménez y Lozano se perfilaban para conformar el tridente ofensivo del técnico Gerardo Mar-

tino con el Tricolor en el Mundial.

Poco antes del descanso de la victoria 2-1 del Nápoles ante el Lazio, Lozano sufrió ayer un violento choque de cabeza en la disputa por el balón con el defensa rival Adam Marusic.

El zaguero de Lazio continuó el partido con un vendaje tras ser atendido por una hemorragia. En contraste, el mexicano se mostró aturrido por el golpe y abandonó el campo en un carrito médico debido a una conmoción.

El Nápoles informó horas después que el *tricolor* sufrió traumatismo craneoencefálico, aunque está fuera de peligro y podrá regresar pronto a la actividad.

“Las pruebas diagnósticas y de control radiológico a las que se sometió Hirving Lozano en el hospital Gemelli de Roma son todas negativas. Vuelve a Nápoles con el equipo”, señaló el plantel.

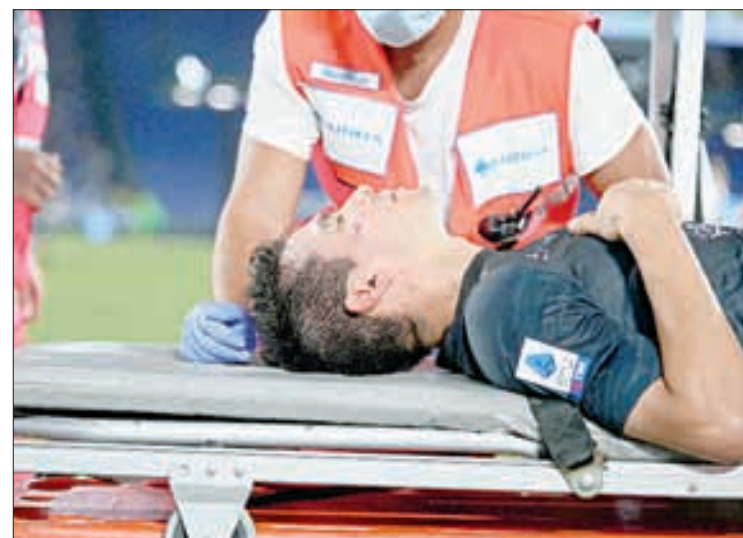
La participación de los mexicanos en Europa tuvo un amargo inicio el sábado, luego de que Raúl Jiménez, delantero del Wolverhampton, presentó molestias y no pudo participar con su alineación.

Estaba considerado para comenzar en la banca en el encuentro ante el Southampton, pero de último momento, el técnico decidió darle descanso.

Después de haber logrado su primera victoria en la temporada al vencer 1-0 al Southampton, Bruno Lage, estratega de los Wolves, explicó la situación de Jiménez.

“Ha sido fatiga. No hizo mucha pretemporada y jugó directamente. Con una buena preparación, hubiera sido capaz de estar sin problemas. Hoy vio que no podía correr y por eso lo dejamos fuera”, dijo el timonel portugués.

En tanto, Edson Álvarez fue titular con el Ajax después de un in-



tento por fichar con el Chelsea en el último día del mercado de transferencias en Europa.

Álvarez se mantuvo 45 minutos en la cancha de la victoria 4-0 ante el Cambuur, en encuentro correspondiente a la fecha cinco de la Eredivisie de Países Bajos.

El también *tricolor* Jorge Sánchez entró de cambio al minuto 79.

► El Chucky Lozano sufrió conmoción debido a un choque con un defensa del Lazio, pero se reporta fuera de peligro. Foto Ap

En Portugal, Diego Lainez entró al terreno de juego al minuto 87 del agónico triunfo 1-0 que consiguió el Sporting Braga ante el Vitória.





EL MALLORCA DE AGUIRRE SUFRE EMPATE AGÓNICO

# Real Madrid afianza el liderato y lo persigue el Barcelona

AP Y EUROPA PRESS  
MADRID

Con el Real Madrid liderando y Barcelona pisando los talones, la Liga española tuvo una jornada en la que se afianzan los punteros a sus posiciones. El conjunto merengue, primero de la tabla, derrotó 2-1 al Betis en la tercera posición. Mientras, los blaugranas golearon 3-0 al Sevilla. Ayer, también el equipo que dirige el mexicano Javier Aguirre, el Mallorca, tuvo actividad, y empató 1-1 ante el Girona.

El partido se decidió en los minutos finales, en el que los locales dejaron escapar dos puntos importantes, pero cuando ya terminaba marcaron un penal contra el Mallorca y Samu Saiz lo anotó al 92.

Fiel al estilo directo para describir los acontecimientos, el *Vasco* Aguirre dijo que era inaceptable permitir que les empataran en tiempo de compensación.

“Uno se queda con la cara de gilipollas (imbécil) después de que te empaten así en un encuentro igualado en todo”, expresó; “los puntos estaban en casa y en un minuto volaron”.

El Atlético de Madrid se rezagó al no pasar de la igualada 1-1 en su visita a la Real Sociedad.

Con el Real Madrid, Vinícius marcó por tercera jornada consecutiva para llegar a tres dianas en el tor-

neo. Resolvió con maestría mediante un suave remate bombeado ante la salida del arquero Rui Silva a los nueve minutos.

En este duelo, el mexicano Andrés Guardado regresó a la titularidad con el Betis y como capitán del equipo. Después de que sufrió un retraso su registro, que le impidió iniciar la temporada, por fin recuperó su lugar.

Rodrygo se estrenó como goleador a los 65, con un remate desde el corazón del área a una diagonal de Federico Valverde, que apenas alcanzó a tocar el portero portugués Silva.

En tanto, Sergio Canales emparejó momentáneamente a los 17 minutos por los béticos, al recibir ante el arco un pase retrasado de Borja Iglesias, el cual dirigió con un disparo que pasó entre las piernas del arquero belga Thibaut Courtois.

El triunfo del Barcelona sobre el Sevilla fue gracias a los goles de Raphinha y Lewandowski en la primera mitad; en tanto, Eric García redondeó al inicio de la segunda parte.

Lewandowski se afianzó como líder anotador con su quinta diana (mismas que tiene Iago Aspas con el Celta de Vigo) al resolver magistralmente a los 36 minutos un pase del ex sevillista Jules Koundé, tras acomodarse el balón con el pecho antes de enviarlo a las redes con un derechazo.



El enrachado Barcelona únicamente igualó el primer duelo del torneo. Saldó con triunfos sus siguientes cotejos para reclamar en solitario la segunda posición de la tabla con 10 unidades. El Sevilla está hundido en una crisis que lo deja en la posición 16 con sólo un punto.

▲ El mexicano Andrés Guardado (izquierda) regresó a la titularidad con el Betis y como capitán de la escuadra. En la imagen aparece también Eduardo Camavinga, del Real Madrid, durante el encuentro en el Santiago Bernabeu. Foto Ap

## Verstappen saldrá en punta en GP de Holanda; Pérez, quinto

AP Y AFP  
ZANDVOORT

Con una brillante vuelta final, el local Max Verstappen colocó a Red Bull en la primera posición de partida para el Gran Premio de Holanda de la Fórmula 1 con una mínima ventaja sobre el monegasco Charles Leclerc (Ferrari).

En otro red Bull, el mexicano Sergio Pérez clasificó quinto, luego de que en su segunda salida en busca de un mejor tiempo, perdió el auto y trompeó, sin daños en el bolido.

El piloto holandés superó al de Ferrari por apenas .021 segundos, y fue festejado con rugidos por el ejército naranja de sus seguidores.

La sesión fue interrumpida previamente cuando se arrojó una bengala a la pista. La Federación Internacional de Automovilismo dijo que personal de seguridad retiró al culpable de la tribuna.

“Qué tontería”, dijo Verstappen. “Sostener bengalas es lindo, pero todo tiene un límite. Arrojarla a la pista es una estupidez”.

El uso de estos haces por los faná-

ticos de Verstappen ha sido motivo de preocupación en algunas carreras, como los GP de Austria y Bélgica, a los que acuden grandes grupos de connacionales suyos.

Leclerc y su compañero de Ferrari Carlos Sainz también condenaron el hecho y destacaron el peligro que significa para los pilotos que haya objetos en la pista.

Sainz clasificó tercero, seguido de Lewis Hamilton con Mercedes en cuarto lugar.

Leclerc tenía el mejor tiempo y aceleró aún más para presionar a Verstappen, pero un brillante tramo medio permitió al holandés asegurar su cuarta *pole* de la temporada.

Verstappen ganó aquí el año pasado en presencia del rey Guillermo-Alejandro y legiones de fanáticos en la pista junto al mar en las afueras de Ámsterdam.

Su victoria este domingo sería la cuarta consecutiva particular y la décima de la temporada, y lo acercaría aún más a su segundo título.

Aventaja a Pérez por 93 puntos y a Leclerc por 98. Faltando siete carreras en la temporada, la próxima será el GP de Italia en Monza.

## Andy Ruiz, en el peso ideal, como cuando fue campeón

JUAN MANUEL VÁZQUEZ

Andy Ruiz recuperó el hambre, esa motivación de los boxeadores, cuya ausencia los vuelve autómatas desapasionados. Está rejuvenecido y reinventado, afirma su equipo. En el pesaje oficial para el combate que sostendrá esta noche en Los Ángeles ante el cubano Luis King Kong Ortiz, volvió al peso de 268.8 libras (casi 122 kilos), el mismo que registró cuando fue campeón del mundo en 2019.

En ese *tonelaje*, afirma Andy, es donde mejor se siente; está fuerte, pero sin perder rapidez. Golpea con el poder de una máquina de demolición, pero con la suficiente velocidad para hacer combinaciones que descontrolen al rival. Para un joven de 1.88 metros de estatura y categoría de peso completo, es estar en forma.

“Antes de esta preparación trató de estar más liviano, pero le afecta como peleador en su categoría”, cuenta Alfredo Osuna, su entrenador; “necesitamos un peso en el que sea

completamente ágil, pero con poder para hacer daño”.

Esto pesaba cuando sorprendió al británico Anthony Joshua, ocasión que le permitió ser el primer mexicano campeón de peso pesado. El título le dio fama y dinero de manera repentina. En México se hablaba de *andymania*, euforia que duró medio año, porque el propio Joshua le arrebató todo en la revancha.

“A veces la fama y el dinero son como un monstruo que vive dentro de uno —explica su entrenador—. Si no sabes sobrellevarlos, terminan por hacerte perder el rumbo. Esta vez, él está como joven aspirante. Siento que le volvió el hambre. Es como un peleador nuevo y creo que está tan motivado como cuando se subió al ring por primera vez con Joshua, o puede ser que hasta más”, concluye.

Andy no pelea desde hace año y medio. Después de su salida del equipo de trabajo del *Canelo* Álvarez, esta significa su nueva etapa y sabe que de ganar esta noche le esperan retos de mayor calado. La victoria lo colocaría como el más probable rival de la estrella estadounidense Deontay Wilder. La *andymania* podría revivir.

LIGA MX	
HOY	
TOLUCA VS CHIVAS	17:30
TUDN	
BOX	
ANDY RUIZ VS LUIS ORTIZ	20:00
Fox Sports	

## Habrá venta de cerveza en el Mundial de Qatar

AP  
GINEBRA

Los organizadores del Mundial de Qatar definieron las normas para vender cerveza a los espectadores en estadios y *fan zones* durante los juegos, que se llevarán a cabo del 20 de noviembre al 18 de diciembre.

La FIFA anunció que los asistentes podrán comprar bebidas Budweiser con alcohol dentro de los ocho inmuebles sede, aunque no en los quioscos de concesionarios en la calle de acceso ni antes y después de los partidos.

Además, por las noches, sólo podrán consumirse en el Fan Festival oficial, que será en un parque céntrico en Doha.

Las entradas que prometen acceso a champaña, vino, licores y cerveza en los estadios para huéspedes de hoteles están en venta desde febrero de 2021 como parte de promociones empresariales con bebidas premium incluidas.

Las normas sobre cerveza fueron anunciadas 11 semanas antes del partido inaugural y abren una expectativa desde que Qatar inició su campaña hace 12 años, para ser la primera sede de un Mundial en Medio Oriente. Budweiser ha sido la cerveza exclusiva de la Copa desde 1986 y su empresa matriz, AB Inbev, renovó su contrato hasta 2022.

La FIFA explicó que se venderá la marca con alcohol “en el perímetro del estadio antes del puntapié inicial y después del silbato final. Adentro, los tenedores de entradas tendrán acceso a Budweiser Zero sin alcohol”, precisó el organismo rector del fútbol mundial. “En el FIFA Fan Festival, se podrá comprar Budweiser desde las 18.30 hoas”.

El comité organizador qatari y AB InBev se negaron a hacer declaraciones sobre el tema.

El acceso a bebidas alcohólicas es mayor en Qatar que en otros países de Medio Oriente. Se sirven en restaurantes de hotel y bares autorizados. Fuera de esos sitios, el consumo es ilegal.

Coca-Cola, otro gran patrocinador, tiene el derecho exclusivo a vender bebidas sin alcohol en las ocho sedes de la Copa.

Qatar tiene previsto que más de un millón de visitantes lleguen al emirato, el cual cuenta con una población de menos de tres millones de personas.





# La mexicana Arleen González, primera de AL en cruzar lago Ness

ERENDIRA PALMA HERNÁNDEZ

A veces el arrojo por alcanzar una meta anula el dolor físico. Una prueba de esta premisa es la mexicana Arleen González, quien desafió en dos ocasiones en una misma semana el misticismo y el severo ambiente climático del Lago Ness para convertirse el pasado 21 de agosto en la primera latinoamericana en cruzarlo.

El primer intento para recorrer los 37 kilómetros de este cauce fue el más exigente, con 24 horas sumergida en las gélidas y oscuras aguas del lago escocés. La prueba fue fallida, pero siete días después volvió para concretar la hazaña con un tiempo de 14:38:10 horas.

“No sé quien está más loco, si mi equipo o yo por permitirme nadar de nuevo en tan poco tiempo, pero la enseñanza es que las cosas no siempre salen como quieres”, asentó la nadadora.

Haber conquistado en 2016 la Triple Corona en aguas abiertas (Canal de la Mancha, Catalina y Manhattan) y tres años más tarde haber enfrentado el frío extremo en el estrecho de Magallanes, intensificó el ánimo de Arleen por encontrar otro desafío tan arduo.

Así, entre broma y curiosidad surgió en 2020 la idea de cruzar el lago Ness, afluente más conocido popularmente por ser el hogar de

un supuesto y desconocido espécimen que como prueba deportiva. Incluso, de acuerdo con el portal oficial Longswims, sólo 27 personas lo han atravesado en solitario, pues en la mayoría de los casos lo hacen en relevos de cuatro nadadores.

Con dos años de espera por la pandemia, Arleen junto con sus entrenadores Armando Sánchez y Jorge Villegas viajaron a Escocia y el 13 de agosto se enfrentaron a un cauce inesperado.

“El agua es completamente oscura. Me impactó, me moría de miedo. No veía nada. Es un lago negro. Sólo sentía terror”, recordó aún asombrada. El espejo bruno fue sólo el aviso de la compleja travesía. Desde las primeras brazadas en medio de la bruma se encontró con un oleaje tan fuerte y atípico que su esfuerzo le impedía avanzar. Había estimado un tiempo de entre 12 y 16 horas para culminar el recorrido, pero después de 10 sólo había logrado avanzar una tercera parte del lago.

La exigencia de la prueba no mermaba su ánimo, y Arleen decidió continuar hasta que después de 24 horas y 32 minutos su equipo la detuvo por seguridad, cuando sólo faltaban tres kilómetros.

“Frente al castillo Urquhart, todos los GPS se apagaron. Mi equipo veía una turbulencia rara. Poco después me avisaron que ya no era negociable continuar. Detuve mi nado y casi enseguida se descom-



puso la embarcación”, narró. “Puedo decir que *Nessie* sí existe, la vi varias veces”, dice Arleen pero más que en referencia a un desconocido ejemplar, habla de las singulares condiciones del lago. “La primera vez que nadé, ella —los locales la identifican como hembra— estaba enojada”.

Junto con su equipo, buscó la opción de repetir la andanza con mejor preparación. En una oportunidad climática inesperada, el piloto de la embarcación les avisó que podrían hacer un segundo intento el 13 de agosto. Las condiciones fueron benéficas. “Después de haberme resignado debía preparar-

▲ **Luego de una prueba fallida, siete días después Arleen González regresó al sitio del desafío.** Foto cortesía de la nadadora

me nuevamente, lo complicado era controlar las emociones”.

Arleen sólo necesitó poco más de 14 horas para concluir un recorrido mucho más ecuánime. “Los días que esperamos en Escocia investigamos sobre el lago y nos sirvió mucho. Más allá de haberlo cruzado, nos satisface haber aportado conocimientos para profesionalizar este reto”.

## Tri Femenil Sub 17 golea 4-1 a Canadá en Revelations Cup

Tras caer en su debut ante Chile, la selección femenil Sub-17 doblegó 4-1 a Canadá en la segunda jornada de la Revelations Cup, en la Unidad Deportiva Enrique Fernández Martínez de León, Guanajuato. Aunque las canadienses se fueron en ventaja muy temprano en el partido con disparo de Renee Watson (4), las *tricolores* reaccionaron por medio de Alice Soto (31 y 57), quien se alzó como figura al encabezar la remontada con un doblete. Giselle Espinoza (84) y Layla Sirdah (88) redondearon la goleada.

De la Redacción

## Milan gana el Derbi 3-2 a Inter

ROMA. El AC Milan, defensor del título, salió victorioso por 3-2 del *Derbi della Madonnina* ante el Inter de Milán, con doblete de Rafael Leao (28 y 60) en la jornada cinco de la Serie A, en la que el Nápoles ganó 2-1 en casa de la Lazio y es líder provisional. El equipo napolitano y el *rossonero* suman 11 puntos. Los del sur de Italia quedaron por delante por una mejor diferencia de goles (+8 contra +5). Olivier Giroud hizo el tercer tanto del Milán (54), mientras Marcelo Brozovic (21) y Edin Dzeko (67) recortaron distancias por el Inter. Fiorentina y Juventus empataron 1-1.

Afp

## Popovici por el título juvenil en 100 libres

LIMA. La joven estrella rumana David Popovici, campeón del orbe en 100 metros libre, avanzó a la final de la prueba con el mejor tiempo 48.17 segundos, logrado en las semifinales y es amplio favorito para obtener el título en el Mundial Juvenil de Natación FINA 2022, que concluye hoy en Lima. La mexicana María Fernanda Méndez ocupó la décima posición global en 100 mariposa (1:02.10), al terminar quinta en la semifinal 1, mientras Santiago Zaragoza fue descalificado en esas instancias, en 50 pecho.

De la Redacción

## Otro triunfo de Carapaz en la Vuelta a España

SIERRA DE LA PANDERA. El ecuatoriano Richard Carapaz ganó con esfuerzo la montañosa etapa 14 de la Vuelta de España; en tanto, el esloveno Primož Roglic redujo la diferencia que lo separa del líder belga Remco Evenepoel, quien flaqueó en el ascenso final. Carapaz, campeón olímpico y ganador del Giro de Italia en 2019, logró su segunda carrera en tres días al completar el arduo recorrido en poco más de cuatro horas.

Ap y Afp

## ALCARAZ, CON PASO FIRME



▲ Carlos Alcaraz se convirtió en el tenista con más victorias del año, tras doblegar al estadounidense Jenson Brooksby, por triple 6-3, para avanzar a los octavos de final del Abierto de Estados Unidos. A sus 19 años, el español suma 47 partidos ganados en 2022. En el *US Open* aspira a su primer título de *Grand Slam* e incluso ser el más joven en llegar al número uno ATP, donde ahora es cuarto. En octavos, enfrentará al croata Marin Cilic (17), quien venció 7-6 (13-11), 6-7 (3-7), 6-2 y 7-5 al británico Daniel Evans (23). Foto Afp

## Anahí Álvarez, plata en Copa Mundial de Triatlón

DE LA REDACCIÓN

En el último tramo de la carrera, la mexicana Anahí Álvarez Corral no pudo alcanzar a la alemana Lisa Tertsch y se quedó con la medalla de plata en la Copa del Mundo de Triatlón en Valencia, España.

La duranguense, quien es multimedallista en los Panamericanos Junior de Cali-Valle 2021, logró un total de 55.19 minutos en las pruebas de natación, ciclismo y carrera, al ser superada por Tertsch, que contabilizó 55.17. El bronce fue la francesa Leonie Periault, 55.23, en la categoría élite.

“Fue una carrera dura. Salí un poquito retrasada, pero en la bici me recuperé para estar en el primer grupo. Estoy contenta”, dijo Anahí. Sigue en ascenso hacia los Juegos Olímpicos de París 2024.

En tanto, la dupla tricolor integrada por Isabel Aburto y Beatriz Briones ganó la medalla de bronce en K2 a 500 metros Sub-23 en el Campeonato Mundial de Canotaje, en Szeged, Hungría. Cronometaron 1:43.70 minutos en la final A, ganada por las polacas Martyana Klatt y Sandra Ostrowska, que

hicieron 1:41.52, seguidas de las italianas Sara Daldoss y Lucrezia Zironi, 1:42.61.

Angie Rodríguez terminó en novena posición en el C1 500 Sub-23. En el C2 500 metros, José Gil y Nicol Guzmán ocuparon el cuarto lugar en mixto junior, aunque ella terminó en quinto sitio en C1 500.

La taekwondoísta Leslie Soltero se quedó con la preselección de bronce en el Grand Prix de París, al perder 5-6 frente a la sudcoreana Min-Seo Nam en menos de 67 kilogramos. Con el resultado, la mexicana consiguió 21.6 puntos para el *ranking* olímpico rumbo a la justa de la capital francesa.

Para llegar al podio, la medallista olímpica juvenil y monarca panamericana, dejó en el camino a la poseedora del oro en Tokio, la croata Matea Jelcic en octavos de final por 0-12, 5-3 y 10-1. En cuartos, superó a la croata Nika Klepac en 2-1 y 5-0 después de doblegar a la serbia Aleksandra Perisic, y en las semifinales su cumbió contra Nam.

Sus compatriotas Carlos Navarro (68) y René Lizárraga (-80) quedaron eliminados en la primera ronda.





## CON MENOS DE UN AÑO, LA BOLSA DE PEKÍN COTIZA EN 29 MIL MDD

► Un total de 106 empresas cotizan en la Bolsa de Pekín desde su apertura el 15 de noviembre de 2021. La capitalización de la plaza, que se enfoca en las pequeñas empresas de tecnología, superó 200 mil millones de yuanes, alrededor de 29 mil millones de dólares al cierre de agosto. A partir de la salida a bolsa, estas empresas captaron un total de 22 mil 757 millones de yuanes. La Bolsa de Pekín es la tercera plaza bursátil en la segunda mayor economía mundial, tras Shanghái y Shenzhen. Imagen del Distrito Central de Negocios en Pekín. Foto Ap, con información de Sputnik



# Evitar el recorte de empleos, reto de micronegocios ante la inflación

Caída en ventas y elevados costos los obliga a ajustarse el cinturón

CLARA ZEPEDA

La inflación volvió a subir en la primera quincena de agosto hasta 8.62 por ciento a 12 meses y batió un nuevo máximo desde finales de 2000. Las empresas, especialmente, las micropequeñas, tienen que hacer muchos esfuerzos para paliar la subida de costos, evitando en lo posible el despido de personal y el incremento de precios al consumidor final.

Sin embargo, no se ha podido evitar del todo la pérdida de empleo en las micro, pequeñas y medianas empresas, que en México representan 99.8 por ciento de los negocios en México.

De acuerdo con datos de la Encuesta Nacional de Ocupación y Empleo de julio, la ocupación en micronegocios retrocedió 0.51 por ciento en el séptimo mes del año respecto a junio pasado; siendo las mujeres las más afectadas, con un descenso de 1.45 por ciento mensual en el periodo de referencia.

En tanto, los pequeños establecimientos reportaron que la ocupación en general descendió 3.51 por ciento en julio con relación a junio del presente año; nuevamente, las mujeres se vieron afectadas con un descenso en su ocupación

de 7.90 por ciento en el periodo de referencia.

El panorama es desafiante para los micronegocios en el país que deben ajustarse el cinturón tras la constante caída en sus ventas y los elevados costos que implica surtirse con sus proveedores.

El Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi) estima que más de 60 por ciento de los artículos de la canasta básica registran aumentos por encima de las predicciones que tenía el Banco de México, que eran de 4 por ciento.

“Este fenómeno afecta principalmente a los micronegocios, no sólo en lo que respecta a sus cadenas productivas, sino también por el alza de los precios en los productos que ofrecen y en los servicios que utilizan en el día a día. Durante

esta temporada, los bienes y servicios son más costosos, lo cual implica que deben ajustar sus finanzas para reducir pérdidas y poder ofrecer precios competitivos a sus clientes”, detalla Alberto Bonetti, director general y fundador de YoFio, *fintech* que busca apoyar a los micronegocios a través de créditos inmediatos.

La Alianza Nacional de Pequeños Comerciantes (Anpec) estima que la inflación se agudiza más en micro y pequeños negocios, ya que el alza de precios en alimentos ha sido constante en los últimos meses con incrementos promedio de 16.76 por ciento, lo cual obliga a los pequeños empresarios también a subir de precios o cambiar la oferta de productos a granel para evitar desabastos.

## Mexicanos no rehúyen riesgos de criptomonedas

CLARA ZEPEDA

El desplome de las criptomonedas no se ha traducido en una desbandada de inversionistas en México, afirmó Finder.com.

De acuerdo con su reporte *¿Vender tras la caída?*, 13 por ciento de los adultos mexicanos (mayores de 18 años) posee criptomonedas actualmente, por debajo de 15 por ciento de finales del año pasado.

James Edwards, especialista de Finder en criptomonedas, sostuvo que le sorprende que la adopción en México no haya disminuido más, dada la considerable caída del mercado.

“Hemos visto grandes caídas del precio de bitcoin a principios de mayo y junio y, aunque sí observamos una reducción en el número de personas que poseen crypto-

monedas, no es tan grave como se esperaba.

“Esto sugiere que, aunque algunas personas hayan vendido, otras las están guardando a largo plazo o incluso podrían haber comprado criptomonedas por primera vez a un precio que consideran reduci-

do”, precisó Edwards.

La plataforma especialista en inversión detalló que 59 por ciento de aquellos que tienen estos activos en México son hombres, y el 41 por ciento son mujeres.

Acumulan bitcoin 21 por ciento, lo que la hace la más popular entre los propietarios mexicanos de criptomonedas, seguida de ethereum, con 14 por ciento.

### Sin lugar para los débiles

Edwards advierte a los principiantes que invertir en criptomonedas no es para cualquiera.

“El sector de las criptomonedas es sumamente volátil y nunca deberías invertir dinero que no te puedas permitir perder. También hay que prestar atención al costo de las operaciones para asegurarse de que las ganancias no se vean mer-

adas por las comisiones que hay que pagar al comprar y vender.”

La caída del bitcoin es un reflejo del mercado en general, ya que oficialmente se está ante un “criptoinvierno”. El principal causante del desplome de las criptomonedas es el aumento de las tasas de interés a escala mundial. Le siguen el colapso de Terra LUNA, con un 68 por ciento; el ajuste de los balances de los bancos centrales, 47 por ciento y el incremento de la inflación, 40 por ciento.

Sin embargo, el tiempo que durará el llamado criptoinvierno es tema de debate. Sólo 29 por ciento de los especialistas consultados por Finder cree que el mercado se recuperará este año, mientras 46 por ciento dice que durará hasta 2023 y otro 24 por ciento pronostica que será hasta 2024 o incluso después.

## Para tomar en cuenta

### México

Lunes 5

El Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi) difundirá la encuesta nacional sobre confianza del consumidor de agosto.

Martes 6

El Inegi publicará el indicador mensual de inversión fija bruta de junio. Especialistas de Citibanamex anticipan un crecimiento mensual de 0.2 por ciento y de 7.3 por ciento anual. El Inegi también reportará el indicador mensual de consumo privado durante junio. El banco Citibanamex difundirá su encuesta quincenal de expectativas económicas.

Jueves 8

El Inegi publicará el Índice Nacional de Precios al Consumidor durante agosto. Economistas de Citibanamex calculan que la inflación se ubique en 0.65 por ciento en el mes, lo que daría como resultado un índice anual de 8.65 por ciento; superior al 8.15 por ciento de julio.

Viernes 9

El Inegi dará a conocer el Indicador Mensual de Actividad Industrial, correspondiente a julio. Analistas prevén una disminución de 0.2 por ciento mensual, lo que daría como resultado un crecimiento anual de 2.07 por ciento. También publicará la Encuesta de Viajeros Internacionales de julio y difundirá reporte de ventas de vehículos pesados en agosto. El Inegi difundirá la balanza comercial de julio y el indicador mensual de la actividad industrial por entidad federativa durante mayo.

### Estados Unidos

Miércoles 7

Se informará sobre la balanza comercial correspondiente a julio y se publicará el *Libro Beige* de la Fed.

Jueves 8

Se dará a conocer el reporte semanal de solicitudes de ayuda por desempleo.

Fuentes: Inegi, Citibanamex y Monex

## Precio promedio del gas LP aumentará 1.8%

El precio del gas licuado de petróleo (LP) se encarecerá desde este domingo, pues su costo promedio nacional se elevó 1.8 por ciento respecto de la semana pasada, según la lista publicada por la Comisión Reguladora de Energía (CRE). La tendencia a la baja que observó el precio del energético se detuvo después de tres semanas. El costo promedio nacional del combustible que se vende por kilogramo se ubicó en 23.38 pesos y por litro en 12.63 pesos. En Monterrey el precio del gas LP se fijó en 23.41 pesos por kilo y 12.64 pesos por litro, un alza de 2.6 por ciento respecto de la semana pasada.

La lista completa se puede revisar en <https://bit.ly/3RzBEeJ>

Alejandro Alegría



HASTA 15 MILLONES DE ELECTORES CONVOCADOS AL PLEBISCITO

# Chile define hoy si continúa la Constitución heredada de Pinochet

“Sea cual sea el resultado, el país seguirá fracturado y la política deberá resolverlo”, dice analista

**ALDO ANFOSSI**  
ESPECIAL PARA LA JORNADA  
SANTIAGO

Día decisivo en Chile: hasta 15 millones de electores resolverán hoy si ratifican o no la nueva Constitución, producto y único resultado concreto del estallido social de octubre de 2019 (18-O). Es un punto de inflexión porque, en síntesis, se juega una propuesta de país inclusivo basado en un Estado proveedor de derechos garantizados versus el sistema hipermercantilizado que prevalece, herencia de la dictadura de Augusto Pinochet y de 30 años de escasas reformas a medias tintas.

Si es aprobada la nueva Carta Magna, tendrá vigencia prácticamente de inmediato al derogarse el actual texto el Tribunal Constitucional quedará impedido de conocer nuevas causas y la paridad de género será aplicable a todos los órganos colegiados. Al tiempo que deberán redactarse y tramitarse alrededor de 70 leyes transitorias antes de 2026.

Pero si es rechazada, lo único cierto es que la Constitución de 1980 prevalecerá y no hay, de momento, camino institucional definido para remplazarla, si bien se considera que está socialmente derogada y que casi todos los sectores políticos han prometido continuar el proceso constituyente.

“El resultado está abierto, la clave radica en quién será capaz de movilizar más a sus electores, si votan más de 12 millones puede haber una sorpresa en la medida que entran nuevos votantes”, dice a *La Jornada* el analista político Marco Moreno, director de la Escuela de Gobierno y Comunicaciones de la Universidad Central, que responde acerca de cómo llega Chile a esta cita con su futuro.

“Llegamos con divisiones que deberán asumirse a partir de mañana, independientemente de que gane el ‘Apruebo’ o el ‘Rechazo’ por uno o por 10 puntos de diferencia habrá una fractura de la que tendrá que hacerse cargo la clase política y los propios ciudadanos.”

También confluye “una discusión menos centrada en el contenido del texto constitucional y mucho más en las emociones y sentimientos que provocó el proceso, además de una dificultad en la ciudadanía para separar los excesos y complicaciones del resultado; un fuerte foco en el proceso de redacción y menos en los contenidos”.

No es todo, pesa “un clima severamente marcado por las encuestas que simplifican la realidad”, y que le han dado ventaja al “Rechazo”.

“Las élites, los centros de poder y



## Apoyo de Bernie Sanders al “Apruebo”

**El senador estadounidense Bernie Sanders, quien se declara socialista, tuiteó ayer a favor del plebiscito: “El domingo, el pueblo chileno podrá votar una nueva Constitución, remplazando la antigua antidemocrática, redactada por el dictador Pinochet, por una nueva que garantice los derechos a la salud, la vivienda, la educación y un planeta habitable. Estoy orgulloso de apoyar este esfuerzo”.**

De la Redacción

los medios de comunicación se dejaron arrastrar por el espejismo de las encuestas”; también la ciudadanía que “hizo un cierre cognitivo y usó los sondeos de opinión como placebo de certidumbre”, dice el experto.

De modo que “está por verse si las encuestas van a ser un buen predictor, tengo mis dudas, porque en ambientes de incertidumbre donde la variables se comportan inesperadamente, las encuestas tienden a equivocarse”.

—¿En los electores prevalecerán las desprolijidades de la Convención o se votará por el contenido?

—En una parte importante sigue siendo muy fuerte lo que fue el proceso. Hubo demasiado de imponer al resto una visión identitaria: veganismo, animalismo, plurinacionalidad, aborto, etcétera; son legítimas pero parciales. Y la forma en que se hizo, con discursos muy duros y enfrentamientos que horadaron el contenido y eso va a influir. Además, el resultado tuvo apenas dos meses para difundirse y hubo una disputa por la interpretación. La gente se fue distanciando de esa discusión que es más bien técnica y complicada de entender.

—Pero las normas se aprobaron en promedio con 80 por ciento de los convencionales, ¿es contradictorio a la intención de que se vea identitario?

—El texto se aprobó al menos por dos tercios de la Convención, pero es expresión de lo que ocurría allí dentro, no necesariamente del país. La Convención y los convencionales son el producto de un momento de la historia de Chile, el post-estallido social, y sus decisiones son expresión de ello. Pero hubo una desconexión, cierto aislamiento, estaba muy enfocada en su trabajo mientras el país iba en un sentido distinto; Gabriel Boric ganó la presidencia con un discurso más al centro.

—¿Qué tan distintos son los escenarios en caso que gane una u otra opción en el plebiscito?

—Gane el “Apruebo” o el “Rechazo” vamos a tener un país dividido, fracturado, sea cual sea la diferencia de votos. El presidente Boric deberá hacer muchos esfuerzos para restañar las heridas y retomar la iniciativa. Muchos piensan que, de ganar el “Rechazo”, una buena manera de enfrentar esa derrota —el gobierno asoció su gestión equivocadamente al proceso constituyente— es convocando a un acuerdo nacional acerca de lo que hay que hacer en adelante.

“El escenario en ambos casos estará radicado en el Congreso, esa será la arena de la disputa: si gana el ‘Rechazo’, el Congreso, el Ejecutivo y el mandatario tienen que decidir un nuevo proceso constituyente; si gana el ‘Apruebo’ es el Legislativo el que debe implementar la nueva Constitución, especialmente las leyes transitorias, cerca de 70 hasta 2026”.

—¿Cómo ve usted la seriedad de la derecha respecto de continuar el proceso constitucional?

—Ese es un problema que la gente no ha dimensionado: el “Rechazo” significa que la cuestión constitucional no se cierra —está abierta desde hace 42 años—; continúa sin que haya acuerdo sobre un nuevo proceso y el mecanismo sobre el cual se haría. Hay opiniones divergentes: el presidente dice que debe crearse una convención elegida por ciudadanos; sectores de la derecha declaran que corresponde sólo al Congreso, otros dicen que los constituyentes

▲ **Trabajadores del organismo electoral chileno alistaron los módulos que recibirán los votos sobre el plebiscito constitucional.**  
Foto Ap

deben ser el Congreso con expertos.

“La derecha no ha sido clara, no hay un compromiso explícito respecto de qué significa un nuevo proceso y tiene la llave porque es mayoría en el Congreso, son sectores que históricamente no han tenido disposición para resolver lo constitucional. En cambio, el ‘Apruebo’ significa cerrar, bien o mal, la cuestión constitucional.”

—¿Observa una tentación en la élite de arrebatarse a la sociedad civil el proceso; hay un riesgo de que se vea defraudada una vez más por la clase política?

—Hay un riesgo porque seguimos teniendo en Chile y Latinoamérica un serio problema de desconfianza de las élites políticas, hay una crisis de representación de larga data. Con todo, los partidos son un mecanismo efectivo para resolver incertidumbres, eso es lo que hicieron las élites en 2019 cuando suscribieron el acuerdo que permitió encausar la crisis. La política es la única herramienta que nos puede permitir llegar a una solución, pero ojalá participen otros actores porque tenemos una pugna entre los movimientos de todo tipo y la institucionalidad, que no conversan, pero aquí se necesita más política de la buena.





EU RATIFICA LA LEY UN AÑO MÁS

# Cuba condena que el presidente Biden prorrogue el bloqueo contra su economía

“El crimen del embargo ha durado demasiado, pero la revolución cubana lo sobrevivirá”: Díaz-Canel

SPUTNIK Y XINHUA  
LA HABANA

El presidente de Cuba, Miguel Díaz-Canel, criticó ayer la decisión del gobierno de Estados Unidos de prolongar por un año más la aplicación de la Ley de Comercio con el Enemigo, que justifica el bloqueo económico, comercial y financiero que Washington impone a La Habana desde hace más de 60 años.

“El presidente estadounidense (Joe) Biden no se atrevió a quitarnos el ‘pretexto’ y firmó por la continuidad del bloqueo. El crimen ha durado demasiado, pero la revolución cubana lo sobrevivirá”, tuiteó Díaz-Canel.

El portal oficialista Cubadebate señaló que “la reiterada prolongación del bloqueo desconoce el rechazo de la mayoría absoluta de la comunidad mundial, expresada anualmente en la Organización de Naciones Unidas como una política genocida que, en el contexto del covid-19, el gobierno recrudesció de manera oportunista en el intento obstinado de rendir por hambre, enfermedad y miseria al pueblo cubano”.

La víspera, Biden envió al secretario de Estado, Antony Blinken, y a la secretaria del Tesoro, Janet Yellen, un memorándum sobre la continuación del ejercicio de ciertas facultades en virtud de la Ley de Comercio con el Enemigo contra Cuba, que se extenderán hasta el próximo 14 de septiembre de 2023. Esta ley, aprobada por el Congreso

de Estados Unidos en octubre de 1917, otorga al presidente estadounidense la facultad para restringir el comercio con países “hostiles” y la posibilidad de aplicar sanciones económicas en tiempo de guerra o en cualquier otro periodo de emergencia nacional; y además prohíbe el comercio con el enemigo o aliados de éste durante conflictos bélicos.

El canciller cubano, Bruno Rodríguez, también condenó la medida que restringe las relaciones comerciales entre ambos países.

“Al extender la aplicación de la Ley de Comercio con el Enemigo”, Biden se convierte en el presidente número 12 de Estados Unidos en ratificar el marco que sostiene la política de abuso contra Cuba y su pueblo, que es rechazada por casi todos los países miembros de la comunidad internacional”, subrayó Rodríguez en Twitter.

De acuerdo con un documento publicado en el sitio web de la cancelería de la isla, en virtud de esta ley se adoptaron las Regulaciones para el Control de Activos Cubanos en 1963, luego de que fue declarado el bloqueo contra Cuba en 1962 por el entonces presidente estadounidense, John F. Kennedy, también sustentado en este estatuto.

Cuba es hoy el único país para el cual está vigente esta legislación. Otros países como China, Corea del Norte y Vietnam también fueron objeto de dicho ordenamiento en el pasado.

La resolución forma parte del entramado legal del bloqueo que la Casa Blanca impone a la isla desde 1962, que abarca otras leyes y regulaciones administrativas, como la Ley para la Asistencia Exterior (1961), la Ley para la Administración de las Exportaciones (1979), la Ley Torricelli (1992), la Ley Helms-Burton (1996) y las Regulaciones para la Administración de las Exportaciones (1979).

El bloqueo ha provocado a Cuba pérdidas por casi 148 mil millones de dólares en las últimas seis décadas, y ha mantenido una calidad de vida de sus habitantes por debajo de su potencial, de acuerdo con las estimaciones oficiales.



▲ Durante la sesión especial se mantuvo un clima de tensión entre las bancadas. Al final del mensaje conjunto, los integrantes del PRO abandonaron en el recinto sin hacer uso de la palabra. Foto Afp

## Cámara de Diputados argentina insta a la paz tras atentado contra la vicepresidenta

AFP, ARN Y EUROPA PRESS  
BUENOS AIRES

La Cámara de Diputados argentina celebró ayer una tensa sesión especial para enviar una señal de unidad política y rechazar el atentado sufrido el jueves por la vicepresidenta Cristina Fernández de Kirchner, un ataque del que salió ilesa pero que mantiene conmovido al país.

“La Honorable Cámara de Diputados de la Nación expresa su enérgico repudio al intento de magnicidio. (...) Exigimos el pronto y completo esclarecimiento y condena a los responsables de este hecho lamentable, que empaña la vida en democracia. Exhortamos a la dirigencia toda y a la población a buscar los caminos que conduzcan a la paz social”, señaló el texto consensuado al último minuto entre bancadas parlamentarias y votado a mano alzada.

En medio de una rispidez política que no cede, los 50 diputados del partido conservador Propuesta Republicana (PRO), del ex presidente Mauricio Macri, abandonaron luego la sesión sin hacer uso de la palabra.

“No queremos que este hecho gravísimo sea utilizado con el objetivo de generar más división, asignar culpables y mucho menos convertirse en una tribuna para atacar a la oposición política, Poder Judicial y los medios de comunicación”, aseveraron en alusión

a los reproches mutuos sobre la supuesta propagación de un discurso de odio. Entre los opositores que permanecieron en la sesión, el diputado Mario Negri, del Partido Radical (socialdemócrata), deploró “el discurso que enuncia que el violento es el otro”. El Senado, que preside la propia Fernández, ya había condenado formalmente el atentado la noche del jueves, cuando ocurrió.

Aún con muchas interrogantes sobre las circunstancias en que se llevó a cabo el ataque en el que un hombre apuntó con una pistola a la cara de la vicepresidenta, el abogado defensor de la mandataria, Gregorio Dalbón, informó que pedirán que la causa sea calificada de intento de feminicidio.

La vicepresidenta está acusada por presunta corrupción durante sus dos periodos presidenciales de 2007 a 2015, en un juicio que la dirigente denuncia como una persecución, por lo que la Fiscalía pidió sea condenada a 12 años de cárcel e inhabilitada políticamente.

En este contexto, la sede del Partido Justicialista de La Plata fue vandalizada con pintas de aerosol en su frente y en el vidrio de la biblioteca que está en la entrada del local.

Las autoridades de la fuerza política adjudicaron el hecho a una “escalada de violencia” contra el peronismo y la vincularon con el ataque del jueves a la vicepresidenta, informó el diario argentino *Página/12*.

## Solidaridad en México con Cristina

**Defender a Cristina Fernández de Kirchner, vicepresidenta de Argentina, “es luchar por la democracia en América Latina”, coincidieron integrantes de la comunidad de ese país en México, al manifestarse ayer en el Ángel de la Independencia.**

**Entre cánticos, banderas argentinas y consignas, destacaron que el intento de asesinar a la lideresa política es la expresión “más grande del odio de los poderes económicos más concentrados”, de un sector dominante del Poder Judicial y de medios hegemónicos, “contra el proyecto de democracia popular y justicia social que expresa la ex presidenta”. “Hoy todos con Cristina”, “Cristina es esperanza”, y “Nunca más es nunca más”, fueron algunas de las consignas plasmadas en pancartas que ondearon los activistas, algunos originarios de Argentina, Brasil y Colombia, según declararon.**

Jessica Xantomila



Es una política de abuso contra el gobierno y el pueblo, acusa Bruno Rodríguez

## Trump llama a Biden “enemigo del Estado”

**WASHINGTON.** El ex presidente estadounidense Donald Trump acusó ayer a su sucesor, Joe Biden, de ser un “enemigo del Estado”, durante un mitin en Pensilvania, en el que criticó a la Oficina Federal de Investigaciones (FBI, por sus siglas en inglés) por el registro de su mansión en Florida. Trump, señalado de extremista por Biden en un mitin de Filadelfia el jueves, sostuvo

que el cateo del mes pasado fue una “parodia” judicial, y advirtió que podría causar una reacción “que nadie ha visto nunca”. “No puede haber un ejemplo más claro de las verdaderas amenazas sobre la libertad (...) que lo ocurrido pocas semanas atrás.

Afp

## Detienen a ladrón de avioneta en Misisipi

**RIPLEY.** Un empleado aeroportuario que sabía cómo despegar una aeronave pero no cómo ater-

rizarla robó una avioneta ayer y amenazó con estrellarla contra un Walmart. Estuvo volando en círculos durante cinco horas sobre los nerviosos habitantes de un poblado de Misisipi hasta que descendió en un campo de soya, donde fue arrestado por la policía. Cory Wayne Patterson, de 29 años, terminó sano y salvo tras el brusco aterrizaje poco después de que publicara un mensaje de despedida a su familia en Facebook, informaron las autoridades.

Ap



# Incendio *Mill* destruye 100 hogares al norte de California

AP, AFP Y EUROPA PRESS  
WEED

Miles de personas seguían ayer bajo órdenes de evacuación luego de que un incendio forestal avivado por el viento arrasó una zona rural del norte de California, causó daños en al menos un centenar de viviendas y provocó lesiones a un número indeterminado de personas.

El llamado incendio *Mill* comenzó anteayer al norte de esta ciudad de 2 mil 600 residentes a 400 kilómetros al norte de San Francisco. Las condiciones climáticas mejoraron durante antenoche y los bomberos pudieron contener el fuego en 20 por ciento, pero otro incendio, el *Mountain*, que estalló horas después al noroeste de la localidad, creció sustancialmente. No se reportaron heridos ni inmuebles perdidos en ese incendio.

Phil Anzo, jefe de la unidad para el condado de Siskiyou del Departamento Forestal y Protección contra Incendios de California, estimó que

alrededor de 100 casas y otras construcciones se perdieron con *Mill*. El gobernador Gavin Newsom declaró estado de emergencia para Siskiyou y dijo que se recibió una subvención federal “para ayudar a garantizar la disponibilidad de recursos vitales para apagar el incendio”.

California registra una sequía profunda a medida que se acerca lo que tradicionalmente es la peor temporada de incendios. Los científicos dicen que el cambio climático ha hecho que durante las últimas tres décadas el oeste de Estados Unidos sea más cálido y seco. Advierten que seguirá haciendo que el clima se vuelva más extremo y que los incendios forestales sean más frecuentes y destructivos.

En los últimos cinco años, California ha experimentado los incendios más grandes y dañinos de la historia del estado; Weed ha visto tres grandes desde 2014.

Tras estallar *Mill* se registraron cortes de electricidad que afectaron a unas 9 mil personas y varios miles más seguían anoche sin luz.

Es el tercer gran incendio registrado en otros tantos días en California, que sufre una prolongada sequía y una ola de calor que se espera que acerque los termómetros a los 38 grados.

## Lluvias azotan el norte de Pakistán

En tanto, las lluvias torrenciales han azotado zonas del norte de Pakistán que hasta ahora habían salido indemnes de las lluvias monzónicas que afectan principalmente a la provincia de Sindh, en el sur del país, explicó el ministro de Planificación, Ahsan Iqbal.

“Todavía no están mejorando las cosas. Seguimos en la fase de rescate y ayuda”, indicó ayer el funcionario a la agencia noticiosa Bloomberg.

El temporal ha afectado a 33 millones de personas y dañado más de un millón de viviendas. La recuperación en las zonas afectadas apunta a que será lenta debido a los problemas para desalojar el

agua, según Iqbal. “Es un problema muy importante porque están en llanuras”, advirtió.

La Organización Mundial de la Salud alertó sobre el grave riesgo que suponen las enfermedades infecciosas relacionadas con el agua como el cólera y las fiebres tifoideas.

Al menos 23 personas murieron por la caída de rayos en el este de India, anunciaron ayer las autoridades. Los fallecimientos, en el estado de Bihar, se produjeron entre el miércoles y el viernes, durante unas tormentas ocurridas en plena temporada de los monzones. Las víctimas fueron en su mayoría granjeros y campesinos.

El jefe del gobierno de Bihar, Nitish Kumar, expresó sus condolencias y prometió compensaciones a las familias de los fallecidos.

Los rayos son comunes en India durante el monzón, de junio a septiembre. En 2019, cerca de 2 mil 900 personas murieron en India víctimas de los rayos, según cifras oficiales.

## MIRAR AL SUR

ÁNGEL GUERRA  
CABRERA

## Chile vota hoy por la nueva Constitución o por mantener la pinochetista

EN MEDIO DE una gran expectación, los electores decidirán por el “aprubo” o “rechazo” del proyecto de Constitución elaborado por la Convención Constitucional. El aprubeo significaría un enorme paso de avance, ya que el texto incluye nuevos derechos políticos, económicos y sociales y, al menos retóricamente, reconoce a los pueblos originarios, así como los derechos de las mujeres en condición “paritaria” y de las minorías sexuales. La propuesta se aleja del neoliberalismo y establece una base política democrática para luchar por que cobren vida real esos derechos. Por lo mismo, las élites y la derecha han realizado una feroz campaña mediática para, con descaradas y atemorizantes mentiras, lograr el rechazo al nuevo texto, vaticinado ya por las encuestas. Sin embargo, el multitudinario acto de masas en la Alameda de Santiago por el aprubeo resulta esperanzador. Más de 15 millones están habilitados para ejercer el voto, que es obligatorio. La moneda está en el aire.

## El atentado a Cristina

AHORA EL ODIOS mediático y social, la violencia política en los medios y en las redes sociales, la estigmatización de diferentes colectivos con la letra K y la obscena persecución a Cristina Fernández de Kirchner, que tuvo su escala máxima en el atentado a su vida, son los principales elementos que expresan esta nueva revancha clasista, que tiene los mismos objetivos que la anterior: disciplinar a los sectores populares, afirma Alfredo Zaiat en *Página 12*, de cuyo texto, que recomiendo leer íntegramente, también tomo lo siguiente:

“LA ELIMINACIÓN DEL espacio político-electoral con la proscripción vía judicial o la física con un balazo en la cabeza de CFK encierra el deseo de las élites, como lo fue durante el exilio de 18 años de Juan Domingo Perón, de borrar al peronismo por lo que él representaba en términos de ampliación de derechos sociales, laborales y económicos, como así también de la capacidad de los trabajadores de disputar cómo se reparte el ingreso. El hostigamiento personal y familiar, el acoso judicial y la bala están dirigidas a Cristina y también a lo que ella representa” (<https://bit.ly/3Rv8PQu>).

@aguerraguerra

## Rescatan a casi 190 migrantes en el canal de la Mancha

AFP  
LILLE

Cerca de 190 migrantes que trataban de cruzar el canal de la Mancha hacia Reino Unido en embarcaciones precarias fueron rescatados ayer en varias operaciones, informaron las autoridades marítimas francesas.

En la madrugada, una patrulla de la Marina francesa rescató a “unas 60 personas” frente a la costa de Zuydcoote, al norte del país, informó la prefectura marítima de la Mancha y del mar del Norte en un comunicado. Posteriormente, atendió a otros 50 migrantes frente a la costa de Hemmes-de-Marcq, al norte. Las personas fueron llevadas al puerto de Calais.

El sábado, los gendarmes franceses también rescataron a 47 personas, frente a Leffrinckoucke, al norte, mientras otros 29 migrantes fueron llevados de vuelta a Boulogne-sur-Mer al mediodía.

“Casi 190 personas han sido rescatadas en menos de 24 horas”, detallaron las autoridades.

Las travesías ilegales en pequeñas embarcaciones en el canal de la Mancha siguen en aumento. La ruta es una de las vías marítimas más frecuentadas del mundo.

El Ministerio del Interior francés calculó recientemente que 20 mil personas intentaron cruzar el canal entre el 1° de enero y el 13 de junio, 68 por ciento más que en el mismo periodo de 2021.

## CANCELA LA NASA NUEVO INTENTO PARA LLEGAR A LA LUNA



▲ El nuevo cohete lunar de la NASA sufrió ayer una segunda fuga de combustible, lo que obligó a suspender un intento más para enviar a la órbita lunar una cápsula ocupada sólo por tres maniqués.

El primer intento, a principios de la semana, también se vio empañado por fugas de hidrógeno, pero éstas se produjeron en otros lugares del cohete de 98 metros, el más poderoso jamás construido por la agencia espacial de Estados Unidos.

La directora de lanzamiento, Charlie Blacwell-Thompson, y su equipo intentaron taponar la fuga de ayer como lo hicieron la última vez: deteniendo y reiniciando el flujo de hidrógeno líquido superfrío con la esperanza de eliminar el espacio abierto alrededor de un sello en la línea de suministro. Lo intentaron dos veces y también

arrojaron helio a través de la línea; sin embargo, la fuga persistió.

Blacwell-Thompson finalmente detuvo la cuenta regresiva después de casi cuatro horas de esfuerzos inútiles para cargar casi 3.8 millones de litros de combustible.

La primera cuenta regresiva, el lunes, fue detenida por un sensor defectuoso de motor y otra fuga de combustible. El vuelo de prueba debe salir bien antes de que los astronautas puedan subir a bordo.

El vuelo de prueba es el estreno del programa de exploración lunar Artemisa 1, hermana de Apolo en la mitología griega. La nave podría llevar astronautas a bordo en 2024 para un recorrido alrededor de la Luna e intentar un alunizaje en 2025, medio siglo después de la última misión del Apolo. Con información y foto de Ap





NO HUBO HONORES DE ESTADO

# Asisten miles de rusos al funeral de Gorbachov

El presidente Vladimir Putin no acude por “problemas de agenda”

AFP, AP Y EUROPA PRESS  
MOSCU

Miles de rusos dieron su último adiós ayer a Mijail Gorbachov, el último líder de la Unión Soviética, en una sobria ceremonia sin honores de Estado y sin la presencia del presidente Vladimir Putin.

Gorbachov, quien falleció el pasado martes a los 91 años de una “larga y grave enfermedad”, fue enterrado en el cementerio de Novodévichi en Moscú, junto a su esposa Raisa, fallecida en 1999, mientras que una orquesta militar tocaba el Himno Nacional ruso.

Los asistentes hicieron fila ante la Casa de los Sindicatos, un lugar simbólico de Moscú donde se velaron los restos de varios dignatarios comunistas, entre ellos los de Josef Stalin en 1953, para despedirse de Gorbachov. En el interior se expuso un retrato de gran formato del difunto ex dirigente junto a su féretro

abierto. A un lado estaba sentada Irina, la hija de Gorbachov, junto con otros familiares.

Flanqueando el féretro se encontraban dos guardias de uniforme, mientras los visitantes ofrendaron flores y señales de respeto.

Durante su permanencia en el poder, de 1985 a 1991, esta figura clave del siglo XX impulsó reformas democráticas y económicas para tratar de salvar a la Unión Soviética, con lo que puso fin a la guerra fría.

Pero el proceso histórico que generó precipitó el desmembramiento del país que durante décadas había disputado la primacía mundial con Estados Unidos. Ese legado contrastado le vale hasta hoy el aprecio de los países occidentales, que lo ven como un hombre de paz. Muchos rusos, en cambio, le atribuyen el repliegue geopolítico de Moscú y el desmoronamiento económico y moral de Rusia en los años posteriores a la desaparición de la

Unión Soviética. Confirmando esa desafección, el gobierno ruso no decretó ningún día de duelo oficial.

La solemne ceremonia se desarrolló en ausencia de Putin, lo que el Kremlin atribuyó a problemas de agenda. El mandatario no ignoró totalmente el deceso: el jueves pasado visitó el hospital donde falleció Gorbachov y la televisión lo mostró inclinándose ante el féretro, sobre el cual colocó flores.

Tras asistir a la ceremonia de despedida del ex líder soviético, Dimitri Medvediev, vicesecretario del Consejo de Seguridad de Rusia, hizo una publicación en redes sociales refiriéndose al colapso de la Unión Soviética en 1991 en la que acusó a Estados Unidos y a sus aliados de

tratar de provocar la ruptura de Rusia.

Según explicó, algunos en Occidente querían “aprovechar el conflicto militar en Ucrania para empujar a nuestro país a un nuevo giro de desintegración, hacer todo lo posible a fin de paralizar las instituciones estatales de Federación Rusa y privar al país de controles eficientes, como ocurrió en 1991”.

En plena crisis abierta entre Moscú y Occidente a causa del conflicto en Ucrania, el primer ministro húngaro, Viktor Orbán, cercano al Kremlin, fue el único dirigente extranjero que visitó Moscú, y presentó sus respetos ante los restos de Gorbachov.

En otro tema, el embajador de

▲ Gorbachov fue velado en la Sala de Columnas de la Casa de los Sindicatos, en Moscú. En la imagen, desde la izquierda, la hija del último líder soviético, Irina Virganskaya, con su esposo y la hija de ambos. Foto Ap



## La central nuclear de Zaporizhzhia reduce, bajo ataques, su potencia de generación

AFP, REUTERS, SPUTNIK  
Y EUROPA PRESS  
VIENA

La central nuclear ucraniana de Zaporizhzhia, ocupada por Rusia, “volvió a perder la conexión” con la red eléctrica de la nación eslava, aunque sigue activa por una línea de reserva, anunció ayer el Organismo Internacional de Energía Atómica (OIEA), que mantiene un grupo de expertos en el lugar, al tiempo que Turquía afirmó a Rusia que puede ser mediador en torno a la planta, como lo hizo con el acuerdo sobre cereales y granos.

La última línea que aún funciona “fue dañada” explicó el OIEA, que recordó que las otras tres “se perdieron en el conflicto”. El informe añadió que la central continúa generando energía “gracias a una línea eléctrica de reserva”.

El incidente, similar al ocurrido el 25 de agosto, se produjo después de nuevos bombardeos en la zona, indicó el organismo. En esa fecha la central, la más grande de Europa, fue desconectada de la red ucraniana por primera vez.

La potencia de las dos unidades de energía que funcionan en la nu-

cleoeléctrica de Zaporizhzhia se redujo a la mitad, el flujo de electricidad sólo llega a los territorios pro rusos, aseguró ayer a Sputnik el representante de la administración militar rusa en la región, Vladimir Rogov.

Seis expertos de la agencia de la ONU se encuentran actualmente en la planta y dos de ellos permanecerán “de manera continua para ayudar a estabilizar la situación”, sostuvo el jefe del OIEA, Rafael Grossi, quien declaró que una inspección de las instalaciones confirmó que “la integridad física de la planta fue violada”, lo cual consideró “inaceptable”.

El presidente turco, Recep Tayyip Erdogan, propuso ayer en una llamada a su par ruso, Vladimir Putin, aceptar su mediación para ayudar a evitar un desastre en la central de Zaporizhzhia, informó la presidencia turca, que no detalló si se hizo la misma propuesta al mandatario ucraniano, Volodymyr Zelensky.

En julio, Ucrania y Rusia, con la Organización de Naciones Unidas y Turquía como garantes, alcanzaron un acuerdo con el fin de permitir la exportación de millones de toneladas de granos bloqueados en puertos ucranianos del mar Negro a causa de la guerra.

El Ministerio de Defensa ruso acusó ayer a las fuerzas ucranianas del fallido intento de capturar la central de Zaporizhzhia, al afirmar que una fuerza naval de Kiev de más de 250 efectivos intentó desembarcar en la costa de un lago cercano a la planta. Reuters no pudo verificar.

Moscú denunció un ataque anfibio sobre las instalaciones y el portavoz ruso, Igor Konashenkov, aseveró que el asalto fue repelido y provocó la muerte de 47 soldados de Kiev. Ucrania y Occidente acusan a Rusia de usar la planta como base de armas pesadas para disuadir a las tropas de Kiev de disparar contra él. Hasta ahora, Moscú ha rechazado los llamados internacionales para que retire a sus tropas de la planta y desmilitarice la zona.

El ministro de Defensa ruso, Sergei Shoigu, negó antier que Rusia tuviera armas pesadas en la central o en sus proximidades y acusó a Ucrania de cometer “terrorismo nuclear” con sus ataques.

La localidad fronteriza de Tiótkino, situada en la región rusa de Kursk, fue nuevamente bombardeada por las tropas de Ucrania, no se registró ninguna víctima, denunció el gobernador regional, Roman Starovoit.

## Protestan checos contra su gobierno “por dar prioridad a los ucranios”

AFP  
PRAGA

Unas 70 mil personas se manifestaron ayer en República Checa en contra del gobierno, al que acusan de prestar más atención a Ucrania, devastada por la guerra, que a sus propios ciudadanos.

Organizada bajo el lema “República Checa primero”, la protesta tuvo lugar en Praga, la capital, y quiso dar visibilidad a los problemas relacionados con la aceleración de la carestía de los alimentos y los energéticos, la vacunación contra el covid-19 y el fenómeno migratorio.

Los manifestantes pidieron la dimisión del gobierno de centro-derecha de Petr Fiala, que entró en funciones en diciembre.

“Para Ucrania lo mejor y para nosotros dos suéteres”, se podía leer en una pancarta, una crítica al costo de la calefacción ante un invierno que se anuncia duro en plena crisis energética por la invasión rusa de Ucrania.

Los precios de la energía aumentan en todo Europa debido

a la reducción del suministro de gas desde Rusia, que acarrea un aumento de los precios de la electricidad.

“Estimamos que el número de participantes fue de unos 70 mil a las 12:30 (horas)”, tuiteó la policía.

República Checa, que ocupa actualmente la presidencia en turno de la Unión Europea, ha acogido a unos 400 mil refugiados de Ucrania desde que comenzó la guerra el 24 de febrero y ha prestado una importante ayuda militar y humanitaria a dicho país.

Según Fiala, la manifestación fue organizada por “personas prorrusas cercanas a posiciones extremistas y cuyos intereses se oponen a los de República Checa”.

“Esos eslóganes y la interpretación de los hechos coinciden con la postura rusa y, en mi opinión, no se corresponden con los intereses de la República Checa”, declaró el premier, según la emisora Radio Praga. La República Checa se encuentra entre los países de Organización de Tratado del Atlántico Norte que desde la agresión rusa no han dejado de enviar ayuda a los civiles de Ucrania.



RETOMAR TAREAS PARA RECUPERAR LOS CUERPOS, RECLAMAN DEUDOS

# Lluvias empeoran inundación, a un mes de la tragedia en El Pinabete

LEOPOLDO RAMOS  
CORRESPONSAL  
SABINAS, COAH.

Este sábado se cumplió un mes de la tragedia en la mina de carbón El Pinabete, donde 10 trabajadores quedaron atrapados por una inundación. La teoría de autoridades y compañeros de las víctimas es que la perforación llegó hasta un venero, o una mina adjunta que se encontraba abandonada y llena de agua desde hace más de 10 años.

Un mes después, la mina sigue inundada, incluso el nivel es más alto que al principio, debido al ingreso de escurrimientos por las lluvias que desde hace dos semanas son intermitentes en la región carbonífera, en la parte centro norte del estado.

La víspera de cumplirse un mes, el gobierno federal llegó a un acuerdo con familiares, particularmente esposas de los trabajadores atrapados, para suspender el desagüe y abrir un tajo para tratar de localizar los restos. Según la coordinadora nacional de Protección Civil, Laura Velázquez, esto podría llevar de seis a 11 meses.

La nueva tragedia minera ocurrió poco después de las 13 horas del 3 de agosto. Trabajadores que lograron salir de la mina expulsados por la corriente del agua, solicitaron el apoyo al sistema de emergencias.

En pocos minutos el agua inundó de inmediato los tres pozos de la carbonera, lo que impidió el ingreso de buzos y brigadas de búsqueda y rescate.

Desde el principio se instalaron bombas de gran capacidad para extraer el agua y bajar el nivel a 1.20 metros, suficiente para el ingreso de las brigadas, pero el nivel no disminuyó porque seguía ingresando agua de la mina vecina, mientras crecía la angustia de familiares de los trabajadores.

El 13 de agosto, Laura Velázquez aseguró que había condiciones para el ingreso de brigadistas. Primero bajó una cámara de video operada con un dron y después buzos del Ejército Mexicano; pero sólo para retirar algunas vigas que obstaculizaban la visibilidad. El rescate fue suspendido debido al ingreso súbito de agua que volvió a inundar el socavón.

Especialistas de Estados Unidos y Alemania y representantes del go-

bierno federal decidieron habilitar nuevas excavaciones para inyectar cemento y bloquear las filtraciones de agua desde la mina vecina. La intención era crear una cortina que detuviera las corrientes de agua hacia El Pinabete.

Sin explicación de por medio, esto no se llevó a cabo. Las constantes diferencias entre los encargados del rescate provocaron la molestia de quienes esperaban noticias de sus familiares.

**“Fue lamentable lo que pasó desde un principio”**

“Fue lamentable lo que pasó desde un inicio, no tomaron en cuenta que estaban en un campo minado que podrá traer consecuencias fatales, eso fue lo que sucedió, da coraje e impotencia ver que siguen sucediendo eventos de este tipo que sólo dejan tristeza en las familias”, señaló Plutarco Ruiz, familiar del minero Sergio Cruz.

Después, Laura Velázquez aseguró que la única forma de sacar a los trabajadores es abriendo un tajo.

La asociación civil Familia Pasta de Conchos advirtió que la nueva estrategia de la autoridad federal

no tendrá éxito y, al igual que familiares y compañeros de los trabajadores atrapados, se quejó de que Velázquez impidió ingresar a rescatistas de la región con experiencia probada.

“Nunca en absoluto se ha hecho una obra minera como la que están proponiendo la CNPC (Coordinación Nacional de Protección Civil) y la Comisión Federal de Electricidad para recuperar los cuerpos; es inadmisibles que no dejaran trabajar a las cuadrillas de rescate que tienen experiencia y han recuperado a 153 mineros”, comentó el colectivo.

La decisión para habilitar el tajo a cielo abierto despertó dudas entre familiares de los obreros; algunos creen que la intención no es encontrar los restos, sino aprovechar el mineral que van a sacar.

Angélica Montelongo, cuyo hermano Jaime está entre las víctimas, está convencida de que el gobierno federal dará prioridad al aprovechamiento del carbón.

“Nos van a entregar a nuestros seres queridos en pedazos, porque ya dejaron pasar mucho tiempo, es una cosa tan desesperante e impotencia que sentimos ante las autoridades”, aseguró.

De acuerdo con Laura Velázquez, las esposas de los mineros aceptaron el tajo abierto, la construcción de un memorial en el lugar y una indemnización, cuyo monto no dio a conocer.

“Yo no estoy de acuerdo porque mi hermano no tiene valor en dinero, para nosotros es mejor y más factible que nos entreguen su cuerpo para darle sepultura y no que se quede ahí, desgraciadamente a nosotros no nos tomaron en cuenta, nada más a las esposas”, expuso Magdalena Montelongo.

El 31 de agosto pasado, la responsable nacional de Protección Civil declaró que la nueva excavación iniciaría “en horas”, pero hasta ayer no pasó. “Solo le pido a Dios, a mi madre y a mi padre que ayuden a que mi hermano salga al igual que todos los mineros”, refirió Montelongo.

“Dijeron que ya no habrá bombeo, ni nada; no se van a recuperar los cuerpos; las viudas ya aceptaron el trato, pero a quienes tenemos hermanos no nos tomaron en cuenta. La señora Laura (Velázquez) presionó a las esposas para que firmaran el acuerdo” acusó Juanita Tijerina, hermana del minero Hugo Tijerina.

## Familiares de los 10 mineros atrapados celebran una misa privada

LEOPOLDO RAMOS  
CORRESPONSAL  
SABINAS, COAH.

Con una misa celebrada a la entrada de la mina de carbón El Pinabete, familiares de los 10 trabajadores que ayer cumplieron un mes atrapados por una inundación, reiteraron su reclamo para que se reanude la limpieza de la excavación y se retomen los intentos de recuperación de cuerpos. Además, lamentaron que el gobierno federal haya retirado el campamento y los equipos para extraer el agua del socavón.

La celebración religiosa fue privada y debido a que el camino a la mina se inundó por las recientes lluvias, los asistentes fueron trasladados en vehículos del Ejército Mexicano. La mayoría vistió playeras blancas y con la fotografía de sus seres queridos. Una vez adentro, soltaron al aire globos blancos. El acceso sólo fue para los parientes de los mineros.

La ceremonia religiosa estuvo a cargo del sacerdote Teodoro Durán, quien ha acompañado durante todo este tiempo a los familiares de los obreros atrapados.

“El mensaje es que este lugar no se debe tomar como una tumba, sino como la esperanza de que van a ser rescatados y entregados a sus familias”, dijo el sacerdote, quien el



3 de agosto, al enterarse de la inundación, acudió a dar consuelo a las madres, esposas e hijos de los trabajadores accidentados.

Recordó que hace un mes, “el sentimiento de ellos era de miedo, angustia, terror, preocupación, impotencia; ahora están en paz. Dios

obró en ellos y los dejó en paz, con mucha fe y esperanza en recuperar los cuerpos”, mencionó el religioso al salir de la carbonera.

El 5 de septiembre, personal de la Comisión Federal de Electricidad (CFE) iniciará los trabajos de excavación a cielo abierto, donde

se prevé que tomará al menos seis meses entrar a las galeras de la mina y sacar los cuerpos.

La coordinadora nacional de Protección Civil, Laura Velázquez, ha dicho que la CFE comenzó labores y ya se tiene delimitado el perímetro donde van a empezar los trabajos.

▲ Debido a que el camino a la mina se inundó por las lluvias recientes, los asistentes a la misa, en su mayoría vestidos con playeras blancas, fueron trasladados en vehículos del Ejército Mexicano. Foto tomada de redes sociales





EN DURANGO, DOS MUERTOS POR LAS INTENSAS LLUVIAS

# Deslaves, anegaciones y cortes de luz y agua, deja *Javier* a su paso por BCS

RAYMUNDO LEÓN,  
SAÚL MALDONADO,  
JESÚS ESTRADA  
Y JAVIER SANTOS  
CORRESPONSALES

Deslaves, derrumbes de cerros, cortes de energía eléctrica y agua potable, carreteras aisladas e inundaciones que arrastraron al menos 15 vehículos en el municipio de Mulegé, fue el saldo que dejó a su paso por Baja California Sur la tormenta tropical *Javier*, informó el Consejo Estatal de Protección Civil.

Advirtió que Mulegé se encuentran en máxima alerta por las intensas lluvias desde el viernes.

También se dio a conocer que todos los puertos del estado están cerrados a la navegación y 34 personas fueron canalizadas a albergues en Los Cabos, Loreto y Mulegé.

Mientras en La Paz, Los Cabos y Loreto arrancó la limpieza de calles y reparación de caminos y en el kilómetro 125 de la carretera Transpeninsular, entre Loreto y Mulegé, se suspendió la circulación.

La alcaldesa de Mulegé, Edith Aguilar Villavicencio, señaló que ayer se restableció el servicio de luz en Santa Rosalía y la Heroica Mulegé, aunque en la primera localidad aún no hay agua por los daños sufridos por el acueducto de Palo Verde.

En Durango, dos personas murieron a causa de las tormentas de los últimos días y cinco de las 10 principales presas en el estado están al tope, indicaron autoridades.

Jorge Nevárez, titular de la Comisión de Aguas del estado, explicó que las precipitaciones dejaron varios poblados incomunicados y aunque aún no se tiene un número exacto, se calcula que hay 3 mil habitantes afectados por las crecientes de los ríos Rodeo, Tepehuanes, Guanaceví y San Luis del Cordero.

Reportó que la mañana de ayer, un puente vehicular en el municipio de San Bernardo se cayó por la creciente del río Sixtin, que debilitó la infraestructura y la derribó justo cuando pasaba un auto que fue arrastrado por la corriente. En la



unidad viajaban tres personas, pero sólo un hombre de 51 años logró salir; los otros dos jóvenes de 21 y 16 años, fueron arrastrados dentro del carro y murieron.

## Se desborda río

En Chihuahua, la presa Las Vírgenes (la segunda más grande del estado) rebasó ayer su capacidad llegando a 115.6 por ciento de volumen y vertía 908.9 metros cúbicos por segundo, con olas hasta de metro y medio por encima de su cortina las cuales desbordaron el río San Pedro en los municipios de Rosales, Meoqui y Julimes.

La Secretaría de la Defensa Nacional, Protección Civil estatal y autoridades municipales activaron una alerta roja, ante el pronóstico de más lluvias y por afectaciones en los puentes Francisco I. Madero, Ortiz, El Torreón, Rosales y

Fernando Baeza, que cruzan el río San Pedro e implementaron el Plan DN-III.

## En Chihuahua, 60 familias incomunicadas

Protección Civil estatal informó que en la comunidad Chorreras, de Aldama, más de 60 familias se encuentran incomunicadas desde la tarde del viernes, en Satevó ocurrió un aumento del caudal de la corriente del vado que atraviesa las comunidades Mendocilla y San Pedro, lo que ocasionó que colapsara el pozo que abastece de agua potable, y el río Florido, en el municipio de La Cruz, se encuentra fuera de su cauce y provocó la inundación de las comunidades Corraleño y Morieleño.

En la capital del estado, bomberos y policías localizaron el cadáver de un joven de 25 años, quien fue

▲ Inundación en la localidad de Santa Rosalía, cabecera del municipio de Mulegé, en Baja California Sur, que se encuentra en máxima alerta por las intensas lluvias desde el viernes. Foto tomada del Twitter de @chematierra

arrastrado por la corriente del río Sacramento el viernes.

Además, excedieron su capacidad las presas El Rejón y Chihuahua en el cauce del río Chuvíscar las cuales tienen como función prevenir avenidas de agua e inundaciones en zonas bajas de la ciudad.

En Jalisco, algunos de los cauces de ríos y presas se han desbordado, mientras otros se encuentran al 100 o más por ciento de su capacidad, señaló el comandante regional de Protección Civil, Neftali Guillen Patiño.

## Carlos Molina, nuevo dirigente de Morena en Chiapas

**SAN CRISTÓBAL DE LAS CASAS, CHIS.** Carlos Molina Velasco, quien se desempeñaba como delegado especial del Comité Ejecutivo Nacional, fue elegido ayer dirigente estatal de Morena, en remplazo de Ciro Sales, informó el diputado y consejero, Macelo Toledo Cruz. Detalló que como presidente del consejo estatal fue designada la diputada local Flor de María Esponda, y como secretaria general fue nombrada Karen Yaiti Calcáneo. Añadió que la secretaria de Finanzas es Patricia Arévalo; de Organización, Ernesto Noriega Álvarez; de Comunicación y Difusión, Bárbara Mañón Campos. En entrevista telefónica, explicó que todas las candidaturas fueron únicas, lo que facilitó la elección que, “cuando mucho, tardó una hora, pues no hubo debate ni contradicciones”. Dijo que en la asamblea, que se efectuó en un hotel de Tuxtla Gutiérrez la tarde de este sábado, “no hubo gritos ni sombreros; no se escuchaban más que aplausos y los vivos. Todos pusimos de nuestra parte para que no hubiera más división”. Señaló que el nuevo dirigente estatal “debe de tener la capacidad para conciliar a la militancia”.

*Elio Henríquez, corresponsal*

## Sheinbaum: los derechos no pueden ser una mercancía

**TIJUANA, BC.** Claudia Sheinbaum, jefa de gobierno de la Ciudad de México, de gira por el estado escuchó en los dos foros públicos en los que participó el grito de ¡presidenta!, ¡presidenta!, y cuando estuvo con los militantes de Morena, en el Centro Cultural Tijuana (Cecut), para dictar la conferencia “Políticas exitosas de gobierno”, platicó lo que dice a las niñas en las escuelas; que pueden ser astronautas, ingenieras, abogadas.... y ¡Presidentas! Fue el cierre de su larga exposición que incluyó explicar los principios de Morena –“con los que hemos gobernado la ciudad”– y de la 4T; que “rompe con el anterior régimen, con el neoliberalismo, que convirtió todo en mercancía... entre ellos los grandes derechos, como la educación pública, la salud, la vivienda, la cultura... no pueden ser una mercancía, son derechos a los que todos debemos tener acceso”. También parafraseó al extinto líder Heberto Castillo cuando entre el público del Cecut se escuchó el grito ¡Fuera el PAN!, en alusión a los ex miembros de ese partido que se han incorporado al gobierno estatal: “No importa de dónde venimos, sino a dónde vamos. Eso significa crecer nuestro movimiento, por supuesto defendiendo las causas de donde venimos”.

*Antonio Heras, corresponsal y Mireya Cuéllar, La Jornada BC*

# Gobierno de NL declara concluida la requisa a la ruta 400

RAÚL ROBLEDO  
CORRESPONSAL  
MONTERREY, NL.

El gobierno del estado dio por concluida la requisa a la ruta 400 de transporte, y liberó los bienes y derechos del derrotero.

En el *Periódico Oficial* del estado se publicó que el Instituto de Movilidad y Accesibilidad devolvió todos los bienes a Transportes Progreso, con lo que concluyó la requisa.

La incautación se efectuó porque

aumentaron sin autorización la tarifa al usuario, y ahora, el gobierno estatal llegó a un acuerdo con la empresa para reintegrarle sus posesiones y permitir su operación.

En la publicación “se ordena la devolución de todos los bienes materiales de la medida de seguridad”; el acuerdo fue firmado por el director del Instituto de Movilidad, José Manuel Valdés Gaytán.

Por su parte, Abelardo Martínez García, propietario de la ruta, informó que este domingo retomarán el servicio a los municipios de Santa

Catarina y García en la zona metropolitana de Monterrey.

“Regresamos con todo lo que se traía, todo vuelve, en cuanto al servicio, a la normalidad”, dijo el transportista, sin detallar cuántas unidades pondrán en operación. Durante la requisa, decretada el primero de julio pasado, el estado asumió el servicio, aunque con unidades propiedad del Instituto de Movilidad.

“En términos del artículo 203 de la Ley de Movilidad Sostenible y Accesibilidad para el estado de Nuevo León se ordena la devolución de

todos los bienes materia de la medida de seguridad antes indicada a favor de la empresa moral denominada Transportes Progreso SA”.

En el documento también se señala que se revoca el nombramiento de Ramiro Moisés Garza Vargas como administrador de la requisa.

“Se ordena la revocación inmediata de todas las facultades y poderes otorgadas al administrador de la requisa en los términos del artículo 8 del acuerdo que determina la requisa de los bienes y derechos de Transportes Progreso SA”.





## Cientos marchan en Guadalajara para repudiar al gobierno de Enrique Alfaro

JUAN CARLOS G. PARTIDA  
CORRESPONSAL  
GUADALAJARA, JAL.

Integrantes de por lo menos 23 colectivos marcharon la tarde de ayer por las calles del centro de Guadalajara para repudiar la administración del gobernador jalisciense Enrique Alfaro Ramírez, del partido Movimiento Ciudadano.

Es la quinta ocasión desde que Alfaro asumió el cargo (diciembre de 2018) que grupos de ciudadanos organizados realizan una manifestación para pedir la dimisión del mandatario.

Esta vez, los inconformes reclamaron al mandatario que Jalisco cuenta “con vergonzosos primeros lugares a nivel nacional” en número de personas desaparecidas, fosas clandestinas, gente que padece enfermedad renal crónica (debido a la contaminación del lago de Chapala y el río Santiago), feminicidios, tráfico de menores, abuso sexual infantil, así como en deuda pública estatal y de sus municipios.

Cientos de personas iniciaron a las 5 de la tarde el recorrido desde el parque Revolución hasta el centro de la ciudad, frente al palacio de gobierno; abrieron paso al contingente integrantes del motoclub Camaleón, quienes se dijeron molestos por “la agresiva y recaudatoria campaña contra los motociclistas en general”.

### “Emecistas representan a intereses de empresas”

El activista Sergio G. Morales dio lectura a un manifiesto para señalar que los actuales gobiernos emecistas y sus aliados “solo representan los intereses empresariales inmobiliarios, en detrimento del medio ambiente y la calidad de vida de los habitantes”.

Los presentes se quejaron de los múltiples ríos contaminados que hay en la entidad que generan un “altísimo” índice de enfermos renales; también repudiaron los impuestos disfrazados de beneficios “como la falsa e injusta verificación vehicular, su interés perverso para que Jalisco abandone el pacto

▲ Integrantes de 23 colectivos reprocharon al gobernador la desaparición de personas, las fosas clandestinas, las enfermedades provocadas por la contaminación de ríos, e incluso por la deuda pública estatal. Foto Arturo Campos Cedillo

fiscal con la Federación y el 3 por ciento que se cobra sobre nómina”.

Denunciaron que Enrique Alfaro tiene cooptados a los poderes públicos, mostrando además una “conducta exacerbada” hacia todos quienes critican sus actos y decisiones en una clara muestra de “inestabilidad emocional”.

Entre las organizaciones participantes estuvieron Justicia para el Pueblo, Luz de Esperanza, Únete Huentitán, Salvemos Temaca, Acasico y Palmarejo, Unidos por Jardines de la Paz y Colonias Aledañas, Unidos por la Libertad Jalisco, Asociación de Talleres para las Emisiones y Reparaciones Vehiculares, Anti Verificentros, Desobediencia Civil 11:11, Vecinos de Arcos de Guadalupe, entre otros.

## El colectivo Fuimos Todxs protesta en NL y Jalisco por feminicidios

RAÚL ROBLEDO,  
CARLOS GARCÍA  
Y SILVIA CHÁVEZ  
CORRESPONSALES

que éstos sean noticia para actuar”, enfatizó.

### Exigen en Silao justicia para Aurora Abigaíl

El colectivo Fuimos Todxs instaló ayer en la Explanada de los Héroes, de Monterrey, Nuevo León y en la plaza de armas, de Guadalajara, Jalisco, letreros similares a los que utiliza la Secretaría de Turismo para promocionar ciudades, puertos y pueblos mágicos, sólo que con la frase: “México Feminicida”.

La organización señaló que esta acción fue una protesta que se realizó de manera simultánea en ambas ciudades para pedir a las autoridades atender a las familias de las mujeres que han sido víctimas de feminicidio en todo el país y avancen en las carpetas de investigación correspondientes.

“Antes de ser asesinada en Nuevo León, Debanhi Escobar compartió su deseo de visitar distintos lugares para subir a redes sociales fotos posando en los letreros característicos que invitan al turismo en distintas partes del país, sueño que fue frustrado”, refirió Fuimos Todxs.

“Meses después, en Jalisco, el cuerpo de Luz Raquel Padilla fue hallado. Ella había denunciado amenazas sin que las autoridades las atendieran”, añadió. Ante estas situaciones, dijo, #VisitaMéxico-Feminicida es una “intervención” que busca poner en la mirada de la sociedad la violencia de género que prevalece y que “el México turístico que el mundo conoce es también un país en el que las mujeres son asesinadas todos los días”.

Solicitó además que cada caso sea tratado “oportuna y eficientemente” y no solamente los que logran cobertura mediática; “les recordamos que no deben esperar a

En tanto, en Silao, Guanajuato, decenas de personas exigieron justicia para Aurora Abigaíl, de 18 años, cuyo cadáver fue hallado el pasado 30 de agosto en el motel La Hacienda. “Aurora no murió, la mataron”, coreaban los manifestantes, convocados por el Colectivo Feminista Silao, quienes señalaron como autor del homicidio al novio de la chica, identificado como Roldán.

Los inconformes iniciaron su caminata en el jardín principal de la localidad, se dirigieron a un acto que encabezaba el alcalde morenista Carlos García Villaseñor y posteriormente arribaron a las oficinas de la fiscalía estatal; finalizaron frente a la presidencia municipal.

Según los reportes policíacos, el día que fue encontrado el cuerpo de Aurora, Roldán estaba junto a ella “gravemente herido” y según afirmó Alma Peñuela, tía de la víctima, en ese momento él confesó haberla matado, por lo que fue detenido.

Alma recordó que ella fue la primera familiar de la joven que llegó a la escena del crimen y presenció cuando el novio aceptó su responsabilidad y “su mamá le dijo que no hablara, que se quedará callado”. Antier se realizó la primera audiencia para determinar la situación jurídica de Roldán, pero éste fue liberado porque hubo un error procesal en el arresto, reclamó la mujer.

En el estado de México, la Fiscalía dio a conocer que Juan Manuel N fue detenido y vinculado a proceso acusado de quitarle la vida a su esposa el 14 de octubre de 2011 en un departamento de Fuentes de Aragón, municipio de Ecatepec.

## Sepultan a la niña Heidi Mariana, asesinada de un balazo en Nuevo Laredo

CARLOS FIGUEROA  
CORRESPONSAL  
NUEVO LAREDO, TAMPS.

Familiares y amigos sepultaron ayer a la niña Heidi Mariana en el Panteón Jardín de los Ángeles, dos días después de que fue asesinada de un balazo en la cabeza presuntamente por personal del Ejército Mexicano.

Cristina Aracely Pérez Rodríguez, madre de la menor de cuatro años, exigió al presidente Andrés

Manuel López Obrador que se haga justicia; “que por favor escuche, él es padre, es abuelo y no creo que sienta el dolor que yo estoy sintiendo, pero espero me comprenda y me pueda ayudar”.

La mujer de 26 años, quien trabaja de asistente médica en el Hospital General de Zona 11 del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) —donde la noche del pasado miércoles recibió el cuerpo de su hija—, agradeció todas las muestras de apoyo de la ciudadanía y organismos de

derechos humanos, pero también pidió castigo para los responsables.

“Era mi bebé, ella no hacía nada malo en esta vida, sólo vino a traernos alegría; por ella, por su hermanito que está sufriendo mucho, quiero y exijo justicia”, dijo entre llanto Cristina Aracely.

Kevin, de 7 años, cargó el cuerpo de su hermanita Heidi, luego de que ésta recibió el impacto de bala; en el momento de la agresión ambos iban en el automóvil conducido por Griselda Lizeth, de 43 años, esposa

de su abuelo y quien se dirigía al IMSS porque la pequeña se sentía mal.

Raymundo Ramos Vázquez, presidente del Comité de Derechos Humanos de Nuevo Laredo, manifestó que el Presidente debe ordenar una investigación imparcial.

Reclamó: “no son ciertos los hechos que está narrando el secretario de la Defensa (Luis Crescencio Sandoval), aquí, en el caso de Heidi, no hubo enfrentamiento con integrantes del crimen organizado, lo que sí hubo fue una persecución a

tiros”. Destacó que estas situaciones donde disparan los militares contra sospechosos es algo que ha ocurrido muchas veces en el municipio, donde se expone la vida de personas inocentes, por lo que solicitó que se indague sobre lo sucedido.

“La Secretaría de la Defensa carece de imparcialidad (en este caso); además el caso compete a la Fiscalía General de la República y a la Comisión Nacional de Derechos Humanos”, recalcó.





ÍNDICES MÁXIMOS DE CALIDAD DEL AIRE HASTA LAS 19 HORAS DE AYER									
Ozono	máximo	hora	Centro	26	14	pm-10	máximo	hora	Centro
Noroeste	25	16	Suroeste	30	14	Noroeste	39	17	25
Noreste	25	14	Sureste	29	14	Noreste	31	11	19
									12
									07
									07

Contingencia F-1: 150 puntos  
Contingencia F-2: 200 puntos

HOY NO CIRCULA

SIN RESTRICCIONES

FUE LANZADO DESDE UNA MOTO EN CIRCULACIÓN: TESTIGOS

# Explota artefacto en un módulo de la policía en la colonia Atlampa

Dos policías resultaron heridos // La detonación se escuchó hasta Tlatelolco

JOSEFINA QUINTERO M.

La explosión de un artefacto en el módulo de policía Ricardo Flores Magón, en la alcaldía Cuauhtémoc, dejó dos policías heridos y daños materiales. La detonación cimbró varias colonias, por lo cual se desalojaron a los habitantes de los edificios cercanos en las calles Ciprés y Jaime Torres Bodet, en la colonia Atlampa.

Testimonios de vecinos refirieron que, alrededor de la una de la madrugada de ayer, escucharon un fuerte estruendo y enseguida el piso se cimbró. Al salir para saber qué ocurría, de la estación de policía Ricardo Flores Magón —que se localiza en el bajopuente—, vieron que salía una enorme humareda.

Vecinos de Santa María la Ribera y de la unidad Tlatelolco comentaron que la vibración se percibió hasta sus hogares. La detonación del artefacto, de fabricación casera, generó crisis nerviosas en algunas personas.

De acuerdo con algunas versiones, el explosivo fue arrojado desde una motocicleta en movimiento. También se informó que poco antes varias personas pasaron por el módulo para lanzar objetos y piedras.

Los efectivos que se encontraban allí reportaron el artefacto, sin identificar sus características, que reventó tres ventanales de 2 por 3 metros localizados en la entrada principal, además de dañar una pantalla.

Policías que patrullaban la colonia Santa María la Ribera, que escucharon la explosión y desde lejos distinguieron el humo, solicitaron de inmediato el apoyo de los servicios de emergencia.

Paramédicos atendieron en el lugar a los efectivos Xóchitl Martínez, de 44 años, y Jonathan Galicia, de 30. No fue necesario trasladarlos a un hospital. Al lugar también llegó personal del Heroico Cuerpo de Bomberos, quienes realizaron una revisión del local y limpiaron.

Por medio de las cámaras del circuito de seguridad de la Ciudad de México C5 y C2 se habilitó un cerco virtual para tratar de ubicar a los responsables.

La zona fue acordonada por policías de la Secretaría de Seguridad Ciudadana y quedó custodiada por las autoridades. Más tarde acudió personal de la Fiscalía General de Justicia de la Ciudad de México para realizar las primeras investigaciones.

► Las autoridades capitalinas buscan a los responsables con el seguimiento de las cámaras.  
Foto La Jornada



“

Los lesionados no requirieron traslado al hospital; sólo hubo daños materiales

ROCÍO GONZÁLEZ ALVARADO

Desde 2021, con el regreso de la movilidad a las calles de la Ciudad de México, se incrementaron los accidentes viales a prácticamente la mitad, en comparación con el año anterior, cuando se redujo el tránsito vehicular por la pandemia de covid-19.

De acuerdo con los registros de la Dirección General de Seguridad Vial y Sistemas de Movilidad Urbana Sustentable de la Secretaría de Movilidad, el año pasado se registraron 22 mil 632 incidentes de tránsito, lo que significó un aumento de 46.6 por ciento respecto a 2020, cuando se reportaron 15 mil 435.

## Durante 2021 aumentó 46.6% el número de accidentes viales

La tendencia se mantiene en lo que va de este año

En ellos hubo 26 mil 457 víctimas, lo que implicó una subida de 48.8 por ciento. De ellas, 26 mil 33 resultaron lesionadas, 49.72 más, y 424 fallecieron, con un alza de 9.27 por ciento en comparación con el periodo mencionado.

Los mayores percances están relacionados con choques (13 mil 313), derrapes (4 mil 372), atro-

pellados (3 mil 445) y volcaduras (446).

La tendencia se mantiene durante 2022, pues los datos actualizados a julio reportan que en la primera mitad del año hubo 14 mil 152 accidentes, poco menos de los registrados durante todo 2020.

Sobre las víctimas, incluso las cifras son mayores, pues en lo que

va de este año se reportaron 20 mil 807, es decir, 3 mil 32 más que en 2020, cuando hubo 17 mil 775. En este periodo van 20 mil personas lesionadas y 249 murieron.

Esta semana la jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum, anunció que se revisará la operación de las fotovías y el número de incidentes de tránsito para aplicar medidas

adicionales que permitan cumplir con el reglamento.

Según el análisis de las autoridades de Movilidad, 38 por ciento de las personas que son infraccionadas con las fotovías, con vehículos matriculados en la Ciudad de México, son reincidentes.

En el anexo del cuarto Informe de gobierno de la Ciudad de México, se detalla que de enero de 2019 al 31 de julio de 2022 se registraron 70 mil 233 hechos de tránsito, con 84 mil 819 personas lesionadas y mil 458 personas fallecidas.

Al comparar las cifras de estos tres rubros, entre 2020 y 2019 disminuyeron 14 por ciento, una reducción de 17 puntos para personas lesionadas y un decremento de 2 por ciento en fallecidas.



## DESDE OTRAS CIUDADES

*Dibujantes ecuatorianos de carteles triunfan en Nueva York a los 80 años gracias a Instagram*

**D**URANTE AÑOS, MIGUEL y Carlos Cevallos se ganaron la vida dibujando carteles para bares, taquerías y restaurantes en Queens, Nueva York. Pintaron en sus sótanos o en las mesas. De boca en boca captaron nuevos clientes.

**UNA CUENTA DE Instagram** cambió todo: las heladerías de moda de Brooklyn y los restaurantes *retro* de Manhattan esperan su turno para obtener uno de los coloridos pósteres de los hermanos, así como tiendas de música en San Francisco, cadenas de hamburguesas, bares en Bélgica y panaderías en Corea del Sur.

**NO IMPORTA QUE** tengan más de 80 años o que —nacidos en Ecuador y crecidos en Colombia— su inglés sea limitado. Agradecen el trabajo que les dan sus nuevos clientes y dibujan todo el día en su apartamento de Manhattan, donde han vivido 20 años.

**“EL DESTINO ES** así. A veces uno triunfa un poco tarde o más temprano. Es lo que pasa...”, dice Carlos, mientras toma té en una cafetería casi vacía de Manhattan. Con el pelo blanco medio largo y vestidos con traje y corbata —como todos los días—, ambos comparten un pan.

**LOS ENCARGOS RECIENTES** provienen de una tienda de bagels en Little Italy, un puesto de revistas en la exclusiva zona de West Village, una cadena de restaurantes con sede en Oregón y una tienda de hamburguesas vegetarianas en Los Ángeles. NYCgo, la guía oficial de la ciudad para turistas y neoyorquinos, les pidió que dibujaran el icónico *Unisphere*, de Queens, el globo gigante de metal construido para la Exposición Universal de 1964.

**HECHOS EN CARTULINA** con pinturas acrílicas, los carteles tienen un toque infantil, con letras grandes y evocan a otros tiempos. Miguel hace los dibujos y Carlos colorea, cada semana elaboran juntos unos seis carteles.

**EL ESTADUNIDENSE AVIRAM** Cohen, que construye e instala arte audiovisual en museos, vio los carteles de los hermanos en Queens y los localizó para pedirles que pondría en el nuevo estudio de yoga de su esposa. En 2018 abrió una cuenta de Instagram para ellos, @cevallos\_bros, que se convirtió en un salvavidas después de la pandemia.

**“LO HICE PORQUE** admiro su trabajo y después de conocerlos entendí que todo desaparecería. La mayoría de los negocios tirarían los carteles”, dijo Cohen, de 42 años. “Pensé que diferentes tipos de personas y subculturas podían disfrutar de su arte”.

**LA CUENTA TIENE** más de 25 mil seguidores y es un archivo de su trabajo, así como una fuente de pedidos.

**“ME ENCANTA SU historia”,** dijo Happy David, que administra las cuentas de Instagram de La Bonbonniere y Casa Magazines, un puesto de revistas de Manhattan que también ha encargado el trabajo de los hermanos. “Las obras de los Cevallos me recuerdan a los carteles que se ven en mi natal Filipinas”.

**CUANDO SE LES** preguntó si planean jubilarse pronto, los hermanos respondieron con un rápido “no”.

Ap



▲ Entre 1983 y 1986 los hermanos dibujaron carteles que anunciaban actuaciones en un club de Queens llamado La Esmeralda. “Pagaban muy poco. Era triste”. Foto Ap

## Instalan un huerto urbano en camellón de Iztapalapa



ÁNGEL BOLAÑOS SÁNCHEZ

Bajo cables de alta tensión, en una superficie de 6 mil metros cuadrados de camellón en la avenida Michoacán, de la colonia Leyes de Reforma, arrancó el programa Huerta Urbana de la alcaldía Iztapalapa, que tiene como meta ocupar 500 mil metros cuadrados en toda la demarcación para el cultivo de hortalizas y plantas medicinales, con una capacidad de 22 mil plantas y que podrá generar, cuando opera al 100 por ciento y por ciclo, más de 10 mil kilogramos de alimentos.

Una parte podrá ser aprovechada por los vecinos, que se constituyeron en un comité de Huerta Urbana, y estarán a cargo de la siembra, el cuidado de los cultivos, así como de la cosecha, mientras la otra porción se destinará a la venta por

medio del programa Del campo a la ciudad, de la misma alcaldía.

Sobre camas de tierra preparadas con composta, la comunidad participó en la siembra de plántulas de jitomates, cebolla, pepino, poro, alcachofas, apio, berenjena, jicama, fresa, maíz, tomate, amaranto, calabaza, espinaca, brócoli, ajo, coliflor, variedades de lechugas y más, mientras en espacios reservados para el “botiquín vivo”, sembraron plantas de árnica, romero, estevia, caléndula, prodigiosa, menta, anís y tila, entre otras, y con mochilas fumigadoras cargadas con agua se les dio el primer riego.

Los comités de Huerta Urbana tendrán capacitación por parte de la escuela agroecológica, en la que aprenderán técnicas para el cuidado y mantenimiento de los cultivos, además de la elaboración de composta para fertilizante y la

▲ En un camellón comenzó la siembra de diversas hortalizas y plantas medicinales. Foto María Luisa Severiano

preparación de microdosis con las plantas medicinales.

La directora de Coordinación de Políticas y Cultura Ambiental de la Secretaría del Medio Ambiente (Sedema), Claudia Hernández Fernández, explicó que los huertos urbanos son una oportunidad para los capitalinos de “poner las manos en la naturaleza, ver cómo la tierra fructifica y después cosechar un fruto. Eso es algo formativo”.

La funcionaria destacó que así la gente ayuda a combatir el cambio climático, a mejorar la temperatura de la ciudad, a filtrar agua y tener mayor calidad en el aire, “es un proyecto con el que todos nos beneficiamos”.

## Vecinos de Azcapotzalco solicitan que se amplíen las obras del parque Ciprés

ÁNGEL BOLAÑOS SÁNCHEZ

Vecinos de la colonia Del Gas, en Azcapotzalco, solicitaron al gobierno de la ciudad considerar un predio contiguo al Centro de Transferencia de Residuos Sólidos, donde se construirá el parque Ciprés, para que sea destinado a ampliar el área verde o equipamiento urbano, como una escuela de artes.

Al comenzar el desmantelamiento de la planta, pues ahora funciona la Estación de Transferencia y de Selección de Vallejo, funcionarios de la Secretaría de Obras y Servicios (Sobse), con legisladores de la Comisión de Uso y Aprovechamiento del Espacio Público del Congreso capitalino, explicaron a vecinos el proyecto conceptual del parque.

Los funcionarios no descartaron la posibilidad de que el predio, ubicado sobre la Calle 4, detrás de la secundaria 38 y separado de lo que será el parque Ciprés por Prolongación Naranjo y que fue en pago por mitigación de una inmobiliaria al gobierno de la ciudad, pueda agregarse al proyecto, aunque no sería de manera directa.

En el recorrido, en el que participaron las directoras de Servicios Urbanos y Sustentabilidad y de Construcción de la Sobse, Tania Carro y Maribel Lara, con el director de Información y Logística Institucional, Fermín Ramírez, así como la presidenta de la comisión legislativa, Gabriela Salido, se explicó que el proyecto, que inicialmente tenía una inversión de 15 millones de pesos con un periodo de ejecución de

marzo a noviembre del presente año, ha tenido modificaciones y el monto se reajustó a 21.8 millones.

En él se consideraban andadores peatonales hechos con materiales reciclados, un área de canchas con cubierta, un área de patinaje, parque de perros y juegos infantiles.

Con los cambios se agregaron módulos sanitarios, trotapista, box, barras, zona de estar, mesas de ajedrez, área de picnic, un foro de baile, así como bodegas y locales técnicos. Para eso, se aprovechará la superficie del predio, que es de 6 mil 585 metros cuadrados, así como un área construida en la planta baja de 2 mil 689 metros cuadrados y una segunda de mil 808 metros.

De acuerdo con lo informado, se espera que la obra comience la cuarta semana de septiembre.





CON EL COVID CRECIÓ, PERO FUE AFECTADA POR EL AUMENTO DE PRECIOS POR LA GUERRA EN UCRANIA

# En Creativo, transforman la madera para que los pequeños aprendan y se diviertan

Desde hace 20 años, esta cooperativa fabrica juguetes y material didáctico

SANDRA HERNÁNDEZ GARCÍA

Creativo es una cooperativa familiar fundada hace 20 años dedicada a elaborar material educativo y juguetes de madera, que si bien logró sortear tranquilamente la pandemia de covid-19, ahora enfrenta un nuevo reto: el incremento de los costos de los insumos debido a la inflación y por afectación a la cadena de suministros debido a la guerra en Ucrania.

Abraham Martínez tiene 70 años y es fundador de la cooperativa Creativo Material Didáctico, cuyas instalaciones se ubican en un extremo de la ciudad, en la alcaldía Tlalpan. Él la dirige junto con su familia: mientras muestra su conocimiento en el manejo de la maquinaria para cortar y lijar madera, su hijo utiliza la computadora, incluso tienen un láser para hacer diseños más complejos, al tiempo que su nieto estudia la carrera de diseño en la Universidad Autónoma Metropolitana y ya ha empezado a hacer sus pininos con la creación de una réplica de madera del famoso automóvil DeLorean, de la película *Volver al Futuro*.

En un edificio —que es lo más parecido a una vivienda de tres pisos— fue instalada la empresa. Los cuartos se acondicionaron con varias máquinas, uno está destinado a la carpintería, donde se da forma a grandes trozos de madera que se convierten en pequeñas piezas para formar trenecitos y otros objetos. Lo mismo sucede para crear tableros de ajedrez, damas chinas, memoramas, rompecabezas, cubos, ábacos, artículos promocionales para empresas, etcétera.

Otra área fue habilitada para la pintura, donde cuatro jóvenes dan color a la madera, al tiempo que

en otra zona del edificio se trabaja con una máquina de serigrafía y estampado. En total, cuentan con al menos 20 máquinas para diferentes actividades, algunas de las cuales fueron adquiridas con los recursos del apoyo que otorga la Secretaría de Trabajo y Fomento al Empleo.

## Aumentan precios

Pese al temor que generó el cierre y la suspensión de las actividades por la emergencia sanitaria, la empresa salió adelante gracias a las ventas por Internet. El fenómeno lo explican porque los padres de familia buscaron juguetes y artículos didácticos para entretener a sus hijos durante el confinamiento.

Les fue tan bien que hasta solicitaron un crédito para construir una bodega donde actualmente guardan los artículos ya terminados y listos para venderse.

Sin embargo, en los últimos meses la situación se ha complicado porque el precio de la materia prima subió debido a la inflación, lo que también ha dificultado el pago del préstamo. En los últimos meses las ventas disminuyeron 80 por ciento.

“Las lacas, los barnices, la madera subieron casi al doble, tuvimos que reajustar nuestros precios y subirle mínimo 50 por ciento; la gente dice ‘¿pues quiúbole?’, y luego saliendo de la pandemia, pues es lógico que no compre. Luego viene la guerra de Ucrania y también nos parte el queso, porque la mayoría de la materia prima es importada, por ejemplo el MDF (láminas de fibra de madera comprimida), que viene de Chile y Brasil”, comentó Abraham Martínez.

Pese a los problemas económicos, asegura que tiene un sueño muy



claro: contar con una tienda en cada una de las 16 alcaldías. Si bien agradece la organización de ferias y eventos para ofrecer sus productos en zonas como Paseo de la Reforma, agrega que es necesario dar más espacios a los cooperativistas para que puedan exhibir sus artículos y fomentar el uso de juguetes típicos y material educativo.

▲ Entre la viruta y el aserrín, a sus 70 años Abraham Martínez y su parentela combinan el tallado tradicional del artesano con los diseños modernos por computadora, de lo cual se encargan su hijo y nieto, para dar forma a los juguetes y el material que se usa en muchas escuelas para el aprendizaje de los niños. Fotos Luis Castillo





# Autoriza gobierno 150 desarrollos inmobiliarios

ROCÍO GONZÁLEZ ALVARADO

En lo que va de la actual administración, el gobierno de la Ciudad de México ha autorizado 150 desarrollos inmobiliarios, de los cuales 63 están en proceso de construcción en distintas alcaldías.

En el desglose del cuarto informe de labores, destacó que de marzo a la fecha se aprobaron 30 dictámenes para el inicio de obras a través

de la ventanilla única, que se habilitó para impulsar este sector y reactivar la economía de la capital del país tras los estragos por la pandemia de covid-19.

En el rubro de ciudad sustentable, afirmó que contrario al estilo de la anterior administración, cuando imperaban los intereses del cártel inmobiliario que fomentaron la construcción de vivienda e inmuebles de alto costo, en la actualidad

el modelo está enfocado al beneficio de la población.

Apuntó que el sector inmobiliario es fundamental para el desarrollo de la ciudad y para la generación de empleos, pero también es importante garantizar que la construcción de inmuebles se realice con apego a la regulación del uso de suelo y la normatividad vigente.

Destacó que desde enero de 2020 existe un proceso de consulta públi-

ca a los vecinos para autorizar las construcciones de alto impacto. Con corte al 31 de julio pasado, se han realizado 23 procesos de consulta vecinal para construcciones mayores de 10 mil metros cuadrados.

Recordó que revisaron el cumplimiento de 174 polígonos de actuación autorizados entre 2017 y 2018, en los que se identificó distintas anomalías en 48 casos, de los cuales se encuentran en trámite 17 juicios.

Aseguró que con la reciente administración se rencauzaron los instrumentos de gestión urbana contenidos en los polígonos. De diciembre de 2018 a julio de 2022, se han autorizado 67 polígonos de actuación y seis transferencias de potencialidad.

En lo que resta del año, se prevé la autorización de 15 polígonos de actuación más y dos sistemas de transferencia de potencialidad.

## Recuperan una hectárea de suelo de conservación en Tlalpan

DE LA REDACCIÓN

Con el apoyo de elementos de la policía capitalina, personal de la Secretaría de Medio Ambiente de la Ciudad de México recuperó mil metros cuadrados del suelo de conservación en el parque El Tepozán, en la alcaldía Tlalpan, donde se habían construido viviendas precarias.

Según la dependencia capitalina, este espacio fue invadido después de un incendio provocado el 10 de mayo de 2019, el cual fue atendido por combatientes de incendios forestales de la Sedema.

Destacó que el Parque El Tepozán forma parte de un área importante del Parque Ecológico de la Ciudad de México que alberga biodiversidad endémica.

De 2019 y hasta el 31 de julio de 2022, la dependencia ha atendido mil 452 denuncias ciudadanas y gubernamentales, y se han realizado 3 mil 954 recorridos de vigilancia preventiva, 91 operativos

y 2 mil 123 clausuras de obras y actividades ilegales.

De esta manera, se ha conseguido rescatar 373.10 hectáreas de suelo de conservación que estaban ocupadas ilegalmente, además de realizar las labores para restaurar dicho espacio.

Con el fin de proteger las áreas verdes de los incendios, se conformaron 160 brigadas con más de mil 900 personas que han realizado acciones de prevención, como la rehabilitación de más de mil kilómetros de brechas corta fuego.

Aunque de 2019 a 2020 se logró reducir a la mitad la superficie de hectáreas afectadas por los incendios en el suelo de conservación (de 4 mil 314.44 a 2 mil 190.64), durante 2021 se incrementó nuevamente a 4 mil 536.83 hectáreas debido, entre otros factores, a los efectos del fenómeno climático y la incidencia en la temperatura y las precipitaciones, que propician condiciones favorables para la generación de incendios.

## PREPARADO PARA LAS FIESTAS PATRIAS Y EL DÍA DE MUERTOS



▲ La imagen fue captada ayer en el Paseo de la Reforma. Foto Yazmín Ortega Cortés

## Quinta Soledad

ÁNGELES GONZÁLEZ GAMIO

Hace una década mencionamos en estas páginas la constitución del Consejo de la Crónica de Tlalpan. A lo largo de estos años, a pesar de diversas contingencias, entre otras la pandemia de covid, no han dejado de estar activos.

Han realizado 16 encuentros de Cronistas del Sur, actividad de gran relevancia, ya que las demarcaciones que se ubican en esa zona de la ciudad son las que conservan el mayor acervo de tradiciones y valores ancestrales: mayordomías, fiestas, arquitectura y gastronomía, además de preservar, con no pocas dificultades, la zona chinampera, tesoro exclusivo de México declarado por la Unesco Patrimonio de la Humanidad.

En los encuentros se abordan tanto temas comunes a los pueblos del sur como materias de interés para toda la ciudad. Participan los cronistas locales, los de otras alcaldías y especialistas de los distintos temas que abordan. Recuerdo uno sobre el problema del agua, que se adelantó a predecir los males que estamos padeciendo.

Otro atractivo son las hermosas sedes donde se celebran. Los organizan con gran esfuerzo —ya que el apoyo institucional es prácticamente nulo— los cronistas de Tlalpan, bajo la batuta de su dinámico presidente Salvador Padilla —autor de varios interesantes libros y músico— y con la participación del Fideicomiso Tlalpan, que encabeza Ariel Reyes, también comprometido amorosamente con la cultura de la alcaldía y la de sus vecinos.

Hace unos días se celebró el encuentro 16, que abordó la lucha histórica de los pueblos originarios de la cuenca de México por preservar su existencia. Fue de enorme interés por el intercambio de visiones de descendientes de protagonistas de esas luchas con la de connotados investigadores de ese tema, que ha venido cobrando importancia en los últimos años.

La sede fue la Quinta Soledad, soberbia mansión con una interesante historia que les compartimos: al igual que otras localidades del sur de la Ciudad de México, Tlalpan fue un sitio favorecido por las familias opulentas de la capital para construir sus casas de campo, donde se refugiaban periódicamente para “mudar de temperamento”.

Una de ellas fue propiedad de Guillermo de Landa y Escandón, un exitoso empresario y amigo de Porfirio Díaz quien desde 1876, siendo un joven de 32 años, aprovechó esa cercanía para realizar jugosos negocios y tener influencia política. En 1903 lo nombró gobernador de la Ciudad de México, cargo que ocupó hasta 1911.

Eran famosas las fastuosas fiestas que organizaba el empresario en su casa de campo, la Quinta Escandón, donde era frecuente invitado el presidente Díaz, incluso allí festejaron varios de sus cumpleaños.

El cronista Salvador Padilla nos recuerda que en una de las fiestas a la que acudió el presidente, el 15 de septiembre de 1907, para festejar sus 77 años, estuvo amenizada por la Orquesta Típica de la Ciudad de México. Entre los números musicales se había preparado un estreno, seguramente dedicado al homenajeado, un *two step*, compuesto por Miguel Lerdo de Tejada, director de la orquesta Tlalpan.

La mansión guarda un diseño con raíces en el Renacimiento italiano, el proyecto se atribuye al arquitecto Antonio Rivas Mercado. Tras la Revolución, la adquirió Francisco Llory, quien en 1922

permitió ahí la instalación de los Hermanos Maristas que la llamaron Quinta Soledad y la conservan hasta ahora, aunque recientemente la abrieron al público como centro cultural.

La noticia es magnífica porque permite que se lleven a cabo eventos como el encuentro, también otros de tipo familiar y social. Además, tiene un restaurante en el primoroso jardín de la entrada, con su gran fuente y en los amplios pasillos de los corredores.

Se llama *Capitular* y ofrece desayunos y comidas; varias viandas se antojan; antes del encuentro nos agazajamos con esquites de la casa y tuétanos a las brasas acompañados de chapulines y cremoso de aguacate. La sopa de hongos de temporada, epazote y chiles fritos, deliciosa.

Los platos fuertes fueron variados: atún sellado con costra de perejil, rib eye y fettucini al pesto. Todo muy recomendable.

Visitar el centro de Tlalpan es un reconfortante viaje por el tiempo y el espacio. Se regresa a casa con la sensación de haber salido lejos de la ciudad... hasta que el encuentro con el periférico lo regresa a la abrumadora realidad.







## Rayuela

Ojalá con la nueva Constitución, el gobierno chileno reconozca el respeto que se debe a los mapuches, quienes han sido reprimidos.

# La Jornada



www.jornada.com.mx

### OPINIÓN

Rolando Cordera Campos	11
Uriel Velázquez Vidal	11
Antonio Gershenson	12
Eric Nepomuceno	12
Ángeles González Gamio	26
Carlos Bonfil	9a

### COLUMNAS

<b>Bajo La Lupa</b> Alfredo Jalife-Rahme	10
<b>Mirar al Sur</b> Ángel Guerra Cabrera	18



DIRECTORA GENERAL: CARMEN LIRA SAADE // DIRECTOR FUNDADOR: CARLOS PAYÁN VELVER

DOMINGO 4 DE SEPTIEMBRE DE 2022

# Maestros, los verdaderos creadores de la educación pública: Leticia Ramírez

● Llega a la SEP para reivindicar al magisterio, señala

● “Los docentes gestaron el cambio civilizatorio del país”

● La premisa es que “vuelvan a las aulas” desertores por covid

● Ratifica a *La Jornada* su orgullo de ser normalista

ARTURO CANO / P 6



## Homenaje al primer circo y payaso de México

▲ En un viaje en el tiempo, la agrupación Los Estrouberry, encabezada por Fernando Hondall, presenta en corta temporada en el Cenart la divertida obra *El payaso de la calle del Relox*, historia que permite

imaginar el trabajo de José Soledad Aycardo, *Don Chole* (1820-1887), y la historia del Circo Olímpico, también considerado el primero en el país. Foto Los Estrouberry Clowns

REDACCIÓN / P 4A

## MAR DE HISTORIAS

CRISTINA PACHECO

## Mochilas

Después de tantos meses en que no pudieron asistir a la escuela, Emma siente profunda emoción de que sus hijos, Brandon y Brian, hayan regresado a sus salones de clases. Valieron la pena las caminatas en busca de uniformes más económicos, las horas perdidas haciendo cola frente a las papelerías para

surtir la lista de útiles escolares y hasta las discusiones.

I

La semana anterior a que comenzaran las clases había sido extenuante y complicada a causa de la tensión entre los hermanos, que por cualquier motivo discutían o se lanzaban acusaciones. Emma

tuvo que mediar varias veces, sobre todo a la hora de comprar las mochilas: Brandon quiso la que está decorada con la figura de Olaf, el muñequito de nieve, pero como ya la había elegido su hermano Brian, tuvo que conformarse con la que tiene al Capitán América.

En el intento por restablecer la disciplina pre pandemia, Emma había tenido que desplegar toda clase de métodos. Para conseguir que sus hijos apagaran la tele y se fueran a dormir temprano, había tenido que amenazarlos con lo que para ellos es el peor de los castigos: que no los lleve a comer pizza el domingo.

/ P 27

## La otra ciudad Juguetes de madera, opción ante el encierro por la pandemia

● Las ventas por Internet se dispararon porque los padres buscaban artículos didácticos, afirma Creativo

● La empresa familiar ahora afronta el reto de la inflación

SANDRA HERNÁNDEZ / P 25